

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МАРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПОВОЛЖСКАЯ
АРХЕОЛОГИЯ

№ 2 (28)
2019

Главный редактор

член-корреспондент АН РТ, доктор исторических наук **А.Г. Ситдиков**

Заместители главного редактора:

член-корреспондент АН РТ, доктор исторических наук **Ф.Ш. Хузин**

доктор исторических наук **Ю.А. Зеленева**

Ответственный секретарь – кандидат ветеринарных наук **Г.Ш. Асылгараева**

Редакционный совет:

Б.А. Байтанаев – академик НАН РК, доктор исторических наук (Алматы, Казахстан) (председатель), **Р.С. Хакимов** – вице-президент АН РТ (Казань, Россия), **Х.А. Амирханов** – член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Москва, Россия), **И. Бальдауф** – доктор наук, профессор (Берлин, Германия), **С.Г. Бочаров** – кандидат исторических наук (Казань, Россия), **П. Георгиев** – доктор наук, доцент (Шумен, Болгария), **Е.П. Казаков** – доктор исторических наук (Казань, Россия), **Н.Н. Крадин** – член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Владивосток, Россия), **А. Тюрк** – PhD (Будапешт, Венгрия), **И. Фодор** – доктор исторических наук, профессор (Будапешт, Венгрия), **В.Л. Янин** – академик РАН, доктор исторических наук профессор (Москва, Россия), **В.С. Синика** – кандидат исторических наук (Тирасполь, Молдова), **Б.В. Базаров** – академик РАН доктор исторических наук, профессор (Улан-Удэ, Бурятия), **Д.С. Коробов** – доктор исторических наук, профессор РАН (Москва, Россия), **П. Дегри** – профессор (Лёвен, Бельгия), **Вэй Джан** – Ph.D, профессор (Пекин, Китай).

Редакционная коллегия:

А.А. Выборнов – доктор исторических наук, профессор (Самара, Россия)

М.Ш. Галимова – кандидат исторических наук (Казань, Россия)

Р.Д. Голдина – доктор исторических наук, профессор (Ижевск, Россия)

И.Л. Измайлов – доктор исторических наук (Казань, Россия)

С.В. Кузьминых – кандидат исторических наук (Москва, Россия)

А.Е. Леонтьев – доктор исторических наук (Москва, Россия)

Т.Б. Никитина – доктор исторических наук (Йошкар-Ола, Россия)

Ответственный за выпуск:

Ф.Ш. Хузин – член-корреспондент АН РТ, доктор исторических наук (Казань, Россия)

Адрес редакции:

420012 г. Казань, ул. Бутлерова, 30

Телефон: (843) 236-55-42

E-mail: arch.pov@mail.ru

<http://archaeologie.pro>

Индекс 80425, каталог «ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ»

Агентство "РОСПЕЧАТЬ"

Выходит 4 раза в год

© Академия наук Республики Татарстан, 2019

© ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», 2019

© Журнал «Поволжская археология», 2019

Editor-in-Chief:

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences,
Doctor of Historical Sciences **A. G. Sitdikov**

Deputy Chief Editors:

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences, Doctor of Historical Sciences **F. Sh. Khuzin**
Doctor of Historical Sciences **Yu. A. Zelenev**
Executive Secretary – Candidate of Veterinary Sciences **G. Sh. Asylgaraeva**

Executive Editors:

B. A. Baitanayev – Academician of the Nacional Academy of the RK, Doctor of Historical Sciences (Almaty, Republic of Kazakhstan) (chairman), **R. S. Khakimov** – Vice-Chairman of the Tatarstan Academy of Sciences (Kazan, Russian Federation), **Kh. A. Amirkhanov** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation), **I. Baldauf** – Doctor Habilitat, Professor (Berlin, Germany), **S. G. Bocharov** – Candidate of Historical Sciences (Kazan, Russian Federation), **P. Georgiev** – Doctor of Historical Sciences (Shumen, Bulgaria), **E. P. Kazakov** – Doctor of Historical Sciences (Kazan, Russian Federation), **N. N. Kradin** – Doctor of Historical Sciences, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Vladivostok, Russian Federation), **A. Türk** – PhD (Budapest, Hungary), **I. Fodor** – Doctor of Historical Sciences, Professor (Budapest, Hungary), **V. L. Yanin** – Academician of RAS, Doctor of Historical Sciences, Professor (Moscow, Russian Federation), **V. S. Sinika** – Candidate of Historical Sciences (Tiraspol, Moldova), **B. V. Bazarov** – Academician of RAS, Doctor of Historical Sciences, Professor (Ulan-Ude, Russian Federation), **D. S. Korobov** – Doctor of Historical Sciences, Professor (Moscow, Russian Federation), **P. Degryse** – Professor (Leuven, Belgium), **Wei Jian** – Ph.D, Professor (Beijing, China).

Editorial Board:

A. A. Vybornov – Doctor of Historical Sciences, Professor (Samara State Academy of Social Sciences and Humanities, Samara, Russian Federation)
M. Sh. Galimova – Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)
R. D. Goldina – Doctor of Historical Sciences, Professor (Udmurt State University, Izhevsk, Russian Federation)
I. L. Izmaylov – Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)
S. V. Kuzminykh – Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)
A. E. Leont'ev – Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)
T. B. Nikitina – Doctor of Historical Sciences (Mari Research Institute of Language, Literature and History named after V. M. Vasilyev, Yoshkar-Ola, Russian Federation)

Responsible for Issue – Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences,
Doctor of Historical Sciences **F. Sh. Khuzin**

Editorial Office Address:

