

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МАРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПОВОЛЖСКАЯ
АРХЕОЛОГИЯ

№ 4 (30)
2019

Главный редактор

член-корреспондент АН РТ, доктор исторических наук **А.Г. Ситдиков**

Заместители главного редактора:

член-корреспондент АН РТ, доктор исторических наук **Ф.Ш. Хузин**

доктор исторических наук **Ю.А. Зеленева**

Ответственный секретарь – кандидат ветеринарных наук **Г.Ш. Асылгараева**

Редакционный совет:

Б.А. Байтанаев – академик НАН РК, доктор исторических наук (Алматы, Казахстан) (председатель), **Р.С. Хакимов** – вице-президент АН РТ (Казань, Россия), **Х.А. Амирханов** – член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Москва, Россия), **И. Бальдауф** – доктор наук, профессор (Берлин, Германия), **С.Г. Бочаров** – кандидат исторических наук (Казань, Россия), **П. Георгиев** – доктор наук, доцент (Шумен, Болгария), **Е.П. Казаков** – доктор исторических наук (Казань, Россия), **Н.Н. Крадин** – член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Владивосток, Россия), **А. Тюрк** – PhD (Будапешт, Венгрия), **И. Фодор** – доктор исторических наук, профессор (Будапешт, Венгрия), **В.Л. Янин** – академик РАН, доктор исторических наук профессор (Москва, Россия), **В.С. Синика** – кандидат исторических наук (Тирасполь, Молдова), **Б.В. Базаров** – академик РАН доктор исторических наук, профессор (Улан-Удэ, Бурятия), **Д.С. Коробов** – доктор исторических наук, профессор РАН (Москва, Россия), **П. Дегри** – профессор (Лёвен, Бельгия), **Вэй Джан** – Ph.D, профессор (Пекин, Китай).

Редакционная коллегия:

А.А. Выборнов – доктор исторических наук, профессор (Самара, Россия)

М.Ш. Галимова – кандидат исторических наук (Казань, Россия)

Р.Д. Голдина – доктор исторических наук, профессор (Ижевск, Россия)

И.Л. Измайлов – доктор исторических наук (Казань, Россия)

С.В. Кузьминых – кандидат исторических наук (Москва, Россия)

А.Е. Леонтьев – доктор исторических наук (Москва, Россия)

Т.Б. Никитина – доктор исторических наук (Йошкар-Ола, Россия)

Ответственные за выпуск:

С.Г. Бочаров – кандидат исторических наук

Адрес редакции:

420012 г. Казань, ул. Бутлерова, 30

Телефон: (843) 236-55-42

E-mail: arch.pov@mail.ru

http://archaeologie.pro

Индекс 80425, каталог «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

Агентство "РОСПЕЧАТЬ"

Выходит 4 раза в год

© Академия наук Республики Татарстан, 2019

© ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», 2019

© Журнал «Поволжская археология», 2019

Editor-in-Chief:

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences,
Doctor of Historical Sciences **A. G. Sitdikov**

Deputy Chief Editors:

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences, Doctor of Historical Sciences **F. Sh. Khuzin**
Doctor of Historical Sciences **Yu. A. Zelenev**
Executive Secretary – Candidate of Veterinary Sciences **G. Sh. Asylgaraeva**

Executive Editors:

B. A. Baitanayev – Academician of the National Academy of the RK, Doctor of Historical Sciences (Almaty, Kazakhstan) (chairman), **R. S. Khakimov** – Vice-Chairman of the Tatarstan Academy of Sciences (Kazan, Russian Federation), **Kh. A. Amirkhanov** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation), **I. Baldauf** – Doctor Habilitat, Professor (Berlin, Germany), **S. G. Bocharov** – Candidate of Historical Sciences (Kazan, Russian Federation), **P. Georgiev** – Doctor of Historical Sciences (Shumen, Bulgaria), **E. P. Kazakov** – Doctor of Historical Sciences (Kazan, Russian Federation), **N. N. Kradin** – Doctor of Historical Sciences, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Vladivostok, Russian Federation), **A. Türk** – PhD (Budapest, Hungary), **I. Fodor** – Doctor of Historical Sciences, Professor (Budapest, Hungary), **V. L. Yanin** – Academician of RAS, Doctor of Historical Sciences, Professor (Moscow, Russian Federation), **V. S. Sinika** – Candidate of Historical Sciences (Tiraspol, Moldova), **B. V. Bazarov** – Academician of RAS, Doctor of Historical Sciences, Professor (Ulan-Ude, Russian Federation), **D. S. Korobov** – Doctor of Historical Sciences, Professor (Moscow, Russian Federation), **P. Degryse** – Professor (Leuven, Belgium), **Wei Jian** – Ph.D, Professor (Beijing, China).

Editorial Board:

A. A. Vybornov – Doctor of Historical Sciences, Professor (Samara State Academy of Social Sciences and Humanities, Samara, Russian Federation)
M. Sh. Galimova – Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)
R. D. Goldina – Doctor of Historical Sciences, Professor (Udmurt State University, Izhevsk, Russian Federation)
I. L. Izmaylov – Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)
S. V. Kuzminykh – Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)
A. E. Leont'ev – Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)
T. B. Nikitina – Doctor of Historical Sciences (Mari Research Institute of Language, Literature and History named after V. M. Vasilyev, Yoshkar-Ola, Russian Federation)

Responsible for Issue

S. G. Bocharov – Candidate of Historical Sciences

Editorial Office Address:

Butlerov St., 30, Kazan, 420012, Republic of Tatarstan, Russian Federation

Telephone: (843) 236-55-42

E-mail: arch.pov@mail.ru

<http://archaeologie.pro>

© Tatarstan Academy of Sciences (TAS), 2019

© Mari State University, 2019

© “Povolzhskaya Arkheologiya” Journal, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

**Великий Шелковый путь в средние века.
Вопросы металловедения**

*Кольцов П.М. (Элиста, Россия), Байтанаев Б.А. (Алматы, Казахстан),
Гаджиев М.С. (Махачкала, Россия).*
Инфраструктура северной ветви Великого Шелкового пути
на участках: Западный Казахстан – Нижнее Поволжье –
Подонье – Северный Кавказ 8

