

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МАРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПОВОЛЖСКАЯ  
АРХЕОЛОГИЯ

**№ 1**

**2012**

**Главный редактор**

Член-корреспондент АН РТ Ф.Ш. Хузин

**Заместители главного редактора:**

доктор исторических наук А.Г. Ситдигов

доктор исторических наук Ю.А. Зеленев

Ответственный секретарь — кандидат ветеринарных наук Г.Ш. Асылгараева

**Редакционный совет:****Р.С. Хакимов** — вице-президент АН РТ (Казань, Россия) (председатель)**Х.А. Амирханов** — член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Махачкала, Россия)**Е.П. Казаков** — доктор исторических наук (Казань, Россия)**Н.Н. Крадин** — член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Владивосток, Россия)**В.Л. Янин** — академик РАН, доктор исторических наук профессор (Москва, Россия)**Редакционная коллегия:****А.А. Выборнов** — доктор исторических наук, профессор (Самара, Россия)**М.Ш. Галимова** — кандидат исторических наук (Казань, Россия)**Р.Д. Голдина** — доктор исторических наук, профессор (Ижевск, Россия)**И.Л. Измайлов** — кандидат исторических наук (Казань, Россия)**С.В. Кузьминых** — кандидат исторических наук (Москва, Россия)**А.Е. Леонтьев** — доктор исторических наук (Москва, Россия)**Т.Б. Никитина** — доктор исторических наук (Йошкар-Ола, Россия)**Адрес редакции:**

420012 г. Казань, ул. Булterова, 30

Телефон: (843) 236-55-42

**E-mail: arch.pov@mail.ru****http://archaeologie.pro**

Индекс 31965, каталог «ПОЧТА РОССИИ»

Выходит 4 раза в год

© ГБУ «Институт истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан», 2012

© ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», 2012

© Редколлеги журнала «Поволжская археология», 2012

**Editor-in-Chief:**

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences **F.Sh. Khuzin**

**Deputy Chief Editors:**

Doctor of Historical Sciences **A. G. Sitdikov**

Doctor of Historical Sciences **Yu. A. Zelenev**

Executive Secretary — Candidate of Veterinary Sciences **G.Sh. Asylgaraeva**

**Executive Editors:**

**R. S. Khakimov** — Vice-Chairman of the Tatarstan Academy of Sciences (Institute of History named after Shigabuddin Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences, Kazan, Russian Federation) (chairman)

**Kh. A. Amirkhanov** — Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Dagestan Regional Center of the Russian Academy of Sciences, Makhachkala, Russian Federation)

**E. P. Kazakov** — Doctor of Historical Sciences (Institute of History named after Shigabuddin Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences, Kazan, Russian Federation)

**N. N. Kradin** — Doctor of Historical Sciences, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Institute of History, Archaeology and Ethnology, Far East Branch of the Russian Academy of Sciences, Vladivostok, Russian Federation)

**V. L. Yanin** — Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation)

**Editorial Board:**

**A. A. Vybornov** — Doctor of Historical Sciences, Professor (Samara State Academy of Social Sciences and Humanities, Samara, Russian Federation)

**M. Sh. Galimova** — Candidate of Historical Sciences (Institute of History named after Shigabuddin Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences, Kazan, Russian Federation)

**R. D. Goldina** — Doctor of Historical Sciences, Professor (Udmurt State University, Izhevsk, Russian Federation)

**I. L. Izmaylov** — Candidate of Historical Sciences (Institute of History named after Shigabuddin Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences, Kazan, Russian Federation)

**S. V. Kuz'minykh** — Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)

**A. E. Leont'ev** — Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)

**T. B. Nikitina** — Doctor of Historical Sciences (V. M. Vasilyev Mari Research Institute of Language, Literature and History, Yoshkar-Ola, Russian Federation)

**Editorial Office Address:**

Butlerov St., 30, Kazan, 420012, Republic of Tatarstan, Russian Federation

**Telephone:** (843) 236-55-42

**E-mail:** [arch.pov@mail.ru](mailto:arch.pov@mail.ru)

**<http://archaeologic.pro>**

© Institute of History named after Shigabuddin Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences, 2012

© Mari State University, 2012

© “Povolzhskaya Arkheologiya” Editorial Board of Journal, 2012

СОДЕРЖАНИЕ

От редколлегии .....	6
<i>Армарчук Е.А.</i> Новые находки расписной керамики эпохи Абхазского царства .....	8
<i>Бочаров С.Г., Масловский А.Н.</i> Византийская поливная керамика в городах Северного Причерноморья золотоордынского периода (вторая половина XIII – конец XIV вв.) .....	20
<i>Зеленеев Ю.А., Зеленцова О.В.</i> Средневековая мордва по археологическим данным .....	37
<i>Щапова Ю.Л.</i> «Уровень сложности организации» – известная идея в основе нового научного подхода .....	48
<i>Шаталов В.А.</i> О проблемах и принципах классификации костяных изделий ананьинской эпохи (на примере оружия, охотничье-промыслового и конского снаряжения) .....	58
<i>Руденко К.А.</i> Возникновение городов в Волжской Булгарии и Булгарской области Золотой Орды (по данным археологии) .....	68
<i>Курочкина С.А.</i> Альбарелло нижеволжских столиц Улуса Джучи .....	78

---

Публикации

<i>Чижевский А.А., Лыганов А.В., Морозов В.В.</i> Исследования памятников археологии на острове Дубовая Грива в 2009–2010 гг. ....	94
---	----

---

Заметки

<i>Сташенков Д.А.</i> Литейная форма с Муранского селища на реке Усе .....	116
<i>Пигарев Е.М.</i> Редкий тип энколпиона с Селитренного городища .....	120

---

К юбилею Марины Дмитриевны Полубояриновой

<i>Зеленеев Ю.А.</i> Многогранный талант исследователя .....	122
<i>Кокорина Н.А.</i> Знаки ремесленников на булгарских литейных формах .....	129
<i>Медынцева А.А.</i> Чара Владимира Давыдовича как свидетельство межкультурных контактов .....	144
<i>Баранов В.С., Бадеев Д.Ю., Коваль В.Ю.</i> Исследования остатков монументальной постройки к юго-западу от Соборной мечети в Болгаре .....	158
<i>Кубанкин Д.А.</i> Русская община золотоордынского города Укека .....	172

<i>Волков И.В., Губайдуллин А.М.</i> Редкие группы керамического импорта в Болгарах .....	190
<i>Курышова Н.П.</i> Классификация бус из кочевнических погребений золотоордынского времени .....	204
<i>Яворская Л.В.</i> Костные останки животных из раскопа CLXII города Болгара: некоторые новые методы обработки и оценки археозоологических материалов .....	216

---

### Хроника

<i>Зеленев Ю.А.</i> Пятая Международная конференция «Диалог городской и степной культур на евразийском пространстве», посвященная памяти Г.А. Федорова-Давыдова .....	238
Список сокращений .....	242
Правила для авторов .....	243

**CONTENTS**

From Editors .....	6
<i>Armarchuk E.A.</i> New findings of painted ceramics of the Abkhazian Kingdom epoch .....	8
<i>Bocharov S.G., Maslovsky A.N.</i> The Byzantine glazed ceramics in the cites of the Northern Black Sea region of the Golden Horde period (the second half of the XIII <sup>th</sup> – end of the XIV <sup>th</sup> cc.) .....	20
<i>Zeleneev Y.A., Zelentsova O.V.</i> Medieval mordva as per archaeological data .....	37
<i>Shchapova Y.L.</i> «Organization Complexity Level» is a known idea in the basis of a new scientific approach .....	48
<i>Shatalov V.A.</i> About problems and principles of bone goods classification of the Anan'ino era (by way of weapons, hunting equipment and harness example) .....	58
<i>Rudenko K.A.</i> Occurrence of cities Volga Bulgaria and Bulgars areas of the Gold Horde (according to archaeology) .....	68
<i>Kurochkina S.A.</i> Albarello of the Lower Volga region capitals of Dzhuchi Ulus .....	78

