

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МАРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПОВОЛЖСКАЯ
АРХЕОЛОГИЯ

№ 2 (20)

2017

Главный редактор

член-корреспондент АН РТ, доктор исторических наук **А.Г. Ситдиков**

Заместители главного редактора:

член-корреспондент АН РТ, доктор исторических наук **Ф.Ш. Хузин**

доктор исторических наук **Ю.А. Зеленев**

Ответственный секретарь – кандидат ветеринарных наук **Г.Ш. Асылгараева**

Редакционный совет:

Р.С. Хакимов – вице-президент АН РТ (Казань, Россия) (председатель)

Х.А. Амирханов – член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Махачкала, Россия)

И. Бальдауф – доктор наук, профессор (Берлин, Германия)

С.Г. Бочаров – кандидат исторических наук (Симферополь, Россия)

П. Георгиев – доктор наук, доцент (Шумен, Болгария)

Е.П. Казаков – доктор исторических наук (Казань, Россия)

Н.Н. Крадин – член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Владивосток, Россия)

В.С. Синика – кандидат исторических наук (Тирасполь, Молдова)

А. Тюрк – PhD (Будапешт, Венгрия)

И. Фодор – доктор исторических наук, профессор (Будапешт, Венгрия)

В.Л. Янин – академик РАН, доктор исторических наук профессор (Москва, Россия)

Редакционная коллегия:

А.А. Выборнов – доктор исторических наук, профессор (Самара, Россия)

М.Ш. Галимова – кандидат исторических наук (Казань, Россия)

Р.Д. Голдина – доктор исторических наук, профессор (Ижевск, Россия)

И.Л. Измайлов – доктор исторических наук (Казань, Россия)

С.В. Кузьминых – кандидат исторических наук (Москва, Россия)

А.Е. Леонтьев – доктор исторических наук (Москва, Россия)

Т.Б. Никитина – доктор исторических наук (Йошкар-Ола, Россия)

Ответственный за выпуск:

Б.Л. Хамидуллин – кандидат исторических наук (Казань, Россия)

Адрес редакции:

420012 г. Казань, ул. Бутлерова, 30

Телефон: (843) 236-55-42

E-mail: arch.pov@mail.ru

<http://archaeologie.pro>

Индекс 31965, каталог «ПОЧТА РОССИИ»

Выходит 4 раза в год

© Академия наук Республики Татарстан, 2017

© ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», 2017

© Журнал «Поволжская археология», 2017

Editor-in-Chief:

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences,
Doctor of Historical Sciences **A. G. Sitdikov**

Deputy Chief Editors:

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences, Doctor of Historical Sciences **F. Sh. Khuzin**
Doctor of Historical Sciences **Yu. A. Zelenev**
Executive Secretary – Candidate of Veterinary Sciences **G. Sh. Asylgaraeva**

Executive Editors:

R. S. Khakimov – Vice-Chairman of the Tatarstan Academy of Sciences (Institute of History named after Shigabuddin Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences, Kazan, Russian Federation) (chairman)
Kh. A. Amirkhanov – Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Dagestan Regional Center of the Russian Academy of Sciences, Makhachkala, Russian Federation)
I. Baldauf – Doctor Habilitat, Professor (Humboldt-Universität zu Berlin, Berlin, Germany)
S. G. Bocharov – Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology of Crimea of Russian Academy of Sciences, Simferopol, Russian Federation)
P. Georgiev – Doctor of Historical Sciences (National Archeological Institute with Museum, Bulgarian Academy of Sciences, Shumen Branch, Shumen, Bulgaria)
E. P. Kazakov – Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)
N. N. Kradin – Doctor of Historical Sciences, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Institute of History, Archaeology and Ethnology, Far East Branch of the Russian Academy of Sciences, Vladivostok, Russian Federation)
V. S. Sinika - Candidate of Historical Sciences (T.G. Shevchenko Pridnestrovian State University, Tiraspol, Moldova)
A. Türk – PhD (Institute of History, Research Centre for the Humanities, Hungarian Academy of Sciences, Budapest, Hungary)
I. Fodor – Doctor of Historical Sciences, Professor (Hungarian National Museum, Budapest, Hungary)
V. L. Yanin – Doctor of Historical Sciences, Professor (Academician of the Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation)

Editorial Board:

A. A. Vybornov – Doctor of Historical Sciences, Professor (Samara State Academy of Social Sciences and Humanities, Samara, Russian Federation)
M. Sh. Galimova – Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)
R. D. Goldina – Doctor of Historical Sciences, Professor (Udmurt State University, Izhevsk, Russian Federation)
I. L. Izmaylov – Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)
S. V. Kuzminykh – Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)
A. E. Leont'ev – Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)
T. B. Nikitina – Doctor of Historical Sciences (Mari Research Institute of Language, Literature and History named after V. M. Vasilyev, Yoshkar-Ola, Russian Federation)

Responsible for Issue – Candidate of Historical Sciences **B. L. Khamidullin**

Editorial Office Address:

Butlerov St., 30, Kazan, 420012, Republic of Tatarstan, Russian Federation

Telephone: (843) 236-55-42

E-mail: arch.pov@mail.ru

<http://archaeologie.pro>

© Tatarstan Academy of Sciences (TAS), 2017

© Mari State University, 2017

© “Povolzhskaya Arkheologiya” Journal, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Исследования и публикации