Butlerov St., 30, Kazan, 420012, Republic of Tatarstan, Russian Federation

Telephone: (843) 236-55-42

E-mail: arch.pov@mail.ru

<http://archaeologie.pro>

© Tatarstan Academy of Sciences (TAS), 2019

© Mari State University, 2019

© “Povolzhskaya Arkheologiya” Journal, 2019

Номер журнала посвящается
90-летию со дня рождения А.Х. Халикова

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Хузин Ф.Ш. (Казань, Россия)</i> К 90-летию со дня рождения А.Х. Халикова (1929–1994).....	8
<i>Смагулов Е.А. (Алматы, Казахстан)</i> К вопросу о возрасте города Туркестан.....	17
<i>Серегин Н.Н. (Барнаул, Россия), Васютин С.А. (Кемерово, Россия)</i> Тюркские «поминальные» объекты комплекса Усть-Карасу (Центральный Алтай): по материалам раскопок А.С. Васютина.....	32
<i>Касенова А.Д. (Алматы, Казахстан)</i> Изучение тюркских каменных изваяний Сарыарки на современном этапе.....	47
<i>Бисембаев А.А., Ахатов Г.А. (Алматы, Казахстан)</i> Элитные погребения периода улуса Джучи, изученные в Актюбинской области	61
<i>Зиливинская Э.Д. (Москва, Россия)</i> Монументальные постройки Биляра: новый взгляд. «Джума Мечеть»	78
<i>Руденко К.А. (Казань, Россия)</i> Культурно-хронологический аспект бытования славяноидной керамики в XIII–XIV вв. в Булгарской области Золотой Орды (по материалам Лаишевского селища)	96
<i>Грибов Н.Н. (Москва, Россия)</i> Средневековая гончарная посуда с примесью раковины из Нижегородского Поволжья.....	114
<i>Бадеев Д.Ю., Соловьёва Л.Н. (Москва, Россия)</i> Предметы из дерева с территории ремесленно-торгового района золотоордынского Болгара (по материалам раскопов CLXXIX, CXCI)	130
<i>Хазиев А.И. (Казань, Россия)</i> Неполивная керамика Казани и Казанского Кремля по материалам работ Н.Ф. Калинина.....	144
<i>Карнов Э.И., Старков А.С. (Казань, Россия)</i> Наконечники стрел посадской части города-крепости Свияжск по материалам раскопа «Татарская слободка»	158

К 100-летию российской академической археологии

Белозёрова И.В., Гайдуков П.Г., Кузьминых С.В. (Москва, Россия)

К юбилею Института Археологии РАН:
 московская секция РАИМК–ГАИМК.....172

Баранов В.С. (Казань, Россия)

К 50-летию создания Болгарского государственного
 историко-архитектурного музея-заповедника.....189

Валеев Р.М. (Казань, Россия)

Археологическое наследие Татарстана
 и проблемы его изучения и сохранения.....202

Могаричев Ю.М. (Симферополь, Россия),

Ергина А.С. (Санкт-Петербург, Россия)

Фресковые росписи пещерной церкви Южного монастыря Мангупа:
 специфика иконографии и особенности композиционного решения.....210

АлАсаад Ш. (Дамаск, Сирия)

Современное состояние и перспективы развития
 музея – археологического объекта «Босра»224

Хроника

Яворская Л.В. (Москва, Россия), Бочаров С.Г. (Казань, Россия)

Междисциплинарный научный семинар с международным участием
 «Археобиологические исследования в Болгаре
 и на поселениях Золотой Орды: проблемы и перспективы»237

Список сокращений243

Правила для авторов245

*The issue is dedicated to the 90th anniversary
of the birth of A. Kh. Khalikov*

CONTENTS

Khuzin F.Sh. (Kazan, Russian Federation)
The 90th Anniversary of A. Kh. Khalikov(1929–1994).....8

Smagulov E.A. (Almaty, Kazakhstan)
Revising the Age of the Turkestan City17

*Seregin N.N. (Barnaul, Russian Federation),
Vasyutin S.A. (Kemerovo, Russian Federation)*
Turkic «Memorial» Objects of the Ust-Karasu Complex (Central Altai):
based on the materials of the A.S. Vasyutin`s excavations32

Kasenova A.D. (Almaty, Kazakhstan)
Research in the Turkic Stone Statues of Saryarka
at the Present Stage47

Bissembaev A.A., Akhatov G.A. (Almaty, Kazakhstan)
Elite Burial Monuments of Juchi Ulus Period Studied in the Aktobe Region.....61

Zilivinskaya E.D. (Moscow, Russian Federation)
Monumental Constructions of Bilyar: a new look. “Juma Mosque”78

Rudenko K.A. (Kazan, Russian Federation)
Cultural and Chronological Aspect of Slavonic Ceramics Utilization
in the 13th – 14th Centuries in the Bolgar Region of the Golden Horde
(on the basis of Laishevo settlement materials).....96

Gribov N.N. (Moscow, Russian Federation)
Medieval Pottery Ware with an Admixture of Crushed Shell
from Nizhny Novgorod Volga Region114

Badeev D.Yu., Solovyeva L.N. (Moscow, Russian Federation)
Items Made of Wood from the Territory of the Craft and Commercial Area
at Bolgar During the Golden Horde Period
(on materials of excavations CLXXIX, CXCII).....130

Khaziev A.I. (Kazan, Russian Federation)
Non-Glazed Ceramics from Kazan and the Kazan Kremlin
on the Basis of Works by N.F. Kalinin144

Karpov E.I., Starkov A.S. (Kazan, Russian Federation)
Arrowheads from the Suburban Area of the Fortress Town of Sviyazhsk
on the Basis of “Tatarskaya Slobodka” Excavation Area158

To the 100th Anniversary of Russian Academic Archaeology

Belozerova I.V., Gaydukov P.G., Kuzminykh S.V. (Moscow, Russian Federation)

Anniversary of the Institute of Archaeology
of the Russian Academy of Sciences: Moscow Section of the Russian /
State Academy for the History of Material Culture.....172

Baranov V.S. (Kazan, Russian Federation)

The 50th Anniversary of Bolgar State Historical
and Architectural Museum-Reserve.....189

Valeev R.M. (Kazan, Russian Federation)

Archaeological Heritage of Tatarstan and the Issues
of its Study and Preservation202

Mogarichev Yu.M. (Simferopol, Russian Federation),

Ergina A.S. (Saint Petersburg, Russian Federation)

The Murals of the Cave Church of the South Mangup Monastery:
the specifics of the iconography and the features of the composition210

AlAsaad Sh. (Damascus, Syria)

Current State and Development Prospects of “Bosra” Museum
and Archaeological Site224

Chronicle

Yavorskaya L.V. (Moscow, Russian Federation),

Bocharov S.G. (Kazan, Russian Federation)

Interdisciplinary Scientific Seminar with International Participation
“Archaeobiological Studies in Bolgar and the Settlements
of the Golden Horde: issues and prospects”237

List of Abbreviations.243

Submissions.245

К 50-ЛЕТИЮ СОЗДАНИЯ БОЛГАРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА

© 2019 г. В.С. Баранов

В статье представлена краткая история создания и функционирования Болгарского историко-архитектурного музея-заповедника, начавшаяся практически с посещения городища и осмотра его памятников X–XIV вв. российским императором Петром I в 1721 г. Систематические археологические раскопки на территории городища ведутся с 1938 года. Масштабные исследования проводились в 2010–2017 гг. по проекту «Культурное наследие Татарстана: древний город Болгар и остров-град Свияжск», инициированному первым Президентом Республики Татарстан М.Ш. Шаймиевым. В 2014 году Болгарское городище было включено в Список культурного и природного наследия ЮНЕСКО. Площадь заповедника занимает 424 га и включает в себя 26 объектов историко-культурного наследия, в том числе 8 памятников федерального значения.