Пигарёв Е.М. (Йошкар-Ола, Россия).
Монетные находки в Крымском районе Краснодарского края 23

Базаров Б.А., Миягашев Д.А. (Улан-Удэ, Россия).
Нур-Тухумские зеркала 28

*Байтанаев Б.А., Петров П.Н. (Алматы, Казахстан),
Шайхутдинова Е.Ф. (Казань, Россия).*
Монетная реформа Кепек хана в свете результатов исследования
состава монетного серебра методом РФА 43

Гомзин А.А. (Москва, Россия), Воронцов М.В. (Пермь, Россия).
Усольский клад куфических монет 55

Крыласова Н.Б. (Пермь, Россия).
Слитки и разновесы Пермского Предуралья как источник
для изучения средневековых мер веса 68

*Никитина Т.Б., Акилбаев А.В. (Йошкар-Ола, Россия),
Аристов А.А. (Кострома, Россия).*
Погребальный инвентарь могильника «Кузинские хутора» 82

Белорыбкин Г.Н., Осипова Т.В., Соболев А.С. (Пенза, Россия).
Клад начала XIII в. с Золотаревского городища
и монгольское нашествие 99

Вихляев В.И., Кемаев Е.Н. (Саранск, Россия).
Лопастные сьюлгамы как этноопределяющий признак
средневековой мордовской культуры 110

Водясов Е.В., Зайцева О.В. (Томск, Россия).
Женский головной убор золотоордынского времени
из Томского Приобья 119

**Археобиологические исследования в Болгаре
и на поселениях Золотой Орды**

Лебедева Е.Ю. (Москва, Россия).
Необычные «зерновые» скопления
Болгарского городища – что в основе? 129

Алешинская А.С., Кочанова М.Д. (Москва, Россия).
Археологические объекты разного типа
на Болгарском городище: палинологический аспект 151

<i>Бабенко А.Н., Сергеев А.Ю. (Москва, Россия).</i> Археоботанические исследования городища Маджары	161
<i>Сергушева Е.А. (Владивосток, Россия).</i> Междисциплинарное изучение киданьских городищ на территории центральной Монголии: опыт применения археоботанического подхода	171
<i>Бочаров С.Г. (Казань, Россия), Яворская Л.В. (Москва, Казань, Россия).</i> К вопросу о кожевенном производстве в Золотой Орде: результаты археологического и археозоологического исследования на городище Маджары в 2017 году	184
<i>Кубанкин Д.А. (Саратов, Россия), Соловьёва Л.Н. (Москва, Россия).</i> Находки деревянных изделий с Увекского городища (XIII–XIV вв.): атрибуция сырья и технологии изготовления	200
<i>Яворская Л.В. (Москва, Казань, Россия), Бадеев Д.Ю. (Москва, Россия).</i> Косторезные мастерские в торгово-ремесленном районе средневекового Болгара: критерии выявления.....	210

Критика и библиография

<i>Адамов А.А. (Тобольск, Россия).</i> «Тернистый» путь археолога или как рождаются историографические мифы. Рецензия на монографию: Зыков А.П., Косинцев П.А., Трепавлов В.В. Город Сибир – Городище Искер (историко- археологическое исследование). М.: Восточная лит-ра, 2017. 559 с.	226
Список сокращений	237
Авторский указатель	238
Правила для авторов	250

CONTENS

The Great Silk Road in the Middle Ages. Metal Science Issues

Koltsov P.M. (Elista, Russian Federation), Baitanayev B.A. (Almaty, Kazakhstan), Gadjev M.S. (Makhachkala, Russian Federation).
 Infrastructure of Great Silk Road North Branch in Areas: Western Kazakhstan – Lower Volga region – Don region – North Caucasus 8

Pigarev E.M. (Yoshkar-Ola, Russian Federation).
 Coin Finds from the Krymsky District of Krasnodar Region 23

Bazarov B.A., Miyagashev D.A. (Ulan-Ude, Russian Federation).
 The Mirrors from Nur-Tukhum 28

Baitanayev B.A., Petrov P.N. (Almaty, Kazakhstan), Shaykhutdinova E.F. (Kazan, Russian Federation).
 Kepek Khan's Monetary Reform According to the Results of a Study of the Coin Silver Chemical Composition by the XRD Method 43

Gomzin A.A. (Moscow, Russian Federation), Vorontsov M.V. (Perm, Russian Federation).
 The Usolye Hoard of Kufic Coins 55

Krylasova N.B. (Perm, Russian Federation).
 Ingots And Weights from Perm Cis-Urals as a Source for Studying the Medieval Measures of Weight 68

Nikitina T.B., Akilbaev A.V. (Yoshkar-Ola, Russian Federation), Aristov A.A. (Kostroma, Russian Federation).
 Funeral Inventory of the Burial Ground “Kuzinskie Hutora” 82

Belorybkin G.N., Osipova T.V., Sobol A.S. (Penza, Russian Federation).
 Hoard of Artifacts of the Beginning of 13th Century from Zolotorevka Fortified Settlement and Mongol Invasion 99

Vikhlyaev V.I., Kemaev E.N. (Saransk, Russian Federation).
 The Syul'gamas With Triangular Blades as Ethnicity Marking Indicator of Medieval Mordovian Culture 110

Vodyasov E.V., Zaitceva O.V. (Tomsk, Russian Federation).
 Female Headdress of the Golden Horde Time from Tomsk Ob River Region 119

Archaeobiological Studies in Bolgar and the Settlements of the Golden Horde

Lebedeva E.Yu. (Moscow, Russian Federation).
 Unusual «Grain» Accumulations in Bolgar Fortified Settlement – what is in Basis? 129

Aleshinskaya A.S., Kochanova M.D. (Moscow, Russian Federation).
 Archaeological Objects of Different Types in the Bolgar Fortified Settlement: a palynological aspect 151

Babenko A.N., Sergeev A.Yu. (Moscow, Russian Federation).
 Archaeobotanical Investigations of Madzhar Settlement 161