<i>Khuzin F.Sh., Valiulina S.I., Shakirov Z.G. (Kazan, Russian Federation).</i> 50 th Anniversary of Bilyar Archaeological Expedition: results and issues of Great Town investigation.....	8
<i>Бейсенов А.З., Джумабекова Г.С. (Алматы, Казахстан).</i> О древнем ритуале порчи предметов, используемых в обряде погребения кочевников	28
<i>Голдина Р.Д., Бернц В.А. (Ижевск, Россия).</i> Хронология женских погребений III–V вв. Тарасовского могильника.....	47
<i>Казанцева О.А., Нагиев З.Ш. (Ижевск, Россия).</i> Погребение тяжеловооруженного всадника в Кудашевском I могильнике.....	73
<i>Лифанов Н.А. (Самара, Россия).</i> О происхождении образа драконов на пластине из Шиловского могильника	91
<i>Чижевский А.А., Хисяметдинова А.А., Вязов Л.А., Салова Ю.А. (Казань, Россия).</i> Исследования вала городища Балымерский «Шолом» в 2014 г.....	108
<i>Жилина Н.В. (Москва, Россия).</i> Сравнительный анализ хазарского и славяно-русского убора из украшений к костюму.....	127
<i>Руденко К.А. (Казань, Россия).</i> О хронологии восточного импорта в Волжскую Булгарию в X–XI вв. (по материалам торевтики).....	157
<i>Орфинская О.В. (Москва, Россия).</i> Анализ кроя мужских кафтанов и женских платьев алан Северного Кавказа.....	173
<i>Никитина Т.Б., Пузаткина Е.А. (Йошкар-Ола, Россия).</i> Русенихинский могильник: междисциплинарный подход к изучению памятника.....	187
<i>Бочаров С.Г. (Симферополь, Россия).</i> Заметки по исторической географии Генуэзской Газарии XIV–XV вв. Консульство Чембальское.....	204
<i>Федотова Ю.В., Валеева-Сулейманова Г.Ф., Визгалова М.Ю. (Казань, Россия).</i> Головной убор из погребения женщины XIV в. на территории г. Болгара (тюрбан с золотым шитьем и сетчатым покрывалом).....	224

<i>Набиуллин Н.Г., Беляев А.В., Храмченкова Р.Х., Шайхутдинова Е.Ф., Янбаев Р.М. (Казань, Россия).</i> Чугунная посуда Джукетау: предварительные результаты междисциплинарных исследований.....	236
<i>Бахматова В.Н., Ситдилов А.Г. (Казань, Россия).</i> Районы и места отбора исходного сырья в гончарном производстве Болгара: источники и проблемы идентификации (по материалам аналитических исследований).....	255
<i>Мухаммадеев А.Р. (Казань, Россия).</i> Проблемы изучения и сохранения историко-археологических памятников Болгар на страницах печати начала 1920-х гг.....	282
<i>Семькин Ю.А. (Ульяновск, Россия).</i> Проблемы сохранения и использования археологического наследия в Ульяновской области.....	288
<i>Гайнуллин И.И., Хомяков П.В., Ситдилов А.Г., Усманов Б.М. (Казань, Россия).</i> Качественная оценка состояния средневековых городищ Республики Татарстан по данным дистанционного зондирования	303

Критика и библиография

<i>Щавелёв С.П. (Курск, Россия).</i> Рецензия на книгу: А.Н. Ткачёв. Археологи Кубани и Северо-Западного Кавказа (1917–1991 гг). Библиографический словарь-справочник. Краснодар, 2016. 346 с	321
--	-----

Хроника

<i>Ситдилов А.Г., Каримов И.Р. (Казань, Россия).</i> Об основных итогах научной деятельности Института археологии им. А.Х. Халикова Академии Наук Татарстана в 2016 году	330
<i>Беляев А.В., Валиев Р.Р., Ситдилов А.Г. (Казань, Россия).</i> VI научный семинар «Междисциплинарные археологические и естественнонаучные исследования памятников культурного наследия: Болгар и Свияжск»	344
<i>Кузьминых С.В. (Москва, Россия).</i> «Хорошо, что из тысячи судеб ты смогла отыскать лишь свою»: К юбилею Н.А. Кокориной	349
Список сокращений	362
Правила для авторов	364

CONTENTS

Researches and Publications

<i>Khuzin F.Sh., Valiulina S.I., Shakirov Z.G. (Kazan, Russian Federation).</i> 50 th Anniversary of Bilyar Archaeological Expedition: results and issues of Great Town investigation.....	8
<i>Beisenov A.Z., Dzhumabekova G.S. (Almaty, Kazakhstan).</i> Ancient Item Spoilage Ritual Used in Nomadic Burial Rite.....	28
<i>R.D. Goldina, V.A. Bernts (Izhevsk, Russian Federation).</i> Chronology of 3 rd –5 th Century Female Graves from Tarasovo Burial Ground.....	47
<i>Kazantseva O.A., Nagiev Z.Sh. (Izhevsk, Russian Federation).</i> Burial of a Man-At-Arms in Kudash I Burial Ground.....	73
<i>Liphanov N.A. (Samara, Russian Federation).</i> On the Origin of the Dragon Image on the Plate from Shilovka Burial Mound.....	91
<i>Chizhevsky A.A., Khisiametdinova A.A., Viazov L.A., Salova Yu.A. (Kazan, Russian Federation).</i> Investigations of a Rampart of Balymer Sholom Hill-Fort in 2014	108
<i>Zhilina N.V. (Moscow, Russian Federation).</i> Comparative Analysis of the Khazar And Slavic-Russian Attire of Adornments	127
<i>Rudenko K.A. (Kazan, Russian Federation).</i> On the Chronology of Oriental Import into Volga Bulgaria in 10 th – 11 th Centuries (according to toreutics materials)	157
<i>Orfinskaya O.V. (Moscow, Russian Federation)</i> An Analysis of the Style of Male Caftans And Female Dresses of the Alans from the North Caucasus.....	173
<i>Nikitina T.B., Puzatkina E.A. (Yoshkar-Ola, Russian Federation).</i> Rusenikha Burial Ground: interdisciplinary approach to monument investigation.....	187
<i>Bocharov S.G. (Simferopol, Russian Federation).</i> Notes on Historical Geography of 14 th –15 th Century Genoese Gazaria. Chembalo Consulate.....	204
<i>Fedotova Yu.V., Valeeva-Suleymanova G.F., Vizgalova M.Yu. (Kazan, Russian Federation).</i> Headdress from a Female Burial of 14th Century in the Territory of Bolgar (a turban with goldwork and a knit veil)	224