Ключевые слова: средневековая археология, охрана памятников, реставрация и музеефикация, инфраструктура туризма.

Музеи-заповедники, как форма сохранения историко-культурного наследия, представляет собой группу музеев под открытым небом, которые формируются на основе недвижимых памятников, музеефицированных на месте их нахождения с сохранением или восстановлением культурной и природной среды, и получают ввиду особой ценности соответствующий статус. Появившись в нашей стране в 1950–1960 гг., к концу XX в. эта категория музейных учреждений становится широко распространенной. К 1990 г. на территории СССР насчитывалось около 80 музеев-заповедников (Никишин, 2001, с. 393). В настоящее время, по мнению многих музейных специалистов, эта наиболее перспективная и активно развивающаяся группа музеев Российской Федерации является «оптимальной формой музейных учреждений для сохранения и актуализации историко-культурного и природного наследия в их единстве» (Каулен, 2015, с. 34).

Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, расположенный в Спасском районе Республики Татарстан, на месте Болгарского городища X–XV вв., был образован в 1969 г. по постановлению Совета министров ТАССР: № 404 от 14.08.67 «Об организации на базе Болгарского городища государственного архитектурно-археологического и исторического государственного заповедника республиканского значения», № 222 от 14.04.69 «Об открытии в Татарской АССР на базе Болгарского городища государственного историко-архитектурного заповедника» во исполнение постановления Совета Министров РСФСР № 77 от 09.02.68 «О практике руководства Советом Министров ТАССР культурным строительством в республике» (Гусев и др., 2010, с. 48–54).

Учреждение музея-заповедника на месте Болгарского городища было «связано, в первую очередь с тем, что именно здесь с эпохи древности



Панорама Болгарского городища: Соборная мечеть, Успенская церковь, Восточный мавозлей (церковь Св. Николая). Вид с юго-востока.
Фото середины XX в. из собрания БГИАМЗ.

Panorama of the Bolgar fortified settlement: the Cathedral Mosque, the Assumption Church, Eastern mavozley (Church of St. Nicholas). View from the south-east. Photo middle of the 20th century. from the Bolgar State Historical and Architectural Museum-Reserve collection.

сложился настоящий узел контактных зон и пересечений культур» при участии проживавших здесь многочисленных народов, сыгравших выдающуюся роль в формировании и развитии уникальной евразийской цивилизации (Ситдииков и др., 2013, с. 356). Архитектурный комплекс музея-заповедника является самым северным в мире памятником средневекового мусульманского зодчества, уникальным и единственным образцом болгаро-татарской архитектуры середины XIII–XIV вв. (Болгарский музей-заповедник..., 2013, с. 219).

Это событие стало закономерным результатом длительного и сложного пути, начатого в 1722 г. с подписания Петром I Указа о ремонте и сохранении древностей Болгарского городища, который считается одним из первых документов, регламентирующих охрану памятников в России (РГАДА. Ф. 9. Отд. II. Кн. 93. Л. 362).

В 1869 г. на I Археологическом Съезде в Москве членом Импера-

торского Казанского экономического общества, действительным членом Псковского Губернского Статистического Комитета К.Г. Евлентьевым был предложен для реализации в селе Болгары, расположенном на месте руин древнего городища, план «археологического музея татарско-болгарских древностей» по образу музеев в гг. Вильно и Керчи, и создания здесь «просвещенного» надзора за «целостностью развалин, археологическая почва которых представляет в Казанской губернии наибольшую добычу как в отношении монет, так и в отношении татарско-болгарских изделий» (Евлентьев, 1869, с. 89–95). План содержал целый ряд практических предложений, среди которых устройство древлехранилища, проведение систематических раскопок культурного слоя, собрание, скупка и концентрация в одном месте болгарских древностей, реставрационные работы, широкое привлечение средств мусульманских паломников и попечи-



Панорама Болгарского городища. На переднем плане – центральная часть Болгарского историко-археологического комплекса. Вид с северо-запада. Фото «Казанский альбом». 2015 г.

Panorama of the Bolgar fortified settlement. In the foreground is the central part of the Bolgar Historical and Archaeological Complex. View from the north-west. Photo "Kazan Album". 2015.

телей из казанских татар для сохранения памятников Болгара. Собирателя и хранителя музея предполагалось «снабдить археологической инструкцией и обязать отчетностью», чтобы проводить раскопки «болгарской археологической почвы», следуя «указанием науки и преданиям туземцев» (Евлентьев, 1869, с. 94). Были в этом плане предложения, которые в настоящее время показались бы неприемлемыми. Например, на содержание музея предполагалось использовать, в том числе, и выручку от продажи части археологических предметов. В приложенной к плану смете рассчитывалось получение от этой продажи ежегодно суммы 25 руб.

Вместе с тем, часть действий, предложенных в плане, актуальны и сейчас, например: систематическая форма исследований городища, привлечение к собиранию древностей учащихся (Тетюшского уездного училища и Спасского училищного дома), введение в курс преподавания учебных заведений краеведческих дисциплин («науки о древностях»), работа с паломниками, для которых предла-

галось даже построить караван-сарай с мечетью. Хотя данный проект и не был реализован, он без сомнения выражал настроения той части образованного общества, которая хорошо понимала значение болгарских древностей для науки и необходимость сохранения их в том или ином виде для потомков, а так же осознавала пагубные последствия разрушения памятников и культурного слоя Болгара, что вело к невосполнимым утратам для историко-культурного наследия страны. Вместе с тем на протяжении всего XIX в. при недостаточности необходимой законодательной базы и отсутствии отработанной административной системы охраны, происходит дальнейшее разрушение археологических памятников городища в хозяйственных целях и не прекращается незаконное кладоискательство (Ситдииков и др., 2013, с. 356).