Sergusheva E.A. (Vladivostok, Russian Federation).
 Interdisciplinary Study of the Liao Empire Walled Towns of the
 Central Mongolia: the experience of using the archaeobotanical approach171

Bocharov S.G. (Kazan, Russian Federation),
Yavorskaya L.V. (Moscow, Kazan, Russian Federation).
 On the Question of Leather Production in the Golden Horde:
 results of archaeological and archaeozoological research
 in the Madzhar Settlement in 2017184

Kubankin D.A. (Saratov, Russian Federation),
Solovyova L.N. (Moscow, Russian Federation).
 Finds of Wooden Products from the Uvek Settlement (13th – 14th centuries)200

Yavorskaya L.V. (Moscow, Kazan, Russian Federation),
Badeev D.Yu. (Moscow, Russian Federation).
 Bone Carving Workshops in the Trade and Craft District
 of Medieval Bolgar: identification criteria.....210

Critics and Bibliography

Adamov A.A. (Tobolsk, Russian Federation).
 The “Thorny” Path of the Archaeologist or How Historiographical Myths
 are Born. Review of Monograph: A.P. Zykov, P.A. Kosintsev,
 V.V. Trepavlov. City Sibir – the Ancient Settlement of Isker
 (historical and archaeological research).
 Moscow: “Vostochnaya literatura” Publ., 2017. 559 p.226

List of Abbreviations237

Index of the Authors.....238

Submissions250

ЖЕНСКИЙ ГОЛОВНОЙ УБОР ЗОЛОТООРДЫНСКОГО ВРЕМЕНИ ИЗ ТОМСКОГО ПРИОБЬЯ¹

© 2019 г. Е.В. Водясов, О.В. Зайцева

Авторами вводится в научный оборот головной убор золотоордынского времени, обнаруженный в погребении молодой женщины на могильнике Шайтан-II (Томское Приобье). Убор реконструирован как шапочка-тюбетейка, декорированная нашитым по центру бронзовым диском с изображением шестилучевой звезды и лентами с бисером и бусами по бокам. Мотив шестиконечной звезды, изображенной в круге с растительным узором, характерен для орнаментальных традиций Золотой Орды, в том числе и для декора престижных головных уборов. В статье дано подробное описание археологического контекста нахождения убора. Наличие на могильнике Шайтан-II захоронений, совершенных по мусульманскому обряду, вкупе с золотоордынскими украшениями говорит о сильном политическом и культурном влиянии Золотой Орды на население Томского Приобья.

Ключевые слова: археология, Томское Приобье, Золотоордынская эпоха, женский головной убор, погребальный обряд.

Введение

Одним из слабо освещенных вопросов в археологии Сибири является реконструкция головных уборов эпохи Средневековья. Причина слабостью изученности данной темы проста – чрезвычайно малое количество находок и плохая сохранность головных уборов в археологических комплексах. Несмотря на имеющиеся публикации, посвященные различным типам женских головных уборов золотоордынского времени, стоит признать, что археологические экземпляры исчисляются единицами. Так, на всей территории Верхнего Приобья известны остатки 5 женских головных уборов золотоордынского времени: 4 берестяные «бокки» (могильники Басандайка, Телеутский Взвоз-I, Крохалевка-5, Ближние Елбаны-VI) и украшение женского головного убора,

представленное металлическим «венчиком» из могильника Усть-Алейка 5 (Пилипенко, 2003; Тишкин, 2007, Марченко и др., 2015; Тишкин, Пилипенко, 2016).

Актуальным видится оперативное введение в научный оборот новых археологических данных по реконструкции женских головных уборов золотоордынской эпохи. В этой связи цель настоящей статьи – публикация и культурно-хронологический анализ материалов кургана 7 могильника Шайтан-II, в котором обнаружены уникальные элементы женского головного убора.

Археологический контекст

Погребение с элементами головного убора было исследовано одним из авторов статьи на могильнике Шайтан-II. Могильник находится в правобережье р. Оби на юге Томской

¹ Исследование выполнено в рамках государственного задания Министерства образования и науки Российской Федерации, номер проекта 33.8292.2017/П220.

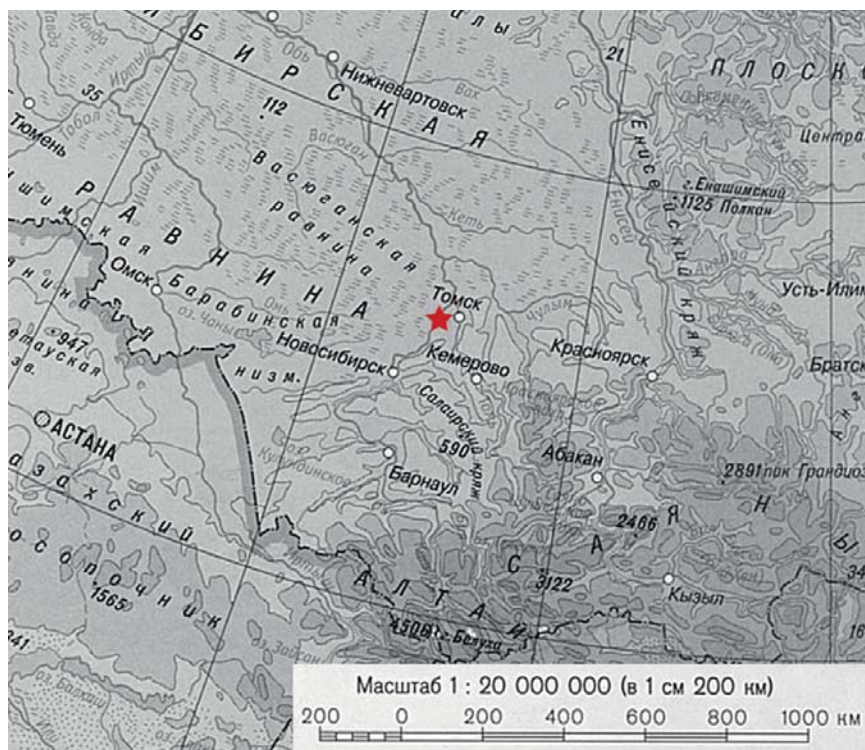


Рис. 1. Местоположение могильника Шайтан-II.