<i>Nabiullin N.G., Beliaev A.V., Shaikhutdinova E.F., Khramchenkova R.Kh., Ianbaev R.M. (Kazan, Russian Federation).</i>	
Cast Iron Dishware from Juketau: preliminary interdisciplinary research results.....	236
<i>Bakhmatova V.N., Sitdikov A.G. (Kazan, Russian Federation).</i>	
Areas and Locations of Feedstock Extraction for Bolgar Pottery: sources and identification issues (on the basis on analytical investigation materials).....	255
<i>Mukhamadeev A.R. (Kazan, Russian Federation).</i>	
Issues of Studying and Preservation of Historical and Archaeological Monuments of Bolgar in Periodicals of Early 1920s.....	282
<i>Semykin Yu.A. (Ulyanovsk, Russian Federation).</i>	
Conservation and Use of Archaeological Heritage in Ulyanovsk Oblast.....	288
<i>Gainullin I.I., Khomyakov P.V., Sitdikov A.G., Usmanov B.M. (Kazan, Russian Federation).</i>	
Qualitative Assessment of the Condition of Tatarstan Medieval Fortified Settlements Under the Data of Remote Sensing.....	303

Critics and Bibliography

<i>Schaveliov S.P. (Kursk, Russian Federation).</i>	
Book Review: A.N. Tkachev. Archaeologists of Kuban and the North-West Caucasus (1917–1991). A Bibliographic Dictionary and Reference Book. Krasnodar, 2016. 346 P.....	321

Chronicle

<i>Sitdikov A.G., Karimov I.R. (Kazan, Russian Federation).</i>	
Key Results of Scientific Activities of the Institute of Archaeology Named After A.Kh. Khalikov, Tatarstan Academy of Sciences in 2016	330
<i>Beliaev A.V., Valiev R.R., Sitdikov A.G. (Kazan, Russian Federation).</i>	
6 th Scientific Seminar “Interdisciplinary Archaeological And Natural Scientific Investigations of Cultural Heritage Monuments: Bolgar And Sviyazhsk”.....	344
<i>Kuzminykh S.V. (Moscow, Russian Federation)</i>	
“Good that You Were Able to Find Their Only Destiny Among the Thousands of Fates” To the Anniversary of N.A. Kokorina.....	349
List of Abbreviations.....	362
Submissions.....	364

УДК 902

DOI: <https://doi.org/10.24852/pa2017.2.20.349.361>

**«ХОРОШО, ЧТО ИЗ ТЫСЯЧИ СУДЕБ
ТЫ СМОГЛА ОТЫСКАТЬ ЛИШЬ СВОЮ»:
К ЮБИЛЕЮ Н.А. КОКОРИНОЙ
© 2017 г. С.В. Кузьминых**



В статье очерчиваются основные вехи жизненного пути, музейной и научной деятельности Нины Александровны Кокориной. Воспитанница кружка юного археолога при Государственном (ныне Национальном) музее Республики Татарстан, она еще школьницей участвовала в археологических экспедициях и сознательно выбрала профессию археолога. Ее учителями в археологии были Е.А. и А.Х. Халиковы, Т.А. Хлебникова, А.П. Смирнов, А.М. Ефимова. Она работала в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова, ГМТР, ГИМ, ИА РАН. Основные научные интересы Н.А. Кокориной связаны с изучением истории и культуры Волжской Булгарии, Золотой Орды и Казанского ханства, средневекового гончарного ремесла, знаков и тамг эпохи средневековья.

Ключевые слова: археология, Н.А. Кокорина, Национальный музей Республики Татарстан, Биляр, Болгар, Иски Казань, Волжская Булгария, Золотая Орда, Казанское ханство, гончарное производство.

Этот очерк о юбиляре могли бы написать коллеги по цеху – специалисты по археологии и культуре Волжской Булгарии, Золотой Орды и Казанского ханства. Но я прекрасно осознаю, что

в итоге они обратились бы за содействием ко мне. Мы состоим в браке с Ниной Александровной уже 45 лет, а нашему знакомству в студенческом археологическом кружке Казанского

университета без года полвека. Немало полевых сезонов – в Джукетау (на раскопках у Т.А. Хлебниковой), Биляре, Чаллах, Русском Урмате и Камаеве – я помогал ей в работе. Знаком я и с большинством опубликованных и рукописных трудов юбиляра. Естественно, что я не был в стороне от всех перипетий ее научной и музейной деятельности. Так что этот очерк – по праву за мной.

Нина Александровна Кокорина родилась 4 марта 1947 года в Казани. Ее родители работали тогда на химическом заводе им. В.В. Куйбышева. Отец – Кокорин Александр Николаевич (1905–1991), уроженец с. Оричи Слободского р-на Кировской области – был по первой довоенной профессии ветеринаром, а затем после Великой Отечественной войны, будучи инвалидом II группы, переквалифицировался и работал электриком на химзаводе. Мать – Баринова Прасковья Семеновна (1918–2012) родилась в с. Церковные Салманы Спасского р-на Республики Татарстан; с началом коллективизации ее семья была вынуждена оставить вековые занятия предков, бежала в Казань и влилась в ряды строителей социализма; с 1934 г. работала на том же химзаводе помощником аппаратчика поливочных машин.