Среди прочих предложений плана К.Г. Евлентьева было «создание временной археологической комиссии для исследования и изучения восточной полосы России в археологическом отношении» (Евлентьев, 1869,

с. 94). В определенной степени оно было реализовано в 1878 г. путем создания при Казанском университете Общества археологии, истории и этнографии (Корсаков, 1877, с. 3–14; Археологические общества..., 1890, с. 238, 239). На IV Археологическом съезде, прошедшем в Казани в 1877 г., был выработан проект сохранения древнего города, по которому предполагалось: место, на котором расположены главные развалины города, исключить из общественного надела государственных крестьян села Успенское и взамен наделить общество другим участком; блюстителем за сохранностью памятников назначить Казанское археологическое общество; для охранения памятников назначить из казны единовременное пособие в двести рублей и сто рублей на обнесение развалин деревянной стеной (Протоколы..., 1885, с. 1–2). В начале 1880-х гг. после многочисленных обращений Обществу была передана часть территории городища площадью 852 кв. сажени (Протоколы, 1885, с. 21), где были сделаны попытки наладить охрану находящихся на ней памятников. Начинания Общества осложнялись недостаточным финансированием и тем, что неконтролируемую хозяйственную деятельность так и не удалось пресечь окончательно. Памятники, находившиеся на территории частных владений и не попавшие в зону ответственности Общества, продолжали разрушаться и гибнуть. Попытки расширения территории охранной зоны не удавались из-за отсутствия средств на переселение крестьян с заповедных земель. Вместе с тем в дореволюционный период, в 1884, 1885, 1889, 1896 и 1905 гг., на памятниках Болгара неоднократно проводились

реставрационно-ремонтные работы, а в 1888 г. в здании Черной палаты, где были складированы и представлены для всеобщего обозрения крупные археологические находки – надгробные плиты, фрагменты архитектурных деталей, керамические трубы, появилось подобие музея. Оцениваемые в настоящее время как полумеры, не способные кардинальным образом поменять ситуацию в охране и реставрации памятников Болгара из-за недостатков финансирования и отсутствия необходимой государственной поддержки, эти действия, тем не менее, смогли затруднить массовый отток в Москву и Петербург, а также в руки частных лиц археологических находок (Хайрутдинов и др., в печати).

После Октябрьской революции 1917 г. работа по спасению памятников Болгара стала важной частью деятельности созданного в Татарской республике Казанского подотдела Всероссийского Отдела по делам музеев и охраны памятников искусства и старины НКП РСФСР (Улемнова, 2015, с. 49), а затем Отдела по охране памятников при Наркомате просвещения ТАССР. Его деятельность привела к тому, что в 1919 г. в Болгаре был создан музей, а в 1923 г. Болгарское городище было признано историко-культурным заповедником местного значения, а в 1926 г. удалось провести на многих памятниках ремонтные работы. В 1934 г. Болгар был объявлен заповедником, а Биляр и Сувар заказниками республиканского (РСФСР) значения. Научно-методическую и административную помощь новообразованию оказывали такие видные деятели науки и культуры как И.Э. Грабарь, А.П. Смирнов, Л.А. Давид. Вместе с тем положение городища и расположенных на его

территории архитектурных памятников смогло кардинально поменяться только в конце 1960-х гг., когда было принято решение об открытии Болгарского государственного историко-архитектурного заповедника. Подготовка этого решения способствовали систематические археологические исследования на территории Болгарского городища, начатые под руководством А.П. Смирнова еще в 1938 г. и планомерно проводимые с небольшими перерывами на протяжении 1940–1960 гг.

С середины 1960-х гг. под эгидой Министерства культуры ТАССР и силами СНРПМ начинаются масштабные реставрационные и музеефикационные работы под руководством С.С. Айдарова, в результате которых удалось сохранить неповторимый исторический облик архитектурных памятников Болгара и создать возможность их широкого туристического показа.

Территория заповедника на момент образования включала Болгарское городище X–XV вв. с комплексом архитектурных зданий в пределах укреплений XIV в., Суварское городище, Танкеевский могильник. В качестве филиалов в него вошли городища Билярское и Камаевское (Иски-Казанское) (ныне самостоятельные музей-заповедники). Основные принципы развития заповедника были сформулированы А.П. Смирновым: заповедник должен иметь свои собственные фонды, собственную экспозицию, которая отражала бы историю Болгара (Мухаметшин, 2001, с. 75; Мухаметшин, 2003, с. 210).

Структура заповедника изначально была выстроена таким образом, чтобы решать основные задачи, связанные с обеспечением надежной охраны и бе-

режным использованием памятников, находящихся на его территории. Это предполагало организацию их реставрации, консервации, реконструкции и инженерной защиты, для чего при заповеднике постоянно работала бригада реставраторов СНРПМ. Исполнение функции научного документирования происходящих на территории Болгарского городища систематических археологических исследований и охранно-спасательных работ подразумевало формирование музейного фонда, состоящего, прежде всего, из предметов и коллекции археологии, материалов научных отчетов. На 2001 г. в фондах музея находилось более 77 тыс. единиц хранения, в т. ч. предметы археологии, эпиграфики, произведения изобразительного искусства, фотографии (Мухаметшин, 2001, с. 75).

Постепенно решались вопросы, связанные с созданием инфраструктуры туризма, необходимой для приема посетителей. Демонстрация архитектурных памятников дополнялась созданием постоянных экспозиций: археологического музея, выставочного зала, где демонстрировались графические и живописные работы художников, посещавших Болгар. В 1975 г. вышел путеводитель по Болгарскому городищу, где были кратко охарактеризованы его основные достопримечательности и составлены варианты экскурсионных маршрутов (Айдаров, Аксенова, 1975).

Научно-исследовательская деятельность БГИАМЗ в 1970–1980-ые гг. и в последующие годы осуществлялась в плане изучения Болгарского городища и его окружи. Заповедник в этот период стал проводить самостоятельные археологические раскопки и разведки, организационно и методи-



Панорама Болгарского городища. На переднем плане – здание Музея Болгарской цивилизации и Речного вокзала. Вид с северо-запада. Фото «Казанский альбом». 2015 г.

Panorama of the Bolgar fortified settlement. In the foreground is the building of the Museum of the Bulgarian Civilization and the River Station. View from the north-west. Photo "Kazan Album". 2015.

чески интегрированные в работу Болгарского отряда ПАЭ и Болгарской археологической экспедиции (Аксенова Н.Д., Кавеев М.М.; руководство: Г.А. Федоров-Давыдов, Т.А. Хлебникова, Р.Ф. Шарифуллин). В 1980–2000-е гг. эти работы осуществлялись также в рамках археологической экспедиции БГИАМЗ: исследования Кожаевского археологического комплекса (Кавеев, 1994, с. 94–99; Газимзянов, 1991, с. 106–110), охранные исследования на территории Болгарского городища (Кавеев, Баранов, 1991; Кавеев, 2001, с. 58–59), разведки и раскопки на территории Спасского района (Мухаметшин, 2001, с. 68–71).