---

**Publications**

<i>Chizhevsky A.A., Lyganov A.V., Morozov V.V.</i> On the investigation of archaeological sites in the island of Dubovaya Griva in 2009–2010 .....	94
---	----

---

**Notes**

<i>Stashenkov D.A.</i> Casting form from Muransky selishche (settlement) on the Usa river .....	116
<i>Pigarev E.M.</i> Rare type of panagia from Selitrenny settlement .....	120

---

**Towards the jubilee of Marina Dmitrievna Poluboyarinova**

<i>Zeleneev Y.A.</i> Multi-sided talent of researcher .....	122
<i>Kokorina N.A.</i> Signs of artisans on Bulgar casting forms .....	129
<i>Medyntseva A.A.</i> Cup of Vladimir Davydovich as proof of intercultural contacts .....	144
<i>Baranov V.S., Badeev D.Y., Koval' V.Y.</i> Exploration of remains of monumental structure in the south-west of the Cathedral mosque in Bolgar .....	158

**POVOLZHSKAY ARKHEOLOGIYA. № 1 2012**  
**(THE VOLGA RIVER REGION ARCHAEOLOGY)**

---

<i>Kubankin D.A.</i> Russian community of Ukek, the Golden Horde city .....	172
<i>Volkov I.V., Gubaydullin A.M.</i> Rare groups of ceramic import in Bulgar .....	190
<i>Kuryshova N.P.</i> Classification of beads from nomad graves of the Golden Horde period .....	204
<i>Yavorskaya L.V.</i> Animal bone remains from excavations CLXII of Bolgar city: some new methods of archaeological-zoological materials processing and appraisal .....	216

---

**Chronicle**

<i>Zeleneev Y.A.</i> The Fifth International Conference «Dialogue of Urban and Steppe Cultures on the Eurasian area», devoted to the memory of G.A. Fedorov-Davydov .....	238
List of abbreviations .....	242
Rules for authors .....	243

## ОТ РЕДКОЛЛЕГИИ

Институт истории им. Ш. Марджани Академии наук Республики Татарстан и Марийский государственный университет предлагают вашему вниманию первый номер нового научного журнала «Поволжская археология».

На его страницах мы намерены публиковать статьи теоретического и научно-исследовательского характера по вопросам археологии и смежных дисциплин (антропология, палеозоология, эпиграфика, нумизматика и др.). Мы ставим своей целью как оперативное введение в научный оборот результатов новых археологических раскопок в Поволжском регионе, так и публикацию материалов работ прошлых лет. Материалы распределяются по разделам: «Статьи», «Публикации», «Заметки», «Критика и библиография», «Хроника». Основным требованием к публикуемому материалу является соответствие его высоким научным критериям (актуальность, научная новизна и т.д.).

В последние полтора-два десятилетия в нашей стране появилось огромное количество археологических изданий, в том числе журналов и серийных сборников, отражающих активизацию полевых, особенно охранно-спасательного характера, исследований и предлагающих во многом новую интерпретацию полученных результатов. Появились такого рода издания и у нас в Казани: журналы «Татарская археология» (с 1997 г. 21 номер в 15 книгах), «Finno-Ugrica» (с 1997 г. 13 номеров в 7 книгах), сборники из серии «Археология

евразийских степей» (11 выпусков с 2007 г.) и др. Казалось бы, нет особой необходимости издавать еще один журнал. Однако это не так. Во-первых, и «Татарскую археологию» и «Финно-Угрику», держащиеся преимущественно на частной инициативе и авторитете редакторов, не удалось превратить в строго периодические издания, учитывающие потребности и специфику археологии, а также связанных с ней смежных дисциплин. Во-вторых, они так и не стали центрами контактов широкого круга специалистов, изучающих древнюю и средневековую историю обширного Поволжского региона и нуждающихся в постоянном обмене новой информацией в целях координации их дальнейшей работы. Эти задачи берет на себя наш журнал.

Поволжье и Приуралье – особая историко-этнографическая область с полиэтничным составом населения, на территории которой в эпоху древности, раннем и позднем средневековье происходили крупные исторические события, сопровождающиеся контактами многих этносов и этнических групп, разных по языку и культуре (финно-угры, тюрки, славяне). Поиск истоков их происхождения, формирования особенностей культуры некоторых из них (напр., угров и тюрков) уведут нас далеко за пределы Поволжья и Урала. Отсюда следует, что потенциальный круг авторов нашего журнала, станет, скорее всего, довольно широким. Мы надеемся увидеть среди них, кроме наших давних коллег из научных центров Поволжья и



Урала, археологов, работающих на памятниках евразийских степей, включая территории Казахстана, Украины, Молдавии, Болгарии и Румынии.

Редакция журнала постарается соблюдать принцип разумного соотношения объема публикуемых статей как по хронологии (первобытная и средневековая археология), так и по тематике (финно-угорская и тюрко-болгаро-татарская археология). Возможно даже тематическое оформление отдельных номеров, т.е. подача специальных блоков статей с включением дополнительных публикаций по другой тематике.

\* \* \*

Первый номер журнала редколлегии единодушно решила посвятить 80-летнему юбилею Марины Дмитриевны Полубояриновой, занимающей особое место в блестящей плеяде археологов России. Значительная часть ее научной жизни, начавшейся в Великом Новгороде под руководством ее учителя А.В. Арциховского, с конца 1960-х годов в основном была посвящена археологическому изучению Волжской Болгарии и Золотой Орды, прежде всего – Великого Болгара. Благодаря трудам таких выдающихся

исследователей, как М.Д. Полубояринова, археология Волжской Болгарии достигла замечательных успехов. Общение с корифеями изучения Болгара сохраняет живую связь с предшественниками, заложившими основы успехов археологии нашего времени.

Круг ее научных интересов не замыкался на Поволжье, охватывал практически всю Восточную Европу. Тематика исследований юбиляра многогранна, но оказалось возможным выделить в ней две основные линии – археология средневековой Руси и золотоордынская проблематика, соединившиеся в фундаментальном труде «Русские люди в Золотой Орде». Коллеги и почитатели Марины Дмитриевны из России и ближнего зарубежья рады поздравить ее статьями именно в рамках основных направлений ее исследовательской деятельности, ее излюбленных тем.

Среди тех, кто подготовил свои работы к знаменательному юбилею, ее близкие друзья и коллеги, ученики, продолжатели ее исследований русско-ордынских связей, и просто товарищи по работе, испытывающие к ней глубочайшее уважение, для которых участие в первом номере нового журнала большая радость и высокая честь.

## КЛАССИФИКАЦИЯ БУС ИЗ КОЧЕВНИЧЕСКИХ ПОГРЕБЕНИЙ ЗОЛОТООРДЫНСКОГО ВРЕМЕНИ

© 2012 г. Н.П. Курышова

Представлена классификация бус из кочевнических погребений Нижнего Поволжья эпохи Золотой Орды. Классификация проведена по следующим параметрам: материал, технология изготовления, форма, размер и цвет. Основную массу составляют одноцветные стеклянные бусы простых форм. Их цветовую гамму можно связать с особым значением определённых цветов для кочевников. В сравнительно небольшом количестве представлены фаянсовые, и в единичных экземплярах – хрустальные и сердоликовые бусы. Из органических материалов преобладают жемчуг и перламутр. Разнообразие украшений из различных материалов свидетельствует о широких торговых и культурных связях Поволжья в золотоордынское и предшествующее ему время.