Нина училась в двух казанских школах – № 102 Ленинского р-на и № 81 Кировского района. Ее раннее детское увлечение – собирание камней и минералов – привело к тому, что в школьные годы она мечтала быть геологом и какое-то время посещала кружок при геологическом факультете Казанского университета, но быстро поняла, что это не ее призвание. Родители хотели, чтобы Нина стала химиком и пошла по их стопам. Но

ей больше нравились гуманитарные предметы: география, история, литература, рисование, тянул к себе краеведческий музей, который она посещала всякий раз, когда оказывалась в центре города.

В итоге в 1962 г. Нина стала постоянным членом кружка юного археолога при музее (его вела Е.А. Халикова) и увлекла в него всех своих подруг и друзей. Знакомство с богатейшими коллекциями музея, первые юношеские доклады на археологические темы, выезды в майские праздники на памятники (стоянки Займище, Обсерватория и др.) с «настоящими» археологами – А.Х. Халиковым, П.Н. Старостиным, Е.П. Казаковым, Р.С. Габяшевым и др., участие в 1964 г. с группой наиболее подготовленных кружковцев в раскопках Танкеевского могильника, встречи с известными людьми на музейных «Краеведческих средах» (антрополог М.М. Герасимов, археологи А.П. Смирнов, А.М. Ефимова и др.) определили выбор будущей профессии. Раскопки в Танкеевке и взрослые обязанности коллектора способствовали выработке ответственности, а также заложили основные качества археолога-полевика – организованность, выносливость, умение обращаться с археологическим материалом. Неизгладимое впечатление оставила тогда экскурсия со студенческой практикой в легендарный Болгар и знакомство с его архитектурными памятниками и развалинами.

В 1965 г. Нина окончила школу, но в университет не прошла по конкурсу. Родители были уже в пенсионном возрасте, и ей приходилось рассчитывать только на свои силы. В 1966 г., поступив на вечернее отделение исто-



Рис. 1. Выступление на 1 Билиарской конференции (1972 г.).

Fig. 1. Presentation at the 1st Bilyar Conference (1972).

рико-филологического факультета Казанского университета, Нина два года работала лаборантом на химзаводе им. Куйбышева, затем год лаборантом в ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова, где занималась текущей обработкой коллекций памятников различных культур и эпох. В те годы она участвовала в трех разведочных экспедициях ИЯЛИ под руководством Р.Г. Фахрутдинова в Предволжье (1967), Предкамье – по Мёше, Суле и Шумбуту (1968) и на Билиарском городище и в его округе (1969). В 1967 г. летом и во время отпуска работала коллектором в Билиарской археологической экспедиции (в итоге с Билиаром связано 10 полевых сезонов) и занималась камеральной и аналитической обработкой многотысячной коллекции керамики городища. Так с той экспедиции стало формироваться основное направление ее научных занятий, связанное с изучением керамики Волжской Булгарии. Работала Нина под общим руководством А.Х. Халикова при постоянных консультациях с Т.А. Хлебниковой.

С лета 1969 г. Е.А. Халикова стала заведовать кабинетом археоло-

гии университета. На освободившееся место археолога в ГМ ТАССР Т.А. Хлебникова рекомендовала свою ученицу. Директор В.М. Дьяконов пошел на то, чтобы принять ее, студентку 4 курса, в штат музея. Немаловажную роль в этом выборе сыграли для Владимира Михайловича не только рекомендация Тамары Александровны и уже вполне приличная археологическая подготовка Нины, но и ее кружковское прошлое. На плечи молодого сотрудника сразу же легла большая ответственность. По различным вопросам музейного дела она старалась советоваться со старшими коллегами – А.М. Ефимовой, Т.А. Хлебниковой, Е.А. Халиковой, С.И. Хасановой и др. В первые же годы работы в музее (до 1972 г.) ей пришлось «погрузиться» в экспозиционные проблемы и одновременно заниматься археологическими фондами. При самом многочисленном и богатейшем фонде Нина долгое время, до прихода в музей В.Н. Маркова, оставалась единственным сотрудником-археологом. Учитывая, что за период ее 15-летней работы в ГМ ТАССР археологические фонды перемещались дважды, вполне уместно сравнение этих переездов с пережитыми пожарами. Кроме того, работа с фондами требовала систематизации старых материалов и новых



Рис. 2. В разведке в окрестностях Билярска (1969 г.).
Р.Г. Фахрутдинов, П.Н. Старостин, Д.Г. Мухаметшин, Н.А. Кокорина.

Fig. 2. Exploration works in vicinity of Bilyarsk (1969).
R.G. Fakhrutdinov, P.N. Starostin, D.G. Mukhametshin, N.A. Kokorina.

поступлений, обслуживания исследователей из различных научных центров (а их всегда было немало), уборки помещений.

Первыми опытами экспозиционной работы Н.А. Кокориной стали выставки «Культура древнего Египта» и «Культура древней Греции». Они строились на подлинных и плоскостных материалах, имели постоянный успех у школьников, с годами пополнялись и видоизменялись.

Крайне сложно в 1970-е гг. шла работа с тематико-экспозиционными планами (ТЭП) создания новой экспозиции Казанского ханства. Тема присоединения края к Русскому государству и русской колонизации Поволжья в старой экспозиции вообще отсутствовала. Представленный ТЭП по этой теме был обсужден на научном совете ГМ ТАССР и проконсультиро-

ван З.И. Огризко в ГИМе. Но и после «вычесывания» так называемых идеологических просчетов и ошибок, сокращения исторической наглядности показ этой темы тогда в музее вызывал большие сложности.