Fig. 1. Location of the Shaitan-II burial site.

области (рис. 1). Насчитывает 22 курганных насыпи, 11 из которых к настоящему времени раскопаны. Проведенные исследования, в том числе и радиоуглеродное датирование, позволили определить дату могильника в рамках XIII – середина XV в. Выделяются две группы погребений: подкурганные захоронения с ориентацией головой на север и обилием сопроводительного инвентаря и погребения без инвентаря или малым количеством инвентаря с юго-восточной и восточной ориентацией головы. Соблюдение киблы и безынвентарность ряда могил позволили включить могильник Шайтан-II в круг памятников, отражающих начало распространения исламских традиций в Томском Приобье (Zaitceva, Vodyasov, 2014, p. 505; Vodyasov, Zaitceva, 2018).

Интересующий нас курган 7 до раскопок представлял собой небольшую слабо выраженную в рельефе овальную насыпь размером 6,2×5 м и высотой 0,35 м. Под курганом обнаружено одно грунтовое погребение (рис. 2).

Для нашей темы очень важно реконструировать особенности размещения тела в могиле. Такие данные можно получить с помощью тафономического анализа особенностей размещения скелетных элементов методами «полевой антропологии» (Ражев, Курто, Зайцева, 2006; Зайцева, Ражев, 2007; Duday, 2009). В могиле расчищен полный скелет девушки, умершей в возрасте 16–18 лет (*juvenis*). Костяк комплектен и сориентирован головой на восток. Поза умершей – на спине с вытянутыми вдоль корпуса руками.

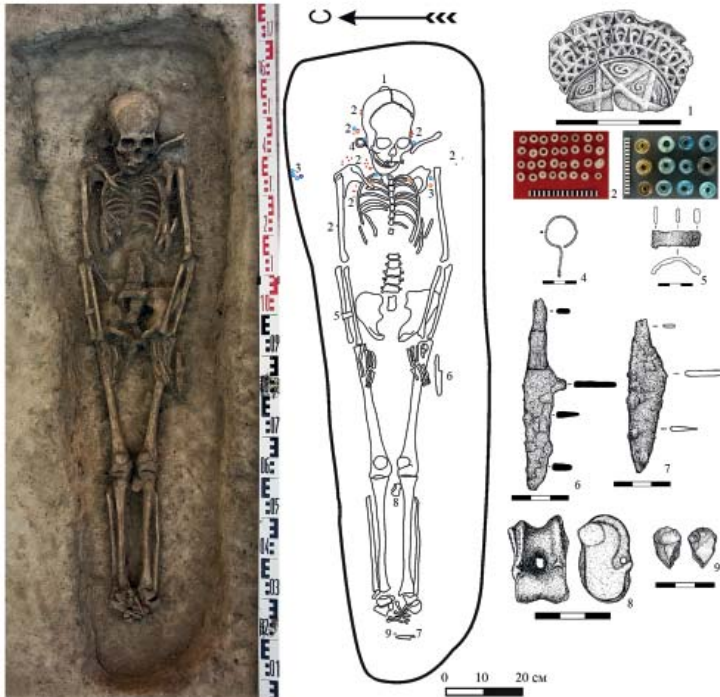


Рис. 2. Могильник Шайтан-II. Курган 7. 1 – бронза; 2, 3 – стекло; 4 – серебро; 5–7 – железо; 8 – кость; 9 – халцедон.

Fig. 2. Shaitan-II burial site. Mound 7. 1 – bronze; 2, 3 – glass; 4 – silver; 5–7 – iron; 8 – bone; 9 – chalcedony.

Череп лежит на основании, лицевой отдел обращен в сторону ног (лицом на запад) и несколько повернут влево. Правая лучевая и локтевая кости параллельны друг к другу и вплотную примыкают к тазовым костям. Левая и правая локтевая кости также параллельны друг другу и заходят непосредственно на тазовую кость. Кости левой кисти вплотную прижаты и находятся поверх бедренной кости, примыкая к лобковому бугру тазовой кости. Кости правой кисти заведены за бедренную кость и также плотно примыкают к ней. Лучи кистей сомкнуты, располагаются параллельно друг другу.

На основании приведенных выше особенностей размещения скелета в погребении можно реконструировать следующие особенности обращения

с телом во время погребения. В ходе погребального обряда тело умершей было положено на спину с вытянутыми вдоль корпуса руками (кисти были плотно прижаты ладонями к бедрам) и выпрямленными ногами. Затем покойная была плотно обернута мягкими погребальными пеленами (саваном), о чем свидетельствует сжатое зафиксированное положение конечностей: элементы рук прижаты к костям корпуса, берцовые кости вплотную придвинуты друг к другу. Саван полностью окутал умершую с образованием сплошного «кокона».

На затылочной кости черепа располагались фрагменты металлического украшения головного убора (рис. 2: 1). Справа у височной кости черепа находилась серебряная серьга в форме «знака вопроса» (рис. 2: 4).

Здесь же найдено скопление белого бисера (рис. 2: 2) и бусин голубого и желтого цвета (рис. 2: 3). Бисер и бусы также зафиксированы у левой височной кости черепа. На правой лучевой кости найден фрагмент железной пластины, возможно, браслета (рис. 2: 5). Почти вплотную к левой бедренной кости на уровне левой кисти находился железный нож (рис. 2: 6). Другой железный нож (рис. 2: 7) вместе с каменным кремнем, изготовленным из халцедона (рис. 2: 9), располагался рядом со ступнями умершей. Между эпифизами большеберцовых костей найден бараний альчик с двумя просверленными отверстиями (рис. 2: 8).