**Ключевые слова:** археология, Нижнее Поволжье, Золотая Орда, кочевники, погребения, бусы, классификация, поделочный материал, символика цвета.

Территория Нижнего Поволжья издревле была «коридором народов» для кочевого населения Евразийских степей, которое оставило здесь многочисленные памятники, преимущественно погребальные – курганные могильники. С середины XIII–XIV вв. эта территория становится центром мощного государства Джучидов – Золотой Орды. Это было новое, очень крупное «вливание» кочевого населения в этническую картину региона. За этот период в столичной зоне Нижнего Поволжья концентрируются многочисленные погребальные памятники монголо- и тюркоязычных кочевников, в которых бусы становятся массовой категорией находок. Археологические памятники, материал которых был использован при исследовании, представлен курганами, курганными и грунтовыми могильниками, захоронениями в мавзолеях.

Общее количество рассматриваемых бус составляет 1014 экземпляров. Их большинство изготовлено из стекла. Стеклянные бусы представлены 620 экземплярами,

остальные бусы изготовлены из различных материалов (камень, металл, фаянс и др.).

Основой систематизации бус стали такие признаки, как материал, технология изготовления, форма, размер и цвет. Также учитывается не только размер бусины, но и ее пропорции, особенности технологического процесса изготовления. Изделия, изготовленные с использованием индивидуальных (или индивидуальных и серийных одновременно) приемов (навивка, тянутая палочка, однократное обертывание), относятся в основном к средним и большим бусам. К маленьким бусам и бисеру относятся изделия, выполненные массовым способом (из тянутой трубочки). Многочастные пронизи, изготовленные из тянутой трубочки, обычно не превышают в диаметре 6 мм. Диаметр большей части бус рассмотренной выборки не превышает 1,8–1,9 см. Исключение составляет несколько изделий диаметром 2,15–3,20 см. Некоторые из них по функциональному назначению являются подвесками

к оружию или фиксаторами, другие входят в состав ожерелья. Цвет и прозрачность изделий являются не менее значимыми признаками, чем форма и технология, эти признаки определялись визуальным способом. Для такого признака, как прозрачность, выделено три значения: глухое (непрозрачное), полупрозрачное и прозрачное стекло.

Декор – для полихромных бус этот признак является определяющим. Особенности декора бусины обычно важнее, чем технология изготовления основы, поэтому в иерархии их систематизации занимают первое место. При описании декора учитывались: технология изготовления декоративных элементов, способ их нанесения и цветовая гамма.

При типологии бус за основу принят предложенный А.В. Арциховским принцип разделения на отделы по поперечному сечению бус и на типы – по продольному (Арциховский, 1930, с. 28). Но классификация по этим принципам затрагивает только форму бусины, поэтому вводятся еще две ступени классификации: по материалу (группа) и по технологии (разряд – применительно к стеклянным бусам).

Самую большую группу бус, найденных в погребениях поздних кочевников, составляют бусы из стекла. Анализ показал, что в основе их изготовления лежали 4 способа: 1) навивка размягченной стеклянной массы на цилиндрический стержень, 2) вытягивание стеклянной трубочки с последующим членением ее на отдельные бусы. 3) вытягивание стеклянной палочки с последующим делением, и прокалыванием каждой отдельной бусины, 4) бусы вырезались из твердого застывшего стекла.

Дополнительная орнаментация бус (украшение ядра бусины пятнышками, глазками или полосками цветного стекла) позволили выделить внутри групп стеклянных бус еще несколько технологических разрядов.

Ниже приведена классификация бус из кочевнических погребений XIII- XIV вв.

#### **ГРУППА I – СТЕКЛЯННЫЕ.**

**Разряд I – Одноцветные изготовленные путем разрезания стеклянной трубки.**

##### *Отдел А. Круглые.*

Тип 1. Цилиндрические (рис. 1: 1) Бусы из непрозрачного зеленого, желтого, белого, темно-синего стекла. Размеры: 4–6–2<sup>1</sup>; 7–9–2. Найдено 12 экз. Аналогии: желтые и голубые бусы встречаются в ранних памятниках – Саркеле (Львова, 1959, с. 325), Новгороде (Щапова, 1956, с. 171) и золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 40).

Тип 2. Рубленый бисер (рис. 1: 2) из непрозрачного и полупрозрачного стекла черного, синего, желтого, белого цветов. Размеры: 2–3 мм. Найдено 83 экз. Аналогии: для периода X–XII вв. бисер характерен для славянских памятников (Щапова, 1959, с. 172–173; Львова, 1959, с. 325), в XII–XIV вв. известен в мордовских могильниках (Алихова, 1948, с. 232) и золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 40).

##### *Отдел Б. Ребристые.*

Тип 1. Округлоребристые (рис. 1: 3) бусины из непрозрачного голубого

<sup>1</sup> Размеры бусин даны в трех измерениях, согласно схеме: наибольший размер продольного сечения – наибольший размер поперечного сечения – диаметр отверстия. Измерения даны в миллиметрах.

стекла. Размеры: 14–12–2. Найдено 3 экз. Аналогии подобного типа бусам довольно широко известны как во времени, так и в пространстве. Для периода XI–XIII вв. такие бусы наиболее характерны для среднеазиатских памятников, где с XII в., наряду со стеклянными бусами, появляются кашинные, покрытые голубой поливой. Аналогичные бусы, но из темно-синего стекла, встречаются в славянских памятниках, в частности, в курганах северо-восточной и северо-западной Руси (Фехнер, 1959, рис. 5: 10, 6, 7), курганах вятичей (Арциховский, 1930, с. 34), а также в Тамани, Саркеле (Львова, 1959, с. 325), Херсонесе. В XIII–XIV вв. голубые округлоробристые бусы продолжают существовать в среднеазиатских памятниках, встречаются в Каракоруме (Левашова, 1965, с. 302, 303, рис. 160: 17) и золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 41).

**Разряд II – Одноцветные, изготовленные путем навивки на твердый стержень размягченной стеклянной массы.**

*Отдел А. Круглые.*

Тип 1. Шаровидные (рис. 1: 4) бусы из коричневого, синего и белого глухого стекла. Размеры: 4–4–2; 6–6–2. Найдено 13 экз. Аналогии встречаются в домонгольских памятниках Средней Азии, мордовских могильниках XII–XIV вв. (Алихова, 1948, табл. III, 46). Белые бусы подобных форм известны в Каракоруме (Левашова, 1965, с. 300, рис. 160: 1).

Тип 2. Зонные (рис. 1: 5) бусы из непрозрачного и полупрозрачного стекла зеленого, синего и белого цветов. Размеры: 6–9–3 и 11–15–3. Найдено 16 экз. Аналогии встречаются в Саркеле (Львова, 1959, с. 327), в до-

монгольских памятниках Средней Азии, в Новгороде в слоях XII–XIII вв. (Щапова, 1956, с. 166), в курганах северо-западной Руси XIII–XIV вв., изредка в поздних мордовских могильниках, золотоордынских городах Поволжья. (Бусятская, 1976, с. 40).

Тип 3. Бочковидные (рис. 1: 6) из полупрозрачного темно-синего стекла. Размеры 7–6–2. Найдено 1 экз. Аналогии: бусы подобной формы но, черные, голубые и желтые встречаются в Саркеле (Львова, 1959, с. 327), Старой Рязани (Монгайт, 1955, с. 176), в Каракоруме (Левашова, 1965, с. 300, 301), средневековых слоях Херсонеса и золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 39).