Тема присоединения и освоения Казанского края Русским государством была решена в новой экспозиции по периоду развитого феодализма до предела лаконично: завоевание, без демонстрации его последствий; о репрессиях оставалось лишь упоминание в кратких сопроводительных текстах. Предметно была показана смена господствующей культуры. В итоге работа над этой экспозицией в 1976–1977 гг. вместе с Т. Бобченко, Л. Бакировой, И. Жизневской, художником В. Дайчманом также вызвала много замечаний, хотя и отмечена была как успех в «музейном деле».



Рис. 3. Вся жизнь впереди.
В маршруте на правобережье
Волги (1967 г.).

Fig. 3. The whole life lies ahead.
On the route at the right bank of the
Volga river (1967).

Следующими темами стали ТЭПы (до семи вариантов) для новых экспозиций «Край в эпоху первобытнообщинного строя», «Первые феодальные государства – Волжская Булгария, Казанское ханство». Они не ставили целью коренную перестройку экспозиции, построенной Е.А. Халиковой. Необходимо было дополнить ее новыми материалами, что и удалось сделать. В таком виде экспозиция просуществовала до трагического пожара на военной кафедре КГУ, когда «Бегемот» был залит водой. В итоге эта часть музея превратилась в трескучие морозы в «ледяной дом».

За время работы в музее Нина подготовила буклет по знаменитым Новомордовским стелам (Кокорина, 1974), являющихся центром притяжения и современной экспозиции Национального музея Республики Татарстан, участвовала в написании путеводителя по экспозиции музея 1970-х годов, работала над планами экспозиций Чистопольского, Булгарского, Кутлу-Букашского и других музеев. Подготовила и водила ряд тематических экскурсий по музею и Казани. В разных аудиториях читала лекцию «Происхождение татар Поволжья и

Приуралья». Продолжила, приняв эстафету у Е.А. Халиковой, занятия кружка юного археолога. Два его активных воспитанника – Константин Руденко и Владимир Ловчев – стали профессиональными археологом и историком. В 1974, 1980–1982 гг. кружковцы участвовали в ее раскопках гончарной слободы Биляра, Билярского II селища и Балынгузского городища.

Отсчет своих экспедиционных сезонов Н.А. Кокорина ведет с Танкевки (1964). За ее плечами самостоятельные раскопки и в составе других экспедиций в Биляре и его округе (1967–1974, 1980–1982), на Болгарском (1970, 1988, 1992, 1993, 2000), Джукетауском (1970) и Чаллыском (1983) городищах, в Казанском кремле (1976, 1977), на Русско-Урматском селище и Камаевском городище (1982–1984), а также на древнерусском поселении Монастырщина 5 на Куликовом поле (1986, 1987). Благодаря ее полевым работам удалось существенно пополнить археологические фонды ГМ ТАССР. Среди наиболее значимых коллекций, поступивших в музей, – комплексы из гончарных мастерских Билярского городища



Рис. 4. 45 лет вместе.

Fig. 4. Together for 45 years.

(XX раскоп) и Русско-Урматского селища («дом гончара» 1983 г.). Изучение керамических материалов из Чаллов, Русского Урмата и Камаева (Кокорина, 1995б; 2000а; Кокорина, Фахрутдинов, 1999а; 1999б; 2011; Кокорина, Останина, 2000) не просто расширили представление о болгарском и болгаро-татарском гончарстве, но и помогли Нине заметно скорректировать вектор своих научных исследований.

Работа над диссертацией «Керамика Биляра», предложенная А.Х. Халиковым и начатая еще в студенческие годы (Кокорина, 1974; 1976), в середине 1970-х гг. была приостановлена в силу семейных обстоятельств, хотя по теме имелся уже немалый задел (Кокорина, 1983; 1986). Лишь с 1980 г. удалось продолжить раскопки в гончарной слободе Билярского городища. В 1983 г. Нина поступила в заочную аспирантуру ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. Ее научный руководитель Т.А. Хлебникова предложила для ис-

следования тему «Керамика Волжской Булгарии золотоордынского периода» в продолжение собственных разработок по этнокультурным вариантам памятников Волжской Булгарии домонгольского времени (по материалам керамики) (Хлебникова, 1984). Нина по своей инициативе включила в исследование материалы конца домонгольской эпохи и Казанского ханства. Активно ратовал за разработку этой темы и А.Х. Халиков, чувствующий некоторую неловкость от того, что ранее лишил Нину темы по керамике Биляра, не веря в ее возврат в науку. К 1984 г. она в основном завершила предварительный сбор и первичную обработку многотысячных коллекций керамики памятников Волжской Булгарии конца домонгольского и золотоордынского периодов, а также Казанского ханства; к этому времени были выработаны и методические подходы к изучению болгарской керамики (Кокорина, 1991).

В конце того же года я перешел на работу в Институт археологии АН СССР и Нине пришлось – и с большим сожалением – оставить ГМТР. В 1985–1992 гг. она работала в Государственном историческом музее: коротко в отделе свода памятников (1985), а затем в отделе реставрации. Выполняя

текущую работу художника-реставратора, Нина продолжила разработку избранной научной темы, а также участвовала в раскопках экспедиции музея на Куликовом поле. Итогом тех полевых работ стало изучение гончарного комплекса первой половины XIII в. на древнерусском поселении Монастырщина 5 (Гоняный и др., 1993).

В 1991 г. состоялась долгожданная защита кандидатской диссертации «Керамика Волжской Булгарии второй половины XI – начала XV вв.: (К проблеме преемственности болгарской и болгаро-татарской культуры)». Опубликовать ее удалось спустя 10 лет по инициативе казанских коллег (Кокорина, 2002).

В 1992 г. представилась возможность перейти на работу в Институт археологии РАН: сначала в должности художника-реставратора в лаборатории реставрации, а затем научного (1994) и старшего научного сотрудника (2004) группы «Средневековая археология евразийских степей». С этого времени и вплоть до выхода на пенсию (2014) основные научные интересы Н.А. Кокориной были связаны с изучением истории и культуры Волжской Булгарии, Золотой Орды и Казанского ханства.