Реконструкция головного убора

Как уже было сказано выше, на затылочной кости черепа *in situ* располагались фрагменты украшения головного убора. В лабораторных условиях удалось полностью реконструировать и восстановить форму украшения. Оно представляло собой круглый диск диаметром 5 см, сделанный из тонкой бронзовой пластины (рис. 3: 5). В центре диска изображена шестиконечная звезда в круге и орнамент в виде «побегов растений». По внешнему краю диска расположен ряд из обращенных друг к другу треугольников, затем ряд каплевидных сфер и еще один ряд из обращенных друг к другу треугольников. Все изображения на бронзовом диске выполнены техникой тиснения. На изделии также имеются отверстия для пришивания.

Сохранившееся украшение головного убора, находившееся непосредственно на черепе в районе затылочной кости, позволяет предположительно реконструировать убор как женскую шапочку наподобие традиционной тибетейки, в центре

которой был пришит бронзовый диск с шестиконечной звездой. Расположение бисера и бус указывают на то, что они, возможно, также входили в состав реконструируемого головного убора. Вероятнее всего, по бокам шапочка имела тканевые ленты, на которые пришивались бусы и бисер. Вряд ли найденное украшение в кургане 7 являлось декоративным элементом убора типа монгольской «бокки». Бронзовый диск, плотно прилегающий к затылочной кости, свидетельствует о том, что на умершей была одета не «бокка», которая бы просто не поместилась таким образом под голову, а что-то наподобие мягкой шапочки-тибетейки.

Обсуждение и аналогии

Точные аналогии металлическому украшению нам не известны, однако мотив шестиконечной звезды, изображенной в круге, с растительным узором, наиболее характерен для орнаментальных традиций Золотой Орды в XIII–XV вв. Изображение шестиконечной звезды, заключенной в форму круга, является древнейшим символом, присущим многим народам Евразии. В иудейской традиции шестилучевая звезда означала печать Соломона или щит Давида. К XIV в. этот символ прочно вошел в набор популярных декоративных элементов исламского мира в целом, и Золотой Орды в частности. Считается, что шестиконечная звезда в круге служила оберегом, ей приписывали магические и защитные свойства (Валеева-Сулейманова, Прудникова, 2008, с. 97; Гаврилов, 2017, с. 234).

Мотив шестилучевой звезды активно использовался в декоре архитектурных элементов, надгробий (Валеева-Сулейманова, Прудникова, 2008; Гаврилов, 2017), в монетном



Рис. 3. Мотив шестилучевой звезды в искусстве Золотой Орды и поволжских татар. 1, 2, 3 – золотоордынские чаши с полихромной росписью. Нижнее Поволжье. XIV в. (По: Лисова, 2012, рис. 51, 65, 74); 4 – татарский головной убор. Поволжье. XIX в. (по: Сусллова, Мухамедова, 2000, с. 71); 5 – реконструированное украшение головного убора из могильника Шайтан-II; 6 – детали украшений Шапки Мономаха; 7 – реконструкция узора на парчовой ткани шапочки-бокки. Нижнее Поволжье. XIII–XIV вв. (по: Кубанкин, 2006, рис. 3, 13).

Fig. 3. The six-pointed star in the art of the Golden Horde and the Volga Tatars. 1, 2, 3 – the Golden Horde bowls with polychrome painting. Lower Volga. 14th century. (After: Lisova, 2012, fig. 51, 65, 74); 4 – Tatar headdress. Volga region. 19th century. (After: Suslova, Mukhamedova, 2000, p. 71); 5 – reconstructed decoration of a headdress from the Shaitan-II burial site; 6 – details of the decorations of the Monomakh's Cap; 7 – reconstruction of the pattern on the brocade fabric of cap "bokka". Lower Volga. 13th–14th centuries. (After: Kubankin, 2006, fig. 3, 13).

деле Золотой Орды (Гаврилов, 2017, рис. 5), в росписи золотоордынских сосудов (рис. 3: 1–3), в тканевых узорах (рис. 3: 7) и т. д.

Для нас особенно важно, что мотив шестиконечной звезды встречается в украшениях престижных головных уборов Золотой Орды. В Мавзолее 1 на Увекском городище найдена парчовая ткань шапочки-бокки (рис. 3: 7) с изображением шестилучевых звезд и растительного орнамента между ними (Кубанкин, 2006, рис. 3: 13). Г.Ф. Валеева-Сулейманова, анализируя шапку Мономаха (рис. 3: 6), пишет следующее: «Что же касается мотивов, используемых в декоре шапки,

таких, как лотосный, шестиконечная звезда со вписанной в нее цветочной розеткой, цветочная семичастная розетка, характерные листовидные мотивы, то они ограничиваются кругом памятников Поволжья, в частности, волжских булгар, и Крыма золотоордынского времени» (Валеева-Сулейманова, 2008, с. 24).

Находка в Томском Приобье бронзового изображения шестиконечной звезды на головном уборе позволяет значительно расширить ареал этого вида изделий в Северной Евразии. Скорее всего, женская шапочка и ее декоративные элементы из кургана 7 могильника Шайтан-II были изготов-



Рис. 4. Женские головные уборы сибирских татар в конце XVIII – начале XIX в.
1 – чатская татарка (по: Георги, 1799, рис. 29),
2, 3 – томские татарки (по: Мухамедова, 1997, рис. 49, 51).

Fig. 4. Female headdress of the Siberian Tatar at the end of the 18th – beginning of the 19th century.
1 – Chat Tatars (After: Georgi, 1799, Fig. 29),
2, 3 – Tomsk Tatars (After: Mukhamedova, 1997, Fig. 49, 51).

лены в ремесленных центрах Золотой Орды и попали на территорию Томского Приобья, которое, по нашему мнению, находилось под сильным культурным и политическим влиянием Золотой Орды (Zaitseva, Vodyasov, 2014).

Такие детали погребального обряда в кургане 7 могильника Шайтан-II как пеленание умершей саваном и ориентация лица покойной на запад с небольшим доворотом налево могут указывать на влияние исламских традиций. Также на могильнике Шайтан-II открыты безынвентарные захоронения и погребение с киблой (Vodyasov, Zaitseva, 2018, p. 1350).