Способствовало повышению уровня исследовательской и иной деятель-

ности БГИАМЗ создание Ученого Совета заповедника, членами которого в разное время были А.П. Смирнов, А.Х. Халиков, Т.А. Хлебникова, С.С. Айдаров и значительное увеличение финансирования, сопоставимое с вложениями в реставрацию Казанского Кремля (Ситдииков и др., 2013, с. 359). В связи с появлением новых материалов неоднократно обновлялась археологическая часть экспозиции, разработанная в середине 1980-х гг. под руководством Д.Г. Мухаметшина и Н.Д. Аксеновой, при активном участии М.М. Кавеева.

В 1990-е гг., несмотря на общие кризисные явления в стране, Болгарский заповедник сумел сохранить возможность поступательного развития,

благодаря широчайшему интересу посетителей, заинтересованной работе сотрудников и исследователей, поддержке правительства Татарстана. Общественным фондом «Болгар» в 1992 г. были проведены работы по углублению фарватера от русла Волги до Болгара, что позволило принимать речные суда всех типов и значительно увеличить туристический поток. Болгар становится крупным паломническим центром, принимающим мусульман со всей России и из стран зарубежья, продолжая тем самым традицию, наметившуюся еще в XVII – XIX вв. (Абдуллин и др., 2016, с. 87).

Многочисленные общественные мероприятия (1989 – торжества, посвященные 1100-летию официального принятия ислама в Волжской Болгарии; 1991 – съезд учредителей фонда «Болгар», Форумы молодежи Татарстана и др.), научные конференции и исследования, проводимые на территории заповедника, способствовали выполнению музеем функций консолидирующего и интегрирующего ядра общественной жизни, позволили ему остаться в центре общественного внимания и научного дискурса.

В 1995 г. Болгарское городище приобретает статус памятника федерального значения, а в 1999 г. Болгарский историко-архитектурный комплекс заносится в Предварительный список Всемирного культурного и природного наследия ЮНЕСКО по Российской Федерации. С этого времени начинается планомерная и последовательная работа по признанию его выдающейся универсальной ценности Болгара (Валеев, 2013, с. 378–383) и превращения Болгара в современный туристический центр международного уровня.

По инициативе первого Президента Республики Татарстан

М.Ш. Шаймиева, поддержанной высшим руководством Российской Федерации, был разработан комплексный проект «Культурное наследие Татарстана: древний город Болгар и остров-град Свияжск», в основу которого легли Постановление Правительства Республики Татарстан № 590 от 24.10.2007 г. «О перспективах развития Болгарского государственного историко-архитектурного музея-заповедника» и Программа развития Болгарского государственного историко-архитектурного музея-заповедника на 2009–2019 гг., разработанная Российским научно-исследовательским институтом культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева. Для реализации этих планов правительством РТ был создан фонд «Возрождение», который позволил аккумулировать необходимые для достижения цели материальные средства.

Эта работа дала свои результаты в 2014 г., когда на 38 сессии Комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО в г. Доха (Катар) произошло включение Болгара в Список культурного и природного наследия, как «свидетельство взаимоотношений и исторического взаимообогащения культурных традиций тюркских, финно-угорских, славянских и других народов, в особенности в период развития Волжской Булгарии, Золотой Орды, Казанского ханства и Российского государства» (Bolgar Historical and Archaeological Complex.; Валеев и др., 2016, с. 5–13).

Площадь Болгарского историко-археологического комплекса (Болгарское городище с Малым городком и Греческой палатой) в настоящее время составляет 424 га. На территории музея-заповедника находится 26 объектов культурного наследия, из них:

8 – федерального и 26 – регионально-го (республиканского) значения (Болгарский заповедник..., 2013, с. 219).

Фонды включают на 01.01.2019 г. 113 579 единиц хранения основного фонда: в том числе предметы археологии, нумизматики, этнографии, живописи, скульптуры, изделия прикладного искусства, фотографии, документы (Отчет..., 2019, с. 32).

В процессе выполнения программы «Возрождения» 2010–2018 гг. на территории Болгарского музея-заповедника в последние годы произошли существенные инфраструктурные и логистические изменения, новации, позволившие существенно изменить облик городища, создать благоприятные условия для развития музея-заповедника и выполнения его миссии и социальных функций.

Разработана система управления объектами Болгарского историко-архитектурного комплекса, включая определение стратегических целей, атрибутов выдающейся универсальной ценности, законодательной базы, планов мероприятий, мониторинга и иные детали использования Болгара как объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО (Валеев и др., 2016, с. 353–415). Определено своеобразие культурного и природного ландшафта историко-архитектурного комплекса и буферной зоны, проведена оценка природного наследия данной территории (Калуцков, Шульгин, 2013, с. 30–39).

Реализована программа отселения части жителей с. Болгары и высвобождения значительной части территории памятника для дальнейших исследований, музеефикации и ландшафтного проектирования.

Значительно увеличена территория буферной зоны (до 11 677 га) за

счет включения акватории Куйбышевского водохранилища с островами и прилегающих к береговой полосе живописных природных комплексов высокого правого берега Волги. Общая площадь комплекса составляет 12 101 га.

Построены новые объекты туристической инфраструктуры: речной вокзал, Памятный знак в честь принятия ислама, комплекс «Музей хлеба», палаточный лагерь для паломников, фестивально-событийный комплекс, комплекс Белой мечети с медресе, ремесленные мастерские, сувенирные лавки, стоянки для автотранспорта, места отдыха, дороги.

Существенно расширены площади музейных помещений: административные, фондовые, экспозиционно-выставочные.

Реализованы многочисленные экспозиционные и ландшафтные проекты: Музей Болгарской цивилизации, Дом лекаря (музей болгарской медицины), Музей истории Успенской церкви, Музей письменности, Археопарк, Историческая набережная, Музей «Болгарское чаепитие», Музей дворянства Спасского уезда, Музей Абдуллы Алиша, Музей Город на реке и др.

Музеефицированы архитектурные памятники средневекового мусульманского зодчества, в том числе для двух объектов: археологизированных остатков горнов для изготовления керамической посуды и общественной бани № 2 – выбран закрытый способ музеефикации в специально построенных павильонах. Интерьеры Северного и Восточного мавзолеев использованы для размещения выставки намогильных болгарских плит (Северный мавзолей) и демонстрации объектов археологического раско-

па (Восточный мавзолей). Комплекс объектов, связанных с изучением так называемого «Дома с башнями» XIII в., перекрыт сверху куполом из современных материалов и использован в качестве выставки под открытым небом малых архитектурных форм.