Тип 4. Кольцевидные (рис. 1: 7–8) бусы из непрозрачного или полупрозрачного стекла зеленого или коричневого цвета. Размеры: 3–5–2; 2–8–5. Найдено 3 экз. Аналогии: зеленые, желтые, красные, белые бусы встречаются в домонгольских слоях Афрасиаба, средневековых слоях Херсонеса, курганах северо-западной Руси XIII–XIV вв., золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 39) и в Каракоруме (Левашова, 1965, с. 303).

Тип 5. Эллипсоидные (рис. 1: 9) бусы из зеленого стекла. Размеры: 6–4–2. Найдено 3 экз. Аналогии: бусы черного, голубого, синего стекла встречаются в Каракоруме (Левашова, 1965, с. 300), в Новгороде XI–XIII вв. (Щапова, 1956, с. 170, 171), в мордовских могильниках, домонгольских памятниках Средней Азии, золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 40)

Тип 6. Усеченно-биконические (рис. 1: 10) бусы из полупрозрачного стекла темно-синего, голубого, зеленого, белого цвета. Размеры: 5–8–2;

3–7–2; 4–9–3; 5–7–3; 4–8–3. Найдено 14 экз. Аналогии: черные, синие, желтые, голубые бусы известны в позднесредневековых слоях Херсонеса, в гдовских курганах, золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 40), мордовских могильниках XIII–XIV вв. (Алихова, 1959, с. 178, табл. 69: 5).

Тип 7. Подцилиндрической формы (рис. 1: 11) бусины в виде навитых друг на друга колец, из непрозрачного голубого, коричневого и полупрозрачного зеленого стекла. Одна из бусин веретенообразная (зеленая) (рис. 1: 12). Размеры: 7–4–1; 4–6–1; 5–9–1. Найдено 6 экз. Аналогии: бусы голубого цвета встречаются в славянских могильниках (Арциховский, 1930, с. 140; Щапова, 1972, с. 75).

Тип 8. Грушевидные (рис. 1: 13). Одна бусина светло-голубого цвета. Размеры: 6/4–8–2. Аналогии не известны.

#### *Отдел Б. Граненые.*

Тип 1. Усеченно-пирамидальные. Четырехгранная бусина из синего стекла (1 шт.). Аналогии не известны.

**Разряд III. Одноцветные с металлической прокладкой, изготовленные путем навивки на твердый стержень размягченной стеклянной массы.**

#### *Отдел А. Ребристые.*

Тип 1. Округло-ребристые (с золочением) (рис. 1: 14). Прозрачные. Найдено 1 экз. Аналогии: шаровидные и боченовидные бусы известны в Саркеле (Артамонова, 1963, с. 63), в древнерусских памятниках XI–XII вв. (Щапова, 1956, с. 171).

**Разряд IV. Пятнистые, изготовленные путем навивки на твердый стержень стеклянной массы. Орнамент пятнистый в виде 3–6 глазков.**

#### *Отдел А. Круглые.*

Тип 1. Шаровидные (рис. 2: 1–5) бусы из черного непрозрачного стекла, с белыми глазками; бирюзового цвета с темно-синими глазками; черного или темно-синего цвета с желтыми глазками. Размеры: 15–16–4; 11–12–3; 8–9–3. Найдено 4 экз. Аналогии встречаются в курганах северо-западной и северо-восточной Руси XI–XIII вв. (Фехнер, 1959, рис. 6: 13), в Болгаре в слоях XII–XIII вв., в могильниках Северного Кавказа, в позднесредневековых мордовских могильниках, памятниках Хорезма XIII–XIV вв., золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 41).

Тип 2. Зонные (рис. 2: 6–10) бусы из непрозрачного черного или темно-синего стекла с орнаментом в виде 3–6 пятен белого, желтого или зеленого цвета. Размеры: 5–7–2; 9–11–2; 15–18–4. Найдено 7 экз. Аналогии: территория распространения и время бытования аналогичны типу 1.

**Разряд V. Пятнистые (мозаичные). Орнамент пятнистый, в виде множества разноцветных глазков, разбросанных по телу бусины (цветная крошка, спрессованная в горячей массе).**

#### *Отдел А. Круглые.*

Тип 1. Шаровидные (рис. 2: 11–12) бусы из непрозрачного черного или темно-синего стекла, орнаментированы крошкой разноцветного стекла: зеленой, желтой, красной, голубой, коричневой. Размеры: 9–9–3; 13–13–3. Найдено 6 экз. Аналогии встречаются в Саркеле в слоях конца XI – начала XII вв. (Львова, 1959, с. 329), в мордовских могильниках XIII–XIV вв. (Алихова, 1948, с. 224), в памятниках Северного Кавказа, средневековых слоях Херсонеса, в Болгаре в слоях

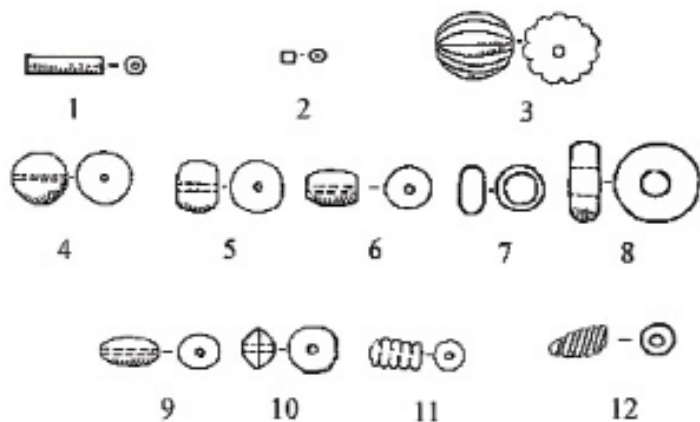


Рис. 1. Одноцветные стеклянные бусы.

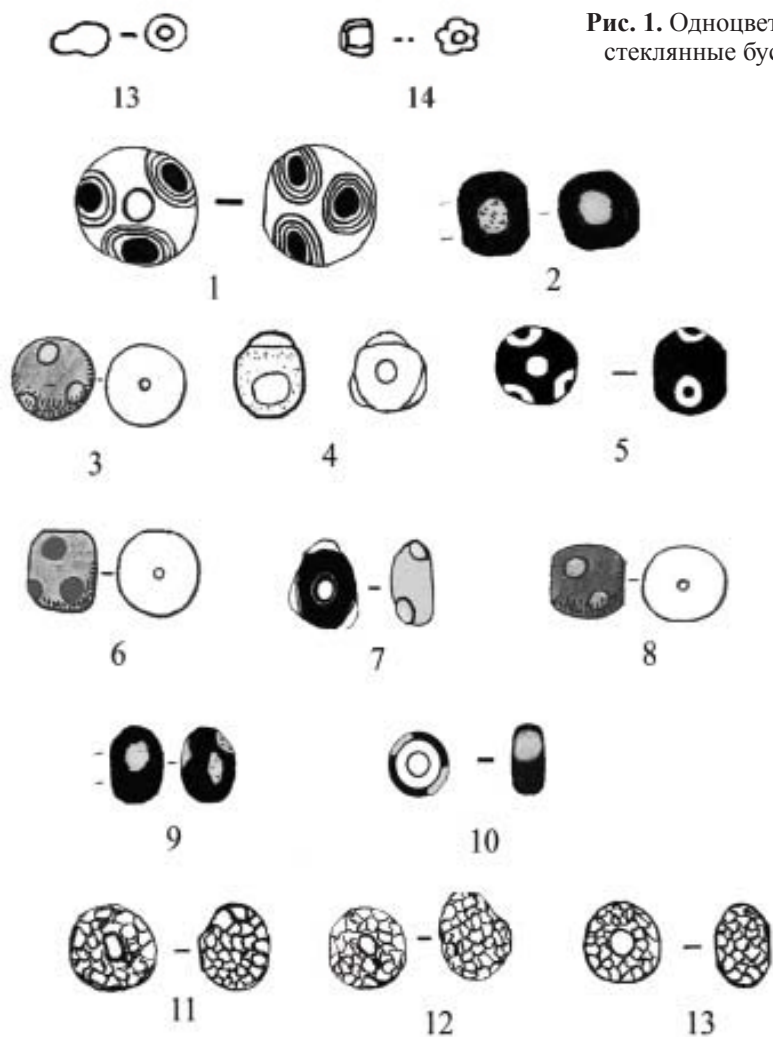


Рис. 2. Глазчатые и мозаичные стеклянные бусы.