В могиле найдена также серебряная серьга в виде «знака вопроса», расположенная у правой височной кости черепа. Аналогичные серьги известны на территории Томского Приобья в Басандайском курганном могильнике (Басандайка, 1948, рис. 40), в среде кочевников Средней Азии и Сибири в XIII–XIV вв. (Степи Евразии..., 1981, с. 72).

Обнаруженный головной убор, реконструируемый нами как женская

шапочка наподобие традиционной тибетейки, пополняет многообразие типов женских головных уборов Верхнего Приобья в золотоордынское время. Сегодня мы можем говорить как минимум о трех типах уборов, бытовавших в XIII–XV вв.

Первый тип представлен «боккой» (богтаг). «Бокки» обнаружены в могильниках Басандайка в Томском Приобье (Пилипенко, 2003), Крохалевка-5 в Новосибирском Приобье (Марченко и др., 2015), Ближние Елбаны-VI и Телеутский Взвоз-I в Лесостепном Алтае (Тишкин, Пилипенко, 2016). «Бокки» были широко распространены в Степном Поясе Евразии и являлись в XIII–XIV вв. характерным для монголов головным убором, который носили знатные монгольские женщины (Федоров-Давыдов, 1966, с. 36; Пилипенко, 2003, с. 161; Табалдиев, Жолдошов, 2007; Тишкин, 2007).

Второй тип представлял собой шапку, украшенную спереди металлическим «венчиком» с изображением шестилепесткового цветка и растительного орнамента. Подобные

головные уборы известны в материалах Лесостепного и Горного Алтая, Внутреннего Тянь-Шаня и Прибайкалья (Тишкин, 2007). В Томском Приобье на Воскресенском могильнике обнаружен аналогичный «венчик» головного убора, сделанный из бересты (Чиндина, 2002).

Наконец, третий тип головных уборов включал шапочки-тюбетейки, украшенные сверху орнаментированным металлическим диском. Мы не исключаем, что в XIII–XV вв. в Томском Приобье могли также широко бытовать не сохранившиеся до наших дней женские шапочки и без металлических украшений. По крайней мере, в последующую эпоху художники не раз отображали такие головные уборы у сибирских татар в XVIII–XIX вв. (рис. 4).

В конце XVIII в. И.Г. Георги отмечал, что томские татарские женщины носят небольшие, богато убранные шапочки, и их одеяния практически ничем не отличаются от казанских и тобольских татар (Георги, 1799: 28). В XIX–XX вв. томские татары сохраняли эти традиции и продолжали носить аналогичные головные уборы, что подробно рассмотрено в работе Н.А. Томилова (Томилов, 1980).

Заключение

Нахождение в Томском Приобье уникального украшения головного убора позволяет не только расширить ареал орнаментального мотива «шестиконечная звезда с растительным декором», но также археологически засвидетельствовать новый тип женских головных уборов, который существовал здесь вплоть до современности.

Археологические и этнографические материалы отражают многообразие типов женских головных уборов в Томском Приобье. «Бокка», обнаруженная ранее в Томском Приобье на могильнике Басандайка, пока самая северная из известных находок головных уборов этого типа. Появление женских шапочек, украшенных металлическими пластинами с растительным орнаментом, как и наличие монгольских «бокк» в погребениях, безусловно, связано с сильным политическим и культурным влиянием Золотой Орды. Присутствие на могильнике Шайтан-II захоронений, совершенных по мусульманскому обряду, вкупе с золотоордынскими украшениями актуализирует мало исследованный вопрос о северо-восточных границах Золотой Орды.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Валева-Сулейманова Г.Ф.* Шапка Мономаха – имперский символ татарского происхождения // Золотоордынская цивилизация. Вып. 1 / Отв. ред. И.М. Миргалеев. Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2008. С. 22–28.
2. *Валева-Сулейманова Г.Ф., Прудникова А.Н.* Мотивы декора надгробий XIII–XV вв. с территории Волжской Булгарии и Крыма // Золотоордынская цивилизация. Сборник статей. Вып. 1 / Отв. ред. И.М. Миргалеев. Казань: Институт истории им. Ш. Марджани АН РТ, 2008. С. 95–100.
3. *Гаврилов А.В.* Надгробие Аврамия из Старого Крыма // История и археология Крыма. Вып. V / Отв. ред. В.В. Майко. Симферополь: Феникс, 2017. С. 228–241.
4. *Георги И.Г.* Описание всех обитающих в Российском государстве народов: их житейских обрядов, обыкновений, одежд, жилищ, упражнений, забав, вероисповеданий и других достопамятностей. Т. 2. СПб.: Изд-во Имп. Академии наук, 1799. 178 с.
5. *Гриневиц К.Э.* Археологическое исследование урочища Басандайка близ г. Томска // Басандайка. Сборник материалов и исследований по археологии Томской об-

ласти / Труды ТГУ им. В.В. Куйбышева. Т. 98 / Отв. ред. Я.Д. Горлачев. Томск: ТГУ, 1947–1948. С. 5–50.

6. *Зайцева О.В., Ражев Д.И.* Возможности реконструкции особенностей первоначального размещения тела в погребениях по обряду ингумации // Вестник Томского государственного университета. История. 2007. № 302. С. 84–89.

7. *Кубанкин Д.А.* Погребальные памятники Увекского городища // Археология Восточно-Европейской степи. Вып. 4 / Отв. ред. В.А. Лопатин. Саратов: Научная книга, 2006. С. 190–213.

8. *Лисова Н.Ф.* Орнамент глазурованной посуды золотоордынских городов Нижнего Поволжья // Серия «Археология евразийских степей». Вып. 15. Казань: Институт истории АН РТ, 2012. 184 с.

9. *Марченко Ж.В., Гришин А.Е., Кишкурно М.С., Галямина Г.И., Назарова Л.В.* Новые данные по памятникам Крохалёвского археологического микрорайона (Новосибирское Приобье) // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. Т. XXI / Отв. ред. А.П. Деревянко, В.И. Молодин. 2015. С. 297–302.

10. *Мухамедова Р.* Татарская народная одежда. Казань: Татарское кн. изд-во, 1997. 224 с.