Эти разыскания были реализованы в ряде плановых тем и нашли отражение в опубликованных трудах (Кокорина, Хлебникова, 1993; Кокорина, 1995б; 1997; 2000; 2002; 2004; 2005а; 2006; 2010; 2012а; 2012б; Кокорина, Фахрутдинов, 1999а; 1999б; 2011). Нина Александровна обобщила в них данные по керамическому производству Волжской Булгарии X–XIV вв., доказала преемственность в развитии керамического производства до-

монгольского времени с гончарством эпохи Золотой Орды и Казанского ханства, исследовала тамги и знаки на болгарской керамике, разработала типологию ряда категорий лепной и гончарной болгарской посуды, дополнила этнокультурную классификацию некруговой болгарской керамики, разработанную Т.А. Хлебниковой (1984). Крайне важно, что благодаря исследованиям Н.А. Кокориной существенно расширился круг источников о гончарной продукции периферийных центров Волжской Булгарии и на землях древних мари и удмуртов (Кокорина, 1994; 1995а; 2009; Кокорина, Останина, 2000).

С 1988 г. Н.А. Кокорина возобновила полевые работы в Болгаре, а в 1992, 1993, 2000 гг. вела самостоятельные раскопки в центральной части городища, продолжив изучение торговоремесленного квартала города (Кокорина, Полубояринова, 1999; Кокорина, 2005б), начатое в предшествующие годы М.Д. Полубояриновой и Г.Ф. Поляковой. В ходе раскопок были прослежены остатки фундамента монументальной постройки и примыкавших к нему ремесленных построек и сооружений («Двор ювелира»). Среди них особый интерес вызывали фрагментированные остатки трех горизонтов сменявших друг друга производственных горнов, связанных с ювелирной или стеклообрабатывающей мастерской. Уникальный характер объектов этой части городища подтвердили раскопки В.С. Баранова, Д.Ю. Бадеева и В.Ю. Ковалева, продолженные в 2011 и 2012 гг. (Баранов и др., 2012). Сводная публикация материалов последних раскопок и 1990-х годов остается одной из насущных задач археологического изучения Болгара.

В последние годы основные усилия Н.А. Кокориной были направлены на разработку двух больших плановых тем «Городское гончарное ремесло Волжской Булгарии (X – начало XIII вв.)» и «Знаки и тамги Волжской Булгарии и Казанского ханства». Результаты исследований опубликованы лишь частично (Кокорина, 2004; 2005; 2006; 2012а). Несмотря на то что в 2015 г. ей пришлось оставить работу в Институте археологии РАН, Нина Александровна стремится завершить начатые исследования. Обе темы ждут скорейшей монографической публикации (вторая совместно с А.Ф. Кочкиной). Кроме того, в эти же годы она обратилась к изучению сюжетов, напрямую, казалось бы, не связанных с ее основными научными интересами. Среди них – находки «аскизского» круга на болгарских памятниках, зооморфные сюжеты коропластики Волжской Булгарии, знаки ремесленников на болгарских литейных формах (в основном по материалам коллекции В.И. Заусайлова), «реликвари» эпохи средневековья и др. (Кокорина, 2000б; 2001; 2012б; 2014).

Оглядываясь на жизненный и научный путь Н.А. Кокориной, не назвешь его ни легким, ни гладким. Какие-то из отрезков этого пути были для нее сверхтяжелыми. Так было в годы постигшего меня тяжелого недуга, подготовки рукописи кандидатской диссертации, ухода за матерью, которую она перевезла из Казани к нам в Апрелевку. Но при этом Нина не раскисала, держала себя в руках,

вселяя надежду и уверенность в своих близких.

Н.А. Кокорина принадлежит к рядовым труженикам науки. Для археологов, далеких от работы с массовым керамическим материалом, ее достижения в науке покажутся весьма скромными. Но это только на первый взгляд. Общепризнанно, что имя ученому создают его труды. Но не менее важно: интересны и востребованы ли они в кругу коллег. Смею утверждать, что исследования Нины Александровны по болгарскому гончарству, равно как и основополагающие труды ее учителя Т.А. Хлебниковой, стали базовыми для последующих поколений болгароведов. Это те кирпичи, что легли в фундамент болгарской и болгаро-татарской археологии.

Каждому из нас отмерен свой – длинный или короткий – путь в науке. И как на любой дороге, в науке всё имеет свое значение: бодро ли ты шагаешь, чем наполнена твоя сума, хороши ли твои попутчики. У Н.А. Кокориной за плечами немалый путь в науке, она по-прежнему полна энергии, не утратила любопытства к непознанному. Сума, что за ее плечами, – опыт и знания – служат в дороге не только ей. Нина щедро делится ее содержимым с коллегами и учениками. Среди ее попутчиков еще с юности нет случайных людей, и это важно в долгой дороге жизни и, конечно, в науке. Все мы, ее семья, друзья и коллеги, желаем Нине Александровне только одного, чтобы она как можно дольше, в добром здравии и без усталости шла по этому пути.

**К юбилею Н.А. Кокориной*

Юбилей славить в прозе не буду,
пусть стихами звучит мой рассказ:
Ты всю жизнь изучаешь посуду,
видишь сущность её без прикрас.

Пусть снесёт меня бурным потоком,
пусть на ногу падёт несессер:
без керамики быт на Востоке
был бы скучен, невзрачен и сер.

Хорошо жить на Волжских просторах,
покорять голубую волну,
но посуда – безбрежное море,
там без шторма легко потонуть.

Что сравнится с красотами Зеи?
Что затмит хоть на миг древний Псков?
Но что люди увидят в музеях,
коль витрины лишит черепков?