XII – начала XIII вв., в курганах северо-западной Руси XIII–XIV вв., в городах Хорезма и золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 41).

Тип 2. Зонные (рис. 2: 13–14) бусы из непрозрачного черного или темно-синего стекла, орнаментированные цветной стеклянной крошкой. Размеры: 9–13–3. Найден 1 экз. Аналогии: территория и время бытования аналогичны Типу 1, кроме того, зонные бусы, орнаментированные крошкой разноцветного стекла, известны в курганах вятичей (Арциховский, 1930, с. 29).

**Разряд VI. Полосчатые, изготовленные путем навивки стеклянной массы на твердый стержень. Орнамент в виде одной или нескольких волнистых линий.**

*Отдел А. Круглые.*

Тип 1. Шаровидные (рис. 3: 1–3) бусины из непрозрачного темно-синего или черного стекла, украшенные желтыми прямыми или волнистыми линиями. Размеры: 10–10–3; 12–12–3. Найдено 3 экз. Аналогии: бусы черного цвета встречаются в позднесредневековых памятниках Хорезма и золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 42).

Тип 2. Зонные (рис. 3: 4–6) бусы из черного (редко темно-синего) непрозрачного стекла с желтыми или белыми линиями. Размеры: 14–17–5. Найдено 7 экз. Аналогии: встречаются в русских курганах XIII–XIV вв. (Фехнер, 1959, рис. 6: 24), в Новгороде в слоях XIII–XIV вв. (Щапова, 1956, с. 176), в мордовских могильниках (Алихова, 1948, с. 224), в золотоордынских памятниках Хорезма и золотоордынских городах Поволжья (Бусятская, 1976, с. 42).

Тип 3. Боченовидные (рис. 3: 7–9) бусы из черного или темно-синего непрозрачного стекла, орнаментированы желтыми, белыми, красными нитями. Изредка встречаются красные или зеленые бусины. Размеры: 13–12–3; 16–11–3; 8–6–2; 10–8–3. Найдено 12 экз. Аналогии: территория распространения аналогична типу 2.

Тип 4. Цилиндрические (рис. 3: 10) бусы из непрозрачного зеленого стекла с белыми полосами. Размеры: 8–5–3; 10–5–3. Найдено 3 экз. Такие бусы встречаются в древнерусских памятниках XII–XIII вв. (Щапова, 1956, с. 177).

Тип 5. Усеченно-биконической формы (рис. 3: 11) бусина светло-зеленого цвета с белой полосой. Размеры: 7–9–2. Найден 1 экз. Аналогии: бусы подобной формы и пропорций были широко распространены в Золотой Орде, наиболее массово – в Болгаре. Встречаются они в Средней Азии и в домонгольских слоях древнерусских памятников (Полубояринова, 1988, с. 167).

## **ГРУППА II. ФАЯНСОВЫЕ.**

Покрываются голубой глазурью и отличаются качеством (твердостью) и цветом кашинной основы.

*Отдел А. Круглые.*

Тип 1. Шаровидные (рис. 4: 4). Размеры: 4–4–1; 5–5–1. Найдено 7 экз.

Тип 2. Ребристые (рис. 4: 1). Размеры: 10–10–3. Найдено 4 экз.

Тип 3. Боченовидные, иногда с 2 кольцевыми выступами по краям. Найдено 3 экз.

Тип 4. Кольцевидные. Найден 1 экз.

*Отдел Б. Фигурные.*

Тип 1. Бабчовидные (рис. 4: 3). Длина 10 мм. Найдено 3 экз.

Тип 2. Витые (завитушки) (рис. 4: 5). Длина 9–10 мм. Найдено 2 экз.

Тип 3. Бусина в виде стопы ноги (рис. 4: 2). Размеры: длина 10 мм, ширина 5 мм, диаметр отверстия 1 мм. Найдено 2 экз.

### ГРУППА III. СЕРДОЛИКОВЫЕ.

#### *Отдел А. Круглые.*

Тип 1. Шаровидные (рис. 4: 6). Диаметр 7–8 мм. Найдено 2 экз. Такие бусы распространены очень широко. М.В. Фехнер датирует их X–XI вв. на древнерусской территории (Фехнер, 1959, рис. 6: 24). В Новгороде мелкие сердоликовые шарообразные бусины встречаются в слоях X – первой половины XI вв. (Колчин, 1982, с. 170). В Старой Ладогe сердоликовые шарообразные бусы являются наиболее ранней формой. Мелкие шарообразные сердоликовые бусинки в изобилии встречаются в могильнике Белой Вежи (последняя треть X – XI вв.) (Артамонова, 1963, с. 62, рис. 59, 65, 66, 70, 73). На Северном Кавказе эта форма преобладает в погребениях VI–VII вв. (Деопик, 1961, с. 231, табл. 2). В могильниках Верхнего Прикамья подобные бусы небольших размеров встречаются в погребениях конца VIII–IX вв. (Голдина, Королева, 1983, с. 63). В Средней Азии они известны на многих памятниках преимущественно рубежа I–II тыс. н.э. и более ранних: в Хорезме – на поселениях I–XI вв., единично подобные бусы встречаются на Афрасиабе и на городищах Мервского оазиса. Сердоликовые шарообразные бусы широко представлены в Болгаре (Полубояринова, 1991, с. 22). Таким образом, мелкие шарообразные бусы из сердолика на всей территории Восточной Европы и в Средней Азии встречаются большей частью в памятниках конца I – начала

II тыс. н.э., в Средней Азии они есть и в слоях золотоордынского времени или предшествующих им.

Тип 2. Кольцевидные (рис. 4: 7). Размеры: 5–15–2 мм. Найдено 6 экз. Аналогии им встречены в Средней Азии – в подъемном материале городища Гяур-кала в Туркмении (с античности до XIII в.), на территории Афрасиаба и Самарканда, на Царевском, Увекском, Селитренном, Болгарском городищах. (Полубояринова, 1991, с. 23).