11. *Пилипенко С.А.* Монгольский головной убор из могильника Басандайка // Исторический опыт хозяйственного и культурного освоения Западной Сибири: Сборник научных трудов / Отв. ред. Ю.Ф. Кирюшин, А.А. Тишкин. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2003. С. 156–162.

12. *Ражев Д.И., Курто П., Зайцева О.В.* Бескурганное погребение Сопининского могильника: Анализ с позиций полевой антропологии // Вестник археологии, антропологии и этнографии. 2006. № 6. С. 148–152.

13. *Степи Евразии в эпоху средневековья* // Археология СССР / Отв. ред. С.А. Плетнева. М.: Наука, 1981. 301 с.

14. *Суслова С.В., Мухамедова Р.Г.* Народный костюм татар Поволжья и Урала (середина XIX – начало XX вв.). Историко-этнографический атлас татарского народа. Казань: Фэн, 2000. 312 с.

15. *Табалдиев К., Жолдошов Ч.* Позднесредневековые курганы Тянь-Шаня в свете новых исследований // Средневековая археология евразийских степей. Материалы Учредительного съезда Международного конгресса. Т. I / Отв. ред. Ф.Ш. Хузин, А.Г. Ситдииков. Казань: Институт истории АН РТ, 2007. С. 213–223.

16. *Тишкин А.А.* Металлические украшения женских головных уборов монгольского времени // Алтае-Саянская горная страна и история освоения ее кочевниками: сборник научных трудов / Отв. ред. В.В. Невинский, А.А. Тишкин. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 2007. С. 155–159.

17. *Тишкин А.А., Пилипенко С.А.* О Возможности реконструкции женских головных уборов монгольского времени (по материалам берестяных находок на памятнике Телеутский Взвоз-I в Верхнем Приобье) // Вестник Томского государственного университета. История. 2016. № 5 (43). С. 20–24.

18. *Томилов Н.А.* Этнография тюркоязычного населения Томского Приобья. Томск: Изд-во Том. ун-та, 1980. 200 с.

19. *Федоров-Давыдов Г.А.* Кочевники Восточной Европы под властью золотоордынских ханов. Археологические памятники. М.: Изд-во МГУ, 1966. 276 с.

20. *Чиндина Л.А.* Головной убор женщины из Воскресенского могильника // Интеграция археологических и этнографических исследований / Отв. ред. С.Ф. Татауров, Л.В. Татаурова, Н.А. Томилов. Омск; Ханты-Мансийск: Изд-во Омского гос. пед. ун-та, 2002. С. 159–163.

21. *Duday H.* The Archaeology of the Dead: Lectures in Archaeoethanatology. Oxford: Oxbow Books, 2009. 158 p.

22. *Vodyasov E.V., Zaitceva O.V.* Early Muslims in the Tomsk Ob Region: Hypotheses and Discussions // *Bylye Gody*. 2018. Vol. 50. Is. 4. P. 1347–1353.

23. Zaitceva O.V., Vodyasov E.V. Spread of Islam in the North-Eastern Periphery of the Golden Horde in the Light // *Bylye Gody*. 2014. № 34 (4). P. 504–509.

Информация об авторах:

Водясов Евгений Вячеславович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник. Национальный исследовательский Томский государственный университет (г. Томск, Россия); vodiasov_ev@mail.ru

Зайцева Ольга Викторовна, кандидат исторических наук, заведующий кафедрой. Национальный исследовательский Томский государственный университет (г. Томск, Россия); snori76@mail.ru

**FEMALE HEADDRESS OF THE GOLDEN HORDE TIME
FROM TOMSK OB RIVER REGION**

E.V. Vodyasov, O.V. Zaitceva

The authors present the Golden Horde headdress found in the grave of a young woman at the Shaitan-II burial site in the Tomsk Ob River region. The headdress is reconstructed as a skull cap with a bronze disc sewn on the front which features a six-pointed star, and with beaded ribbons and beads on each side. The six-pointed star within the disc and the floral ornaments that go with it are characteristic of the ornamental tradition of the Golden Horde, including of Golden Horde prestigious headware. The paper provides a detailed description of the archaeological context in which the headdress was found. The fact that the Shaitan-II site features burials organised according to the Muslim tradition and Golden Horde jewelry indicates the strong political and cultural influence of the Golden Horde on the population of the Tomsk Ob River region.

Keywords: archaeology, Tomsk Ob River region, the Golden Horde period, female headdress, burial rite.

REFERENCES

1. Valeeva-Suleymanova, G. F. 2008. In Mirgaleev, I. M. (ed.). *Zolotoordynskaya tsivilizatsiia (The Golden Horde civilization)* 1. Kazan: Institute of History named after Sh. Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences Publ., 22–28 (in Russian).
2. Valeeva-Suleymanova, G. F., Prudnikova, A. N. In Mirgaleev, I. M. (ed.). *Zolotoordynskaya tsivilizatsiia (The Golden Horde civilization)* 1. Kazan: Institute of History named after Sh. Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences Publ., 95–100 (in Russian).
3. Gavrilov, A. G. 2017. In Mayko, V. V. (ed.). *Istoriya i arkheologiya Kryma (History and archaeology of the Crimea)*. Vol. V. Simferopol': "Feniks" Publ., 228–241 (in Russian).
4. Georgi, I. G. 1799. *Opisanie vsekh obitayushchikh v Rossiyskom gosudarstve narodov: ikh zhiteyskikh obryadov, obyknoveniy, odezhd, zhilishch, uprazhneniy, zabav, veroispovedaniy i drugikh dostopamyatnostey*. T. 2. (*Description of All Peoples in the Russian State: their Rites, Customs, Clothing, Dwellings, Exercises, Games, Faiths and Other Notable Features*) Vol. 2. Saint Petersburg: Imperial Academy of Sciences (in Russian).
5. Grinevich, K. E. 1947–1948. In Gorlachev, Ya. D. (ed.). *Basandaika. Sbornik materialov i issledovaniy po arkheologii Tomskoi oblasti (Basandayka. Collection of Materials and Studies on the Archaeology of the Tomsk Region)*. Series: Trudy Tomskogo gosudarstvennogo universiteta (Proceedings of Tomsk State University) 98. Tomsk: Tomsk State University Publ., 5–50 (in Russian).
6. Zaitceva, O. V., Razhev, D. I. 2007. In *Vestnik Tomskogo Gosudarstvennogo universiteta. Istoriya (Tomsk State University Journal: History)* 302, 84–89 (in Russian).
7. Kubankin, D. A. 2006. In Lopatin, V. A. (ed.). *Arkheologiya vostochno-evropeiskoi stepi (Archaeology of East-European Steppe)*. 4. Saratov: "Nauchnaia kniga" Publ., 190–213 (in Russian).