В результате археологических исследований на территории Болгарского городища зафиксировано около 80 археологических объектов XIII–XV вв., из них выявлено, законсервировано и отреставрировано 30 монументальных каменных и кирпичных построек золотоордынского времени XIII–XIV вв. культового и общественно-светского характера. Среди них здание рынка, мечети, минареты, мавзолеи, представляющие собой усыпальницы различных типов, здания общественных бань и админи-

стративные постройки. В центральной части городища, юго-восточной части, а также в районе Малого городка они составляют сложившиеся архитектурные ансамбли (Болгарский музей-заповедник, 2013, с. 216–223; Отчет, 2019, с. 3; Ситдииков, Измайлов, 2018, с. 8–9).

Следует констатировать, что благодаря планомерной, скоординированной и комплексной работе на всех уровнях, при грамотном использовании главного преимущества музеев-заповедников – симбиоза исторического, архитектурного, художественного и природного комплексов, Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник стал в настоящее время одним из наиболее перспективных и динамично развивающихся музейных центров Татарстана и России.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Абдуллин Х.М., Баранов В.С., Бугров Д.Г., Ситдииков А.Г.* Музей болгарской цивилизации. Т. 3. Открытие древнего Болгара. Казань: Главдизайн, 2016. 254 с.
2. *Айдаров С.С., Аксенова Н.Д.* Великие Булгары: Путеводитель по Булгарскому историко-архитектурному заповеднику, Казань: Татарское кн. изд-во, 1971. 68 с.
3. Археологические общества в России // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона (ЭСБЕ). т. II: Араго – Аутка / Ред. И.Г. Андреевский. Спб.: Семеновская Типо-Литография, 1890. С. 230–243.
4. Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник // Изучение, охрана, реставрация и использование памятников истории и культуры в Республике Татарстан. Информационный сборник. Вып. 9, 10 / Ред. И.Р. Кузьмина. Казань: Фолиант, 2013. С. 216–223.
5. *Валеев Р.М.* Болгар – объект всемирного наследия // Великий Болгар / Отв. ред. В.С. Баранов, Р.М. Валеев, Р.Р. Салихов, М.Д. Полубояринова, Р.Ф. Шарифуллин. М., Казань: Феория, 2013. С. 378–383.
6. *Валеев Р.М., Ситдииков А.Г., Хайрутдинов Р.Р.* Болгарский историко-археологический комплекс. Т. 1. Болгар – объект всемирного наследия ЮНЕСКО. Казань: Главдизайн, 2016. 400 с.
7. *Валеев Р.М., Ситдииков А.Г., Хайрутдинов Р.Р., Рудольф Б., Персова С.Г., Шувльгин П.М.* Болгарский историкоархеологический комплекс. Т. 2. Управление объектами Всемирного культурного и природного наследия: Болгарский историко-археологический комплекс. Культурный ландшафт Болгарского историко-археологического комплекса (с приложениями). Казань: Главдизайн, 2016. 508 с.
8. *Газимзянов И.Р.* Об одном элементе погребального обряда некрополей Волжской Булгарии (по материалам Кожаевского могильника) // Проблемы археологии Среднего Поволжья / Отв. ред. А.Х. Халиков. Казань: изд-во КГУ, 1991. С. 106–110.

9. *Калинина И.В.* Гребенчатая керамика неолитических поселений Прикамья // Проблемы археологии Поволжья и Приуралья (неолит и бронзовый век) / Ред. И.Б. Васильев. Куйбышев: КГПИ, 1976. С. 17–18.

10. *Гусев С.В., Загорюлько А.В., Минеева И.М., Ожередов Ю.И.* Археологические музеи-заповедники Российской Федерации: Проблемы формирования и функционирования. Т. I: Европейская часть России. Томск: ТМЛ-Пресс, 2010. 256 с.

11. *Евлентьев К.Г.* Об учреждении Археологического Музеума в Булгаре // Труды I Археологического съезда в Москве. 1869. Т. 1. М.: Синодальная типография, 1871. С. 89–95.

12. *Кавеев М.М.* Некоторые итоги исследования IV Кожаевского селища // Историко-археологическое изучение Поволжья / Отв. ред. Ю.А. Зеленев. Йошкар-Ола: МарГУ, 1994. С. 94–99.

13. *Кавеев М.М.* Охранно-спасательные работы в 2000 году на Болгарском городище // Археологические открытия в Татарстане: 2000 год / Отв. ред. Ф.Ш. Хузин. Казань: Мастер Лайн, 2001. С. 58–59.

14. *Кавеев М.М., Баранов В.С.* Отчет об исследовании CVII раскопа на Болгарском городище в 1990 году / Док. фонд БГИАМЗ. № 556-1/93.

15. *Калуцков В.Н., Шульгин П.М.* Природный ландшафт Болгарского городища // Великий Болгар / Отв. ред. В.С. Баранов, Р.М. Валеев, Р.Р. Салихов, М.Д. Полуобяринова, Р.Ф. Шарифуллин. М., Казань: Феория, 2013. С. 30–39.

16. *Каулен М.Е.* Музеи под открытым небом: многообразие моделей и проблема выбора // Музеи-заповедники – музеи будущего: Международная научно-практическая конференция. Елабуга, 18–22 нояб. 2014 г.: материалы и доклады / Отв. ред. М.Е. Каулен, Г.Р. Руденко, И.В. Чувилова. Елабуга: ЕлГИК, 2015. С. 10–34.

17. *Корсаков Д.А.* Об основании в Казани ученого общества для исследования археологии, истории и этнографии Казанского края // Труды IV Археологического съезда в России, бывшего в Казани с 31 июля по 18 августа 1877 года. Т. 1. Казань: Типография Императорского Университета, 1884. С. 3–14.

18. *Мухаметшин Д.Г.* Разведочные работы экспедиции Болгарского заповедника // Археологические открытия в Татарстане: 2000 год / Отв. ред. Ф.Ш. Хузин. Казань: «Мастер Лайн», 2001. С. 68–71.

19. *Мухаметшин Д.Г.* Болгарский историко-архитектурный музей-заповедник // Российская музейная энциклопедия: в двух томах. Т. 1. А–М. М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. с. 128.

20. *Мухаметшин Д.Г.* Болгарский заповедник – хранитель культурного наследия // Спасские сказания. Казань: По городам и весям, 2003. С. 208–219.