#### *Отдел Б. Граненые.*

Тип 1. Призматические (рис. 4: 8) – шестигранные, уплощенные в сечении. Найден 1 экз. Аналогии известны очень широко. Они встречаются на Царевском, Увекском, Селитренном, Болгарском городищах (Полубояринова, 1991, с. 26). Призматические бусы есть в небольшом количестве в вятических курганах и в ряде других славянских захоронений и датируются X–XI вв. (Арциховский, 1930, с. 37, 145). В Старой Ладогe шестигранные бусы встречаются в основном, в слое X в. (Фехнер, 1959, с. 174). Изредка они встречаются в могильнике Белой Вежи. (Артамонова, 1963, с. 62, рис. 49: 3 б). Эти бусы есть и на памятниках Средней Волги (в Танкеевском могильнике IX–X вв. и Биляре) и в могильниках Верхнего Прикамья в погребениях X–XII вв. (Голдина, Королева, 1983, с. 64). В Средней Азии подобные бусы были найдены на поселении Карабулак (XI–XII вв.) (Брыкина, 1974, с. 93, рис. 63), на городищах Старого Мерва в отложениях XI – начала XIII вв., в Хорезме и на Афрасиабе. В Туркмении на поселении Шехр-Ислам такого типа бусы найдены в слоях IX–XI вв. (Полубояринова, 1991, с. 26). Таким образом, в Средней



Азии призматические бусы встречаются в течение всего домонгольского периода, в то время как на территории Восточной Европы время их бытования ограничено в основном IX–XI вв.

Тип 2. Бипирамидальные (рис. 4: 8) – в сечении шестиугольные, имеют двенадцать граней. Найден 1 экз. Аналогии встречаются на Увекском, Селитренном, Болгарском городищах (Полубояринова, 1991, с. 26). Бипирамидальные бусы часто находят в древнерусских курганах (Полубояринова, 1991, с. 27). Встречаются они также на Северном Кавказе в могильниках VIII–IX вв., в могильнике Белой Вежи (Артамонова, 1963, с. 62, рис. 49: 1), в Новгороде XII–XIII вв. (Колчин, 1982, с. 170), в могильниках Верхней Камы (Голдина, Королева, 1983, с. 59), в Билляре в слоях XI в., в курганах Южного Урала XI–XII вв. (Мажитов, 1981, с. 162, рис. 23). В Хорезме они датируются XII – началом XIII вв. В Туркмении в слоях XII – начала XIII вв. бипирамидальные бусы встречены на поселении Шехр-Ислам и Ярты-депе (Полубояринова, 1991, с. 27).

#### **ГРУППА IV. ХРУСТАЛЬНЫЕ.**

*Отдел А. Граненые.*

Тип 1. Четырнадцатигранные (форма куба со срезанными углами – рис. 4: 9). Найден 1 экз. Подобные бусы широко распространены на Руси, где датируются IX–XII вв. (Фехнер, 1959, с. 156, 183, рис. 2: 4а). Несколько таких бус было найдено в могильниках Дагестана VI–IX вв. Встречаются также в Средней Азии, например, на Гяур-кале (городище Старого Мерва) и на Селитренном и Болгарском городищах (Полубояринова, 1991, с. 36).

#### **ГРУППА V. ПЕРЛАМУТРОВЫЕ.**

*Отдел А. Плоские.*

Тип 1. Квадратные. Размеры: 10–9–1. Найден 1 экз. Перламутровые бусы встречаются изредка в Беловежском и Танкеевском могильниках (Артамонова, 1963, с. 63, рис. 50: 1а). Очень много их в удмуртском могильнике VIII–IX вв. Мыдлань-Шай и в бассейне р. Чепцы, на поселении Ярты-депе и на Селитренном городище (Полубояринова, 1991, с. 45).

Тип 2. Фигурные, с циркульным орнаментом (рис. 4: 11–12). Размеры: длина 16–21, ширина 10–12, толщина 0,2–2,5 мм. Найдено 16 экз. Аналогии неизвестны.

Очень ценили перламутр в древней Руси, появление его в виде вставок на древнерусских предметах датируется XIV в. (Полубояринова, 1991, с. 15).

#### **ГРУППА VI. ЖЕМЧУГ.**

Округлый (рис. 4: 10). Размеры: от 2–3 мм до 7 мм в диаметре. Найдено 39 экз. Жемчуг часто встречается в новгородских древностях и в Болгаре (Полубояринова, 1991, с. 46). Речной жемчуг встречается в реках Прибалтики, Карелии, северных областях Руси, в скандинавских странах (Корнилов, Солодова, 1987, с. 246).

#### **ГРУППА VII. КОРАЛЛЫ.**

Бусы из красного коралла в виде веточек (рис. 4: 13–15). Длина 2,5–3,5 см. Найдено 5 экз. Колонии кораллов разных цветов от белого до красного, изредка черного и голубого, встречаются в Средиземном и Красном морях, где они добываются до сих пор (Корнилов, Солодова, 1987, с. 247).

#### **ГРУППА VIII. РАКОВИНЫ КАУРИ.**

Всего учтено 11 раковин, из них 10 имеют просверленное отверстие для подвешивания. Длина от 13 до 30 мм.

#### **ГРУППА IX. ЯНТАРНЫЕ.**

*Отдел А. Круглые.*

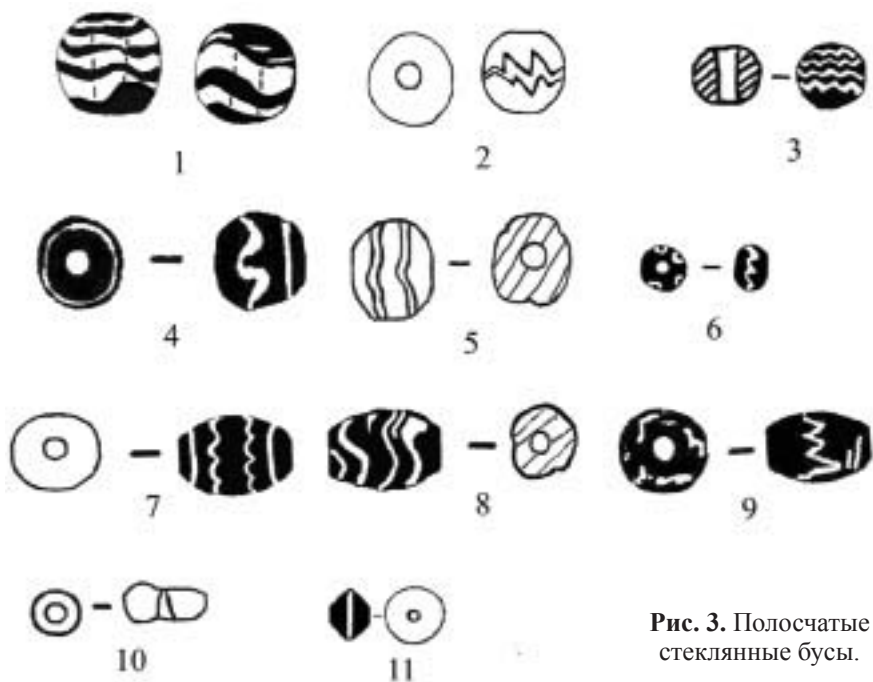


Рис. 3. Полосчатые стеклянные бусы.

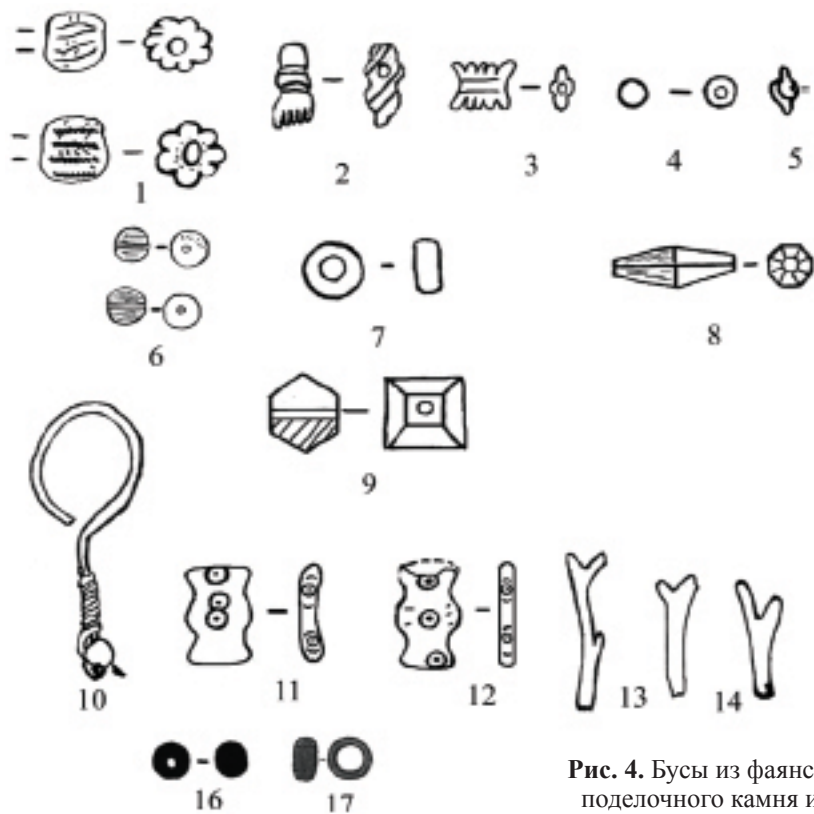


Рис. 4. Бусы из фаянса, поделочного камня и материалов органического происхождения.

Тип 1 – шаровидные. Диаметр 7–8 мм. Найдено 2 экз. Распространены очень широко.

*Отдел Б. Плоские.*

Тип I. Ромбические уплощенные – 2 экз. Высота 18–22 мм, ширина 9–14 мм, толщина 3–4 мм. По форме эти подвески близки сердоликовым и гагатовым ромбическим. Янтарные подвески такой формы встречены в Змейском катакомбном могильнике XI–XII вв.

Тип II. Бипирамидальные – 1 экз. В сечении – квадрат. Верхняя пирамида высокая, нижняя – низкая. Общая высота 20 мм, сторона 8 мм.

**ГРУППА X. ГЕШИРОВЫЕ (гагатовые).**

*Отдел А. Круглые.*

Тип 1. Зонные (рис. 4: 16–17). Размеры: 7–14–2. Найдено 2 экз. Подобные бусы известны в могильнике Бекешево I на Южном Урале (Мажитов, 1981, с. 162, рис. 23: 11, 12). Много гагатовых бус в Танкеевском могильнике, на Северном Кавказе в памятниках VIII–IX вв., на Селитренном и Болгарском городищах (Полубояринова, 1991, с. 46).

Тип 2. Кольцевидные (рис. 4: 17). Размеры: 2–8–2. Найдено 3 экз. Кольцевидные гагатовые бусины есть в слоях XI–XIII вв. на городищах Старого Мерва, в слоях XI–XII вв. на Шехр-Исламе (Туркмения). В Хорезме в XII–XIII вв. много гагатовых бус, среди них есть и кольцевидные. Встречаются подобные бусы и в Болгаре (Полубояринова, 1991, с. 46).

\* \* \*

Приведенная выше классификация позволяет сделать ряд выводов, относительно бус, происходящих из погребений кочевников XIII–XIV вв. Основную массу составляют бусы

одноцветные: белого, синего, голубого, зеленого, коричневого стекла простых форм – шаровидные, зонные, боченковидные, кольцевидные. Аналогичные бусы были известны очень широко и встречались как в ранних среднеазиатских и славянских памятниках XI–XIII вв., так и в памятниках монгольского времени, среди последних они представлены в Новгороде и на территории городов Золотой Орды. Но в этой категории выделяются бусы белого цвета. Аналогии таким бусам известны в Каракоруме (Левашова, 1965, с. 298). Обилие белого цвета, видимо, связано с его сакральным значением для монголов.

На долю орнаментированных бус приходится лишь небольшая часть от общего количества стеклянных. По орнаменту эти бусы делятся на пятнистые, глазчатые и полосчатые. Аналогии первым широко известны в памятниках XI–XIII вв. на территории Кавказа, Волжской Болгарии, Средней Азии и встречаются в небольшом количестве на территории Древней Руси. В XIII–XIV вв. основной территорией распространения пятнистых бус становятся города Поволжья. На Селитренном городище была раскопана мастерская по изготовлению стеклянных украшений, в первую очередь орнаментированных бус (Галкин, 1984, с. 43). Вместе с тем, пятнистые бусы продолжали существовать в позднесредневековых городах Средней Азии и изредка встречались на русских памятниках.

Наряду с пятнистыми, представлены глазчатые бусы, аналогии которым известны в памятниках VIII–XI вв., когда они получают распространение у многих народов, в том числе и в Восточной Европе. В XIII–XIV вв. ареал

глазчатых бус сужается, они встречаются преимущественно в Средней Азии и в Поволжье.

Полосчатые бусы, с орнаментом в виде волнистой линии, часто многократно повторенной в виде спирали, идущей от одного конца отверстия к другому, имеют аналогии в домонгольских памятниках Руси, золотоордынских городах Поволжья и Хорезма. Аналогии таким бусам в XIII–XIV вв. известны, главным образом, на памятниках Средней Азии и в северных районах Руси.

На основании широкого ареала распространения и близости типов бус можно предположить, что существовала мода, вызывавшая спрос на определенные виды украшений. Вместе с тем, для бус из погребений характерна своя цветовая гамма (синее, белое, черное стекло), что говорит об

определенном значении этих цветов для кочевников.

Особую группу представляют бусы из поделочного камня и материалов органического происхождения. В нее входят бусы из горного хрусталя, янтаря, сердолика, гагата, кораллов, перламутра и жемчуга. В погребениях самую большую группу составляют бусы из жемчуга и перламутра, что вновь подчеркивает значимость белого цвета. Бусы из хрусталя, сердолика, кораллов, гагата встречаются в единичных экземплярах, возможно, их в погребениях заменяет стекло такого же цвета. Разнообразие украшений из различных материалов – это свидетельство налаженных торговых связей Поволжья со странами Востока и Запада как в домонгольский, так и в золотоордынский период истории.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Алихова А.Е. Старосотенский могильник. // Археологический сборник. Вып. 1. – Саранск, 1948.
2. Алихова А.Е. Эрзянский могильник XIV в. у с. Гагино // Археологический сборник. Вып. 1. – Саранск, 1959.
3. Артамонова О.А. Могильник Саркела – Белой Вежи // МИА. – 1963. – № 109.
4. Арциховский А.В. Курганы вятичей. – М., 1930.
5. Брыкина Г.А. Карабулак. – М., 1974.
6. Бусятская Н.Н. Стекланные изделия городов Поволжья (XIII–XIV вв.) // Средневековые памятники Поволжья. – М., 1976.
7. Галкин Л.Л. Стеклодельная мастерская на городище Селитренное // СА. – 1984. – № 2.
8. Голдина Р.Д., Королева О.П. Бусы средневековых могильников Верхнего Прикамья // Этнические процессы на Урале и в Сибири в первовобытную эпоху. – Ижевск, 1983.
9. Деоник В.Б. Классификация бус Юго-Восточной Европы VI–IX вв. // СА. – 1961. – № 3.
10. Колчин Б.А. Хронология новгородских древностей // Новгородский сборник. 50 лет раскопок Новгорода. – М., 1982.
11. Корнилов Н.И., Солодова Ю.П. Ювелирные камни. – М., 1987.
12. Левашова В.П. Бусы из Кара-Корума // Древнемонгольские города. – М., 1965.
13. Львова З.А. Стекланные браслеты и бусы из Саркела – Белой Вежи // МИА. – 1959. – № 75.

14. Львова З.А. Восточноевропейские стеклянные украшения VIII–XII вв. – Л., 1961.
15. Мажитов Н.А. Курганы Южного Урала VIII–XII вв. – М., 1981.
16. Монгайт А.Л. Старая Рязань. // МИА. – 1955. – № 49.
17. Полубояринова М.Д. Стеклянные изделия Болгарского городища // Город Болгар. Очерки ремесленной деятельности. – М., 1988.
18. Полубояринова М.Д. Украшения из цветных камней Болгара и Золотой Орды. – М., 1991.
19. Федоров-Давыдов Г.А. Кочевники Восточной Европы под властью золотоордынских ханов. – М., 1966.
20. Фехнер М.В. К вопросу об экономических связях древнерусской деревни // Тр. ГИМ. Вып. 33. – М., 1959.
21. Щапова Ю.Л. Стеклянные бусы древнего Новгорода // МИА. – 1956. – № 55.
22. Щапова Ю.Л. Стекло Киевской Руси. – М., 1972.

#### Информация об авторе:

Курьшова Наталья Павловна, аспирант, Волгоградский государственный педагогический университет (г. Волгоград, Россия)

### CLASSIFICATION OF BEADS FROM NOMAD GRAVES OF THE GOLDEN HORDE PERIOD

N.P. Kuryshova

A classification of the beads from nomadic burials of the Golden Horde period located in the Lower Volga region is presented in the article. The finds have been classified according to the following parameters: material, manufacturing method, shape, size and color. Monochrome glass beads of simple shapes comprise the bulk of the findings. The range of their colors can be associated with the special significance of certain colors for the nomads. Beads made of faience are represented in relatively small quantities, while those made of rock crystal and carnelian are met in rare instances. Organic materials are predominantly represented by pearls and mother-of-pearl. The diversity of the jewelry items made of different materials attests to the existence of extensive trade and cultural ties maintained by the Volga river region prior to and during the Golden Horde period.

**Keywords:** archaeology, the Lower Volga river region, the Golden Horde, the nomads, burials, beads, classification, decorative materials, color symbolism.

#### REFERENCES

1. Alikhova, A. E. 1948. In *Arkheologicheskii sbornik (Archaeological Collected Papers)* 1. Saransk: Mordovia Language, Literature, History, and Economy Institute, 138–230 (in Russian).
2. Alikhova, A. E. 1959. In *Arkheologicheskii sbornik (Archaeological Collected Papers)* 1. Saransk: “Mordovskoe knizhnoe izdatel’stvo” Publ., 169-194 (in Russian).
3. Artamonova, O. A. 1963. In *Trudy Volgo-Donskoi arkheologicheskoi ekspeditsii (Proceedings of the Volga-Don Archaeological Expedition)* 3. Series: Materialy i issledovaniia po arkheologii (Materials and Studies in the Archaeology of the USSR) 109, 9–215 (in Russian).
4. Artsikhovskii, A. V. 1930. *Kurgany viatichei (Barrows of Vyatichi)*. Moscow: Russian Association of Institutes for Research in Social Sciences (in Russian).
5. Brykina, G. A. 1974. *Karabulak (Karabulak Hillfort)*. Moscow: “Nauka” Publ. (in Russian).

6. Busiatskaia, N. N. 1976. In Smirnov, A. P., Fyodorov-Davydov, G. A. (eds.). *Srednevekovye pamiatniki Povolzh'ia (Medieval Sites from the Volga Region)*. Moscow: "Nauka" Publ., 38—72 (in Russian).
7. Galkin, L. L. 1984. In *Sovetskaia Arkheologiia (Soviet Archaeology)* (2) (in Russian).
8. Goldina, R. D., Koroleva, O. P. 1983. In *Etnicheskie protsessy na Urale i v Sibiri v pervobytnuiu epokhu (Ethnic Processes in Ural and Siberia in Prehistoric Age)*. Izhevsk: Udmurt State University (in Russian).
9. Deopik, V. B. 1961. In *Sovetskaia Arkheologiia (Soviet Archaeology)* (3), 202—232 (in Russian).
10. Kolchin, B. A. 1982. In *Novgorodskii sbornik (50 let raskopok Novgoroda) (Novgorod Collected Works (50 Years of Excavations in Novgorod))*. Moscow: "Nauka" Publ., 156—177 (in Russian).
11. Kornilov, N. I., Solodova, Yu. P. 1987. *Iuvelirnye kamni (Jewelry Stones)*. Moscow: "Nedra" Publ. (in Russian).
12. Levashova, V. P. 1965. In Kiselev, S. V. (ed.). *Drevnemongol'skie goroda (Early Mongol Towns)*. Moscow: "Nauka" Publ., 303—312 (in Russian).
13. L'vova, Z. A. 1959. In *Trudy Volgo-Don'skoi arkheologicheskoi ekspeditsii (Proceedings of the Volga-Don Archaeological Expedition)* 2. Series: Materialy i issledovaniia po arkheologii (Materials and Studies in the Archaeology of the USSR) 75 (in Russian).
14. L'vova, Z. A. 1961. *Vostochnoevropeiskie stekliannye ukrasheniia VIII–XII vv. (East European Glass Decorations of 8<sup>th</sup>–12<sup>th</sup> Centuries)*. Leningrad: State Hermitage Museum (in Russian).
15. Mazhitov, N. A. 1981. *Kurgany Iuzhnogo Urala VIII–XII vv. (Barrows of Southern Ural, 8<sup>th</sup>–12<sup>th</sup> Centuries)*. Moscow: "Nauka" Publ. (in Russian).
16. Mongait, A. L. 1955. *Staraiia Riazan' (Old Ryazan)*. Series: Materialy i issledovaniia po arkheologii (Materials and Studies in the Archaeology of the USSR) 49 (in Russian).
17. Poluboiarinova, M. D. 1988. In Fyodorov-Davydov, G. A. (ed.). *Gorod Bolgar. Ocherki remeslennoi deiatel'nosti (Town of Bolgar. Essays on Handicrafts)*. Moscow, 151—219 (in Russian).
18. Poluboiarinova, M. D. 1991. *Ukrasheniia iz tsvetnykh kamnei Bolgara i Zolotoi Ordy (Jewelry of Gemstones found in Bulgar and the Golden Horde)*. Moscow: Academy of Sciences of the USSR, Institute for Archaeology (in Russian).
19. Fedorov-Davydov, G. A. 1966. *Kochevniki Vostochnoi Evropy pod vlast'iu zolotoordynskikh khanov: Arkheologicheskie pamiatniki (East European Nomads under rule of Altyn Orda Khans: Archaeological Sites)*. Moscow: Moscow State University (in Russian).
20. Fekhner, M. V. 1959. In *Trudy Gosudarstvennogo istoricheskogo muzeia (Proceedings of the State Historical Museum)* 33. Moscow, 149—224 (in Russian).
21. Shchapova, Yu. L. 1956. In *Trudy Novgorodskoi arkheologicheskoi ekspeditsii (Proceedings of Novgorod Archaeological Expedition)* 1. Series: Materialy i issledovaniia po arkheologii (Materials and Studies in the Archaeology of the USSR) 55, 164—180 (in Russian).
22. Shchapova, Yu. L. 1972. *Steklo Kievskoi Rusi (The Glass of Kievan Rus)*. Moscow: Moscow State University (in Russian).

#### About the Author:

**Kuryshova N.P.** Volgograd State Pedagogical University. V. I. Lenin Ave., 27, Volgograd, 400005, Russian Federation.