The research was carried out within the state assignment of FASO of Russia (No. 33.8292.2017 / П220).

8. Lisova, N. F. 2012. *Ornament glazurovannoy posudy zolotoordynskikh gorodov Nizhnego Povolzh'ya (Ornamentation of the Glazed Ware of the Golden Horde Towns of the Lower Volga Region)*. Series: *Arkhеologiya Evraziiskikh stepei (Archaeology of Eurasian Steppes)* 15. Kazan: Institute for History, Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan (in Russian).
9. Marchenko, Zh. V., Grishin, A. E., Kishkurno, M. S., Galyamina, G. I., Nazarova, L. V. 2015. In Derevianko, A. P., Molodin, V. I. (eds.). *Problemy arkheologii, etnografii, antropologii Sibiri i sopredel'nykh territorii (Issues of Archaeology, Ethnography and Anthropology of Siberia and Neighboring Territories)*. Vol. 21. Novosibirsk: Institute of Archaeology and Ethnography of the Siberian Branch, Russian Academy of Sciences, 297–302 (in Russian).
10. Mukhamedova, R. 1997. *Tatarskaya narodnaya odezhda (Tatar Folk Clothing)*. Kazan: "Tatarskoe knizhnoe izdatel'stvo" Publ. (in Russian).
11. Pilipenko, S. A. 2003. In Kiryushin, Yu. F., Tishkin, A. A. (eds.). *Istoricheskiy opyt khozyaystvennogo i kul'turnogo osvoeniya Zapadnoy Sibiri (Historical Experience of Economic and Cultural Development of Western Siberia)*. Barnaul: Altay State University, 156–162 (in Russian).
12. Razhev, D. I., Kurto, P., Zaitceva, O. V. 2006. In *Vestnik arkheologii, antropologii i etnografii (Herald of Archaeology, Anthropology and Ethnography)* (6), 148–152 (in Russian).
13. Pletneva, S. A. (ed.). 1981. *Stepi Evrazii v epokhu srednevekov'ia (Eurasian Steppes in the Middle Ages)*. Archaeology of the USSR 18. Moscow: "Nauka" Publ. (in Russian).
14. Suslova, S. V., Mukhamedova, R. G. 2000. *Narodniy kostyum tatar Povolzh'ya i Urala (seredina XIX – nachalo XX vv.)*. *Istoriko-etnograficheskiy atlas tatarskogo naroda (Folk Costume of the Tatars of the Volga Region and the Urals (Mid-19th – Early 20th cc.))*. *Historical and Ethnographic Atlas of the Tatar People*. Kazan: "Fan" Publ. (in Russian).
15. Tabaldiev, K., Zholdoshev, Ch. 2007. In Khuzin, F. Sh., Sitdikov, A. G. (eds.). *Srednevekovaia arkheologiya evraziiskikh stepei (Medieval Archaeology of the Eurasian Steppes)* I. Series: *Arkhеologiya evraziiskikh stepei (Archaeology of the Eurasian Steppes)* 2. Kazan: Institute for History, Academy of Sciences of the Republic of Tatarstan, 213–223 (in Russian).
16. Tishkin, A. A. 2007. In Nevinskiy, V. V., Tishkin, A. A. (eds.). *Altai-Sayanskaya gornaya strana i istoriya osvoeniya ee kochevnikami (Altai-Sayan mountainous terrain and the History of its Colonization by Nomads)*. Barnaul: Altay State University, 155–159 (in Russian).
17. Tishkin, A. A., Pilipenko, S. A. 2016. In *Vestnik Tomskogo Gosudarstvennogo universiteta. Istorii (Bulletin of the Tomsk State University: History)* 43 (5), 20–24 (in Russian).
18. Tomilov, N. A. 1980. *Etnografiya tyurkoyazychnogo naseleniya Tomskogo Priob'ya (Ethnography of the Turkic-Speaking Population of the Tomsk Ob Region)*. Tomsk: Tomsk State University Publ. (in Russian).
19. Fedorov-Davydov, G. A. 1966. *Kochevniki Vostochnoi Evropy pod vlast'iu zolotoordynskikh khanov: Arkheologicheskie pamiatniki (East-European Nomads under the Golden Horde's Khans: Archaeological Sites)*. Moscow: Moscow State University (in Russian).
20. Chindina, L. A. 2002. In Tataurov, S.F., Tataurova, L.V., Tomilov, N.A. (eds.). *Integratsiia arkheologicheskikh i etnograficheskikh issledovaniy (Integration of Archaeological and Ethnographic Studies)*. Omsk, Hanty-Mansijsk: Omsk State Pedagogical University, 159–163 (in Russian).
21. Dудay, H. 2009. *The Archaeology of the Dead: Lectures in Archaeoethnology*. Oxford: Oxbow Books.
22. Vodyasov, E. V., Zaitceva, O. V. 2018. In *Bylye Gody*. Vol. 50. Is. 4. 1347–1353.
23. Zaitceva, O. V., Vodyasov, E. V. 2014. In *Bylye Gody*. № 34 (4). 504–509.

About the Authors:

Vodyasov Evgeny V. Candidate of Historical Sciences. National Research Tomsk State University. Lenin Ave., 36, Tomsk, 634050, Russian Federation; vodiasov_ev@mail.ru

Zaitceva Olga V. Candidate of Historical Sciences. National Research Tomsk State University. Lenin Ave., 36, Tomsk, 634050, Russian Federation; snori76@mail.ru

Статья поступила в номер 01.09.2019 г.