Не секрет, что орудуя ложкой
позабыть можно даже про лезть,
но не скрыть, что в Булгарии Волжской
все любили от пуза поесть.

Проще счесть, сколько капель в Итиле,
чем оспорить, что здесь прозвучит:
то, что люди века колотили,
Ты сумела одна изучить.

Всё, что делаешь, – входит в легенду.
Где волшебный берёшь порошок,
что, фрагмент подбирая к фрагменту,
на глазах оживляешь горшок?!

Знают все: лишь коснёшься посуды –
черепки от волнения поют.
Это дар, что из тысячи судеб
Ты нашла непростую свою!

А.Н. Сорокин

ЛИТЕРАТУРА

1. Баранов В.С., Бадеев Д.Ю., Коваль В.Ю. Исследования остатков монументальной постройки к юго-западу от Соборной мечети в Болгаре // Поволжская археология. 2012. № 1. С. 158–171.
2. Гоняный М.И., Кокорина Н.А., Свирина А.Б. Гончарный комплекс первой половины XIII в. на поселении Монастырщина 5 // Средневековые древности Восточной Европы / Отв. ред. Н.Г. Недошивина. М.: Изд-во ГИМ, 1993. С. 343–360.
3. Кокорина Н.А. (сост.). Новомордовские стелы: Буклет / Отв. ред. А.Х. Халиков. Казань: ГМТР, 1974. 4 с.
4. Кокорина Н.А. Булгарская керамика Иднакара (по материалам раскопок 1974–1992 гг.) // Материалы исследований городища Иднакар IX–XIII вв. / Отв. ред. М.Г. Иванова. Ижевск: УдмИИЯЛ, 1995а. С. 56–71.
5. Кокорина Н.А. Гончарное производство Волжской Булгарии // История татар. Т. 2. Волжская Булгария и Великая степь / Отв. ред. Ф.Ш. Хузин. Казань: Изд-во РухИЛ, 2005а. С. 278–285.
6. Кокорина Н.А. Гончарное производство Волжской Булгарии X – начала XIII веков: становление и развитие // Средневековая археология евразийских степей: Сб. статей к юбилею проф. С.А. Плетневой / Отв. ред. И.Л. Кызласов. М.; Йошкар-Ола: МарГУ, 2006. С. 108–157.
7. Кокорина Н.А. Гончарные горны Билярского городища // Средневековые археологические памятники Татарии / Отв. ред. А.Х. Халиков. Казань: КФАН, 1983. С. 50–67.
8. Кокорина Н.А. Гончарные мастерские Биляра второй половины X – первой половины XIII вв. (южный район) // Государственность восточных булгар IX–XIII вв. / Сост. Д.Ф. Мадуров. Чебоксары: Таус, 2012а. С. 170–189.
9. Кокорина Н.А. Гончарные мастерские Иски Казани (этапы развития) // Научный Татарстан. 2010. № 4. С. 41–57.
10. Кокорина Н.А. Знаки ремесленников на булгарских литейных формах // Поволжская археология. 2012б. № 1. С. 129–143.
11. Кокорина Н.А. Зооморфные сюжеты короластики Волжской Булгарии // Вопросы древней истории Волго-Камья / Отв. ред. Е.П. Казаков. Казань: Мастер Лайн, 2002. С. 85–94.
12. Кокорина Н.А. К вопросу о назначении так называемых «реликвариев» эпохи средневековья Восточной Европы // Поволжская археология. 2014. № 2. С. 49–69.
13. Кокорина Н.А. К методике выделения археолого-этнического типа в болгарской посуде // Керамика как исторический источник. Тезисы докладов Всесоюзной научной археологической конференции. Куйбышев: Куйбышевский гос. пединститут им. В.В. Куйбышева, 1991. С. 49–51.
14. Кокорина Н.А. Керамика в кипчакских традициях с Камаевского городища // ТА. 1999. №1–2 (4–5). С. 177–187.
15. Кокорина Н.А. Керамика Волжской Булгарии второй половины XI – начала XV веков (к проблеме преемственности болгарской и болгаро-татарской культур). Казань: Институт истории АН РТ, ИА РАН, 2002. 383 с.
16. Кокорина Н.А. Керамика Камаевского городища (культурно-хронологическое соотношение) // Заказанье: Проблемы истории и культуры / Отв. ред. А.А. Бурханов. Казань: Заман, 1995б. С. 28–32.
17. Кокорина Н.А. Керамические котлы Волжской Булгарии X–XIII веков // КСИА. Вып. 217. М.: ИА РАН, 2004. С. 34–45.
18. Кокорина Н.А. Лепная и близкая к ней керамика Билярского городища (по материалам 1967–1971 гг.) // Исследования Великого города / Отв. ред. В.В. Седов. М.: Наука, 1976. С. 212–227.

19. *Кокорина Н.А.* Некоторые находки “аскизского” круга на болгарских памятниках и их датировка // Аскизские древности в средневековой истории Евразии / Отв. ред. К.А. Руденко. Казань: ГОМ РТ, 2000б. С. 40–47.

20. *Кокорина Н.А.* О керамике средневековых Чебоксар // Научно-педагогическое наследие В.Ф. Каховского и проблемы истории и археологии. Кн. 2 / Сост. Е.П. Михайлов, Т.Н. Иванова. Чебоксары: ЧГИГН, 2009. С. 203–223.

21. *Кокорина Н.А.* О технике билярского гончарства // Посуда Биляра // Отв. ред. А.Х. Халиков. Казань: КФАН СССР, 1986. С. 61–72.

22. *Кокорина Н.А.* О финно-угорском компоненте в болгарской и болгаро-татарской культурах (по материалам керамики) // Проблемы средневековой археологии волжских финнов / Археология и этнография Марийского края. Вып. 23 / Отв. ред. Г.А. Архипов, Т.Б. Никитина. Йошкар-Ола: МарНИИ, 1994. С. 185–213.

23. *Кокорина Н.А.* Основные тенденции развития культуры Волжской Булгарии в золотоордынский период (по данным керамики) // ТА. 1997. № 1. С. 81–85.

24. *Кокорина Н.А.* Раскопки в гончарном районе Билярского городища // Первое Поволжское археолого-этнографическое совещание: Тез. докл. / Отв. ред. А.Х. Халиков. Казань: КФАН СССР, 1974. С. 41–42.

25. *Кокорина Н.А.* Ювелирная мастерская из Болгара // Древности Поволжья: эпоха средневековья (исследования культурного наследия Волжской Булгарии и Золотой Орды) / Отв. ред. К.А. Руденко. Казань: Школа, 2005б. С. 109–132.

26. *Кокорина Н.А., Останина Т.И.* Исследование Чалынского городка (раскопки 1983, 1989 гг) // Древние Чаллы. Борынги Чаллы / Отв. ред. Ф.Ш. Хузин. Казань: Мастер Лайн, 2000. С. 76–174.

27. *Кокорина Н.А., Полубояринова М.Д.* Исследование торгово-ремесленного квартала города Болгара в 1989–1993 гг. // Болгар и проблемы изучения древностей Урало-Поволжья. К столетию А.П. Смирнова. Болгар: БГИАМЗ, 1999. С. 43–44.

28. *Кокорина Н.А., Фахрутдинов Р.Г.* Гончарные комплексы Иски-Казани // ТА. 2011. № 1–2 (20–21). С. 153–217.

29. *Кокорина Н.А., Фахрутдинов Р.Г.* Гончарный комплекс золотоордынского периода из Иски Казани // ТА. 1999а. № 1–2. С. 103–134.

30. *Кокорина Н.А., Фахрутдинов Р.Г.* Керамика усадьбы гончара из Иски Казани // ТА. 1999б. № 1–2. С. 77–102.

31. *Кокорина Н.А., Хлебникова Т.А.* Керамика тюркоязычного населения Волжской Булгарии X–XIII вв. // Археология Волжской Булгарии: проблемы, поиски, решения / Отв. ред. Ф.Ш. Хузин. Казань: ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АНТ, 1993. С. 106–116.

32. *Хлебникова Т.А.* Керамика памятников Волжской Булгарии. К вопросу об этнокультурном составе населения. М.: Наука, 1984. 241 с.

Информация об авторе:

Кузьминых Сергей Владимирович, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, Институт археологии РАН, чл.-корр. Германского археологического института, зарубежный член Финского общества древностей (г. Москва, Россия); kuzminykhsv@yandex.ru

**“GOOD THAT YOU WERE ABLE TO FIND THEIR ONLY
DESTINY AMONG THE THOUSANDS OF FATES”
TO THE ANNIVERSARY OF N.A. KOKORINA**

S.V. Kuzminykh

The article outlines the essential landmarks of the path of life, museum and scientific activity of Nina Aleksandrovna Kokorina. As a student of the young archaeologist circle under the State (presently National) Museum of the Republic of Tatarstan, she participated

in archaeological expeditions and made a conscious decision to become an archaeologist as early as in her school years. Her teachers of archaeology were E.A. and A.Kh. Khalikovs, T.A. Khebnikova, A.P. Smirnov and A.M. Efimova. She worked in the Institute for Language, Literature and History named after G. Ibragimov, State Museum of the Tatarstan Republic, State Historical Museum and the Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences. N.A. Kokorina's primary academic interests are related to the investigation of the history and culture of Volga Bulgaria, the Golden Horde and Kazan Khanate, medieval pottery, signs and tamgas of the Middle Ages.

Keywords: archaeology, N.A. Kokorina, National Museum of the Republic of Tatarstan, Bilyar, Bolgar, Iski Kazan, Volga Bulgaria, the Golden Horde, Kazan Khanate, pottery.

REFERENCES

1. Baranov, V. S., Badeev, D. Yu., Koval', V. Yu. 2012. In *Povolzhskaya arkhologiya (Volga River Region Archaeology)* (1), 158–171. (in Russian).
2. Goniany, M. I., Kokorina, N. A., et al. 1993. In Nedoshivina, N. G. (ed.). *Srednevekovye drevnosti Vostochnoi Evropy (Medieval Antiquities of Eastern Europe)*. Moscow: State Historical Museum, 343–360 (in Russian).
3. Kokorina, N. A. (comp.). 1974. In Khalikov, A. Kh. (ed.) *Novomordovskie stely: Buklet (The Steles from Novomordovo. Booklet)*. Kazan: State Museum of the Republic of Tatarstan (in Russian).
4. Kokorina, N. A. 1995a. In Ivanova, M. G. (ed.). *Materialy issledovaniy gorodishcha Idnakar IX–XIII vv. (Materials of the Study of Idnakar Settlement of 9th-13th Centuries)*. Izhevsk: Udmurtian Institute of History, Language and Literature, Ural Branch of the Russian Academy of Sciences, 56–71. (in Russian).
5. Kokorina, N. A. 2005a. In F. Sh. Khuzin (ed.). *Istoriya tatar (History of the Tatars) 2*. Kazan: "RukhIL" Publ., 278–285. (in Russian).
6. Kokorina, N. A. 2006. In Kyzlasov, I. L. (ed.). *Srednevekovaya arkhologiya evraziiskikh stepei (Medieval Archaeology of Eurasian Steppes)*. Moscow; Yoshkar-Ola: Mari State University, 108–157 (in Russian).
7. Kokorina, N. A. 1983. In Khalikov, A. Kh. (ed.). *Srednevekovye arkhologicheskie pamiatniki