21. *Никишин Н.А.* Музеи заповедники // Российская музейная энциклопедия: в двух томах. Т. 1. А–М. М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2001. С. 393.

22. Отчёт о деятельности Болгарского государственного историко-архитектурного музея-заповедника за 2018 год: <https://vbolgar.ru/dok/otchet18.pdf> (дата обращения: 24.05.2019)

23. Протоколы заседаний совета и Общих собраний членов Общества археологии, истории и этнографии при Императорском Казанском Университете за 1880–1881 год // ИОАИЭ. Т. IV. Казань, 1885. С. 1–91.

24. Ведение о полатном Болгарском строении / Российский государственный архив древних актов (РГАДА). Ф. 9. Кабинет Петра I. Отд. II. Кн. 93. Л. 362.

25. *Ситдиков А.Г., Измайлов И.Л.* Музейный парк: Путеводитель по музейному парку БГИАМЗ. Казань: ГЛАВДИЗАЙН, 2018. 112 с.

26. *Ситдиков А.Г., Хайрутдинов Р.Р., Махмутов Р.З.* Создание Болгарского музея-заповедника // Великий Болгар / Отв. ред. В.С. Баранов, Р.М. Валеев, Р.Р. Салихов, М.Д. Полуобяринова, Р.Ф. Шарифуллин. М., Казань: Феория, 2013. С. 356–363.

27. *Улемнова О.Л.* Музейное дело, охрана и изучение памятников искусства и старины // Академический центр Наркомпроса ТАССР: документы и материалы /

Сост. О.Л. Улемнова, Л.Ш. Давлетшина. Казань: ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АНТ, 2015. С. 49–59.

28. Bolgar Historical and Archaeological Complex: <http://whc.unesco.org/en/list/981> (дата обращения: 24.05.2019).

Информация об авторе:

Баранов Вячеслав Сергеевич, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, Институт археологии им. А.Х. Халикова АН РТ (г. Казань, Россия); sl.baranov@mail.ru

THE 50TH ANNIVERSARY OF BOLGAR STATE HISTORICAL AND ARCHITECTURAL MUSEUM-RESERVE

V.S. Baranov

The paper presents a brief history of the establishment and operation of Bolgar State Historical and Architectural Museum-Reserve, which actually started with the visit of the settlement and examination of its 10th–14th century monuments by the Russian Emperor Peter the Great in 1721. Systematic archaeological excavations have been conducted at the fortified settlement since 1938. Large-scale investigations were carried out in 2010–2017 under a project “Cultural Heritage of Tatarstan: Ancient Town of Bolgar and the Island Town of Sviyazhsk” initiated by the first President of the Republic of Tatarstan Mintimer Sharipovich Shaimiev. In 2014, Bolgar fortified settlement was included in the UNESCO List of Cultural and Natural Heritage Sites. The Reserve occupies an area of 424 ha and accommodates 26 sites of historical and cultural heritage, including 8 monuments of federal significance.

Keywords: medieval archaeology, protection of monuments, restoration and museum affairs, tourism infrastructure.

REFERENCES

1. Abdullin, Kh. M., Baranov, V. S., Bugrov, D. G., Sitdikov, A. G. 2016. *Muzei bolgarskoi tsivilizatsii. T. 3. Otkrytie drevnego Bolgara (Museum of Bolgar Civilization. Vol. 3. Discovery of Ancient Bolgar)*. Kazan: “Glavdizain” Publ. (in Russian).
2. Aidarov, S. S., Aksanova, N. D. 1971. *Velikie Bulgary: Putevoditel' po Bulgarskomu istoriko-arkhitekturnomu zapovedniku (Great Bolgar: A Guide to Bolgar Historical and Architectural Reserve)*. Kazan: “Tatarskoe knizhnoe izdatel'stvo” Publ. (in Russian).
3. In Andreevskii, I. G. (ed.). 1890. *Entsiklopedicheskii slovar' Brokgauza i Efrona. T. II: Arago – Autka (Brockhaus and Efron Encyclopedic Dictionary. Vol. 2: Arago - Autka)*. Saint Petersburg: “Semenovskaia Tipo-Litografiia”, 230–243 (in Russian).
4. In Kuz'mina, I. R. (ed.). 2013. *Izuchenie, okhrana, restavratsiia i ispol'zovanie pamiatnikov istorii i kul'tury v Respublike Tatarstan. Informatsionnyi sbornik (Study, Protection, Restoration and Use of Historical and cultural Monuments in the Republic of Tatarstan. Reference Book) 9, 10*. Kazan: “Foliant” Publ., 216–223 (in Russian).
5. Valeev, R. M. 2013. In Baranov, V. S., Valeev R. M., Salikhov R. R., Poluboiarinova M. D., Sharifullin R. F. (eds.). *Velikii Bolgar (Great Bolgar)*. Moscow; Kazan: “Feoriia” Publ., 378–383 (in Russian).
6. Valeev, R. M., Sitdikov, A. G., Khairutdinov, R. R. 2016. *Bolgarskii istoriko-arkheologicheskii kompleks. T. 1. Bolgar – ob'ekt vsemirnogo nasledii UNESCO (Bolgar Historical and Archaeological Complex. Vol. 1. Bolgar - UNESCO World Heritage Site)*. Kazan: “Glavdizain” Publ. (in Russian).
7. Valeev, R. M., Sitdikov, A. G., Khairutdinov, R. R., Rudolf, B., Persova, S. G., Shul'gin, P. M. 2016. *Bolgarskii istoriko-arkheologicheskii kompleks. T. 2. Upravlenie ob'ektami Vsemirnogo kul'turnogo i prirodnogo nasledii: Bolgarskii istoriko-arkheologicheskii kompleks. Kul'turnyi landshaft Bolgarskogo istoriko-arkheologicheskogo kompleksa (s prilozheniiami) (Bolgar Historical and Archaeological Complex. Vol. 2. Management of World Cultural and Natural Heritage*

Sites: Bolgar Historical and Archaeological Complex. Cultural Landscape of Bolgar Historical and Archaeological Complex (with enclosures)). Kazan: "Glavdizain" Publ. (in Russian).

8. Gazimzianov, I. R. 1991. In Khalikov, A. Kh. (ed.). *Problemy arkheologii Srednego Povolzh'ia (Archaeological Issues of the Middle Volga Area)*. Kazan: Kazan State University, 106–110 (in Russian).

9. Kalinina, I. V. 1976. In Vasilyev, I. B. (ed.). *Problemy arkheologii Povolzh'ia i Priural'ia (neolit i bronzovyi vek) (Archaeological Issues of the Volga and Ural Regions (Neolithic and Bronze Age))*. Kuibyshev: Kuybyshev State Pedagogical Institute, 17–18 (in Russian).

10. Gusev, S. V., Zagorul'ko, A. V., Mineeva, I. M., Ozheredov, Yu. I. 2010. *Arkheologicheskie muzei-zapovedniki Rossiiskoi Federatsii: Problemy formirovaniia i funktsionirovaniia. T. I: Evropeiskaia chast' Rossii (Archaeological Museums-Reserves of the Russian Federation: Issues of Establishment and Operation. Vol. I: European Part of Russia)*. Tomsk: "TML-Press" Publ. (in Russian).

11. Evlent'ev, K. G. 1871. *Trudy I Arkheologicheskogo s"ezda v Moskve (Proceedings of the 1st Archaeological Congress in Moscow)* I. Moscow: "Sinodal'naia tipografiia" Publ., 89–95 (in Russian).

12. Kaveev, M. M. 1994. In Zelenev, Yu. A. (ed.). *Istoriko-arkheologicheskoe izuchenie Povolzh'ia (Historical and Archaeological Study of the Volga Region)*. Yoshkar-Ola: Mari State University, 94–99 (in Russian).

13. Kaveev, M. M. 2001. In Khuzin, F. Sh. (ed.). *Arkheologicheskie otkrytiia v Tatarstane: 2000 god (Archaeological Discoveries in Tatarstan: 2000)*. Kazan: "Master-Line" Publ., 58–59 (in Russian).

14. Kaveev, M. M., Baranov, V. S. *Otchet ob issledovanii CVII raskopa na Bolgarskom gorodishche v 1990 godu (Report on the Investigation of Excavation 107 at Bolgar Fortified Settlement in 1990)*. Documentary Fund of the Bolgar Historical and Architectural Museum and Preservation Area. Inv. no. 556-1/93 (in Russian).

15. Kalutskov, V. N., Shul'gin, P. M. 2013. In Baranov, V. S., Valeev R. M., Salikhov R. R., Poluboiarinova M. D., Sharifullin R. F. (eds.). *Velikii Bolgar (Great Bolgar)*. Moscow; Kazan: "Feoriia" Publ., 378–383 (in Russian).

16. Kaulen, M. E. 2015. In Kaulen, M. E., Rudenko, G. R., Chuvilova, I. V. (eds.). *Muzei-zapovedniki – muzei budushchego: Mezhdunarodnaia nauchno-prakticheskaiia konferentsiia. Elabuga, 18–22 noiab. 2014 g. (Museum Reserves - Museums of the Future: International Scientific and Practical Conference. Elabuga, November 18–22, 2014)*. Elabuga: "EITIK" Publ., 10–34 (in Russian).

17. Korsakov, D. A. 1884. In *Trudy IV Arkheologicheskogo s"ezda v Kazani (Proceedings of the 4th Archaeological Congress in Kazan)* I. Kazan: Imperial Academy of Sciences, 3–14 (in Russian).

18. Mukhametshin, D. G. 2001. In Khuzin, F. Sh. (ed.). *Arkheologicheskie otkrytiia v Tatarstane: 2000 god (Archaeological Discoveries in Tatarstan: 2000)*. Kazan: "Master-Line" Publ., 68–71 (in Russian).

19. Mukhametshin, D. G. 2001. In *Rossiiskaia muzeinaia entsiklopediia: v dvukh tomakh. T. I. A–M (Russian Museum Encyclopaedia: In 2 Volumes. Vol. 1. A–M)*. Moscow: "Progress", "RIPOL KLASSIK" Publ., 128 (in Russian).

20. Mukhametshin, D. G. 2003. *Spasskie skazaniia (Spassky Tales)*. Kazan: "Po gorodam i vesiam" Publ., 208–219 (in Russian).

21. Nikishin, N. A. 2001. In *Rossiiskaia muzeinaia entsiklopediia: v dvukh tomakh. T. I. A–M (Russian Museum Encyclopaedia: In 2 Volumes. Vol. 1. A–M)*. Moscow: "Progress", "RIPOL KLASSIK" Publ., 393 (in Russian).

22. *Otchet o deiatel'nosti Bolgarskogo gosudarstvennogo istoriko-arkhitekturnogo muzeia-zapovednika za 2018 god (Report on the Activity of Bolgar State Historical and Architectural Museum-Reserve for 2018)*. <https://vbolgar.ru/dok/otchet18.pdf> (accessed: 24.05.2019)

23. 1885. In *Izvestiia obshchestva arkheologii, istorii i etnografii pri Kazanskom universitete (Reports of the Society of Archaeology, History and Ethnography Affiliated with Kazan Imperial University)* IV. Kazan, 1–91 (in Russian).

24. *Vedenie o polatnom Bolgarskom stroenii (Information on Bolgar Urban Development)*. Russian State Archive of Ancient Documents, fund 9, Cabinet of Peter I. Otd. II. Kn. 93. L. 362 (in Russian).

25. Sitdikov, A. G., Izmailov, I. L. 2018. *Muzeinyi park: Putevoditel' po muzeinomu parku BGIAMZ (Museum Park: A Guide to the Museum Park of the Bolgar Historical and Architectural Museum and Preservation Area)*. Kazan: "GLAVDIZAIN" Publ. (in Russian).

26. Sitdikov, A. G., Khairutdinov, R. R., Makhmutov, R. Z. 2013. In Baranov, V. S., Valeev R. M., Salikhov R. R., Poluboiarinova M. D., Sharifullin R. F. (eds.). *Velikii Bolgar (Great Bolgar)*. Moscow; Kazan: "Feoriia" Publ., 356–363 (in Russian).

27. Ulemnova O.L. 2015. In Ulemnova, O. L., Davletshina, L. Sh. (comp.). *Akademicheskii tsentr Narkomprosa TASSR: dokumenty i materialy (Academic Center of the TASSR People's Commissariat of Education: Documents and Materials)*. Kazan: Institute for Language, Literature and History named after G. Ibragimov, Academy of Sciences of Tatarstan, 49–59 (in Russian).

28. Bolgar Historical and Archaeological Complex: <http://whc.unesco.org/en/list/981> (accessed: 24.05.2019).

About the Author:

Baranov Vyacheslav S. Candidate of Historical Sciences. Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences. Butlerov Str., 30, Kazan, 420012, the Republic of Tatarstan, Russian Federation; sl.baranov@mail.ru

Статья поступила в номер 01.03.2019 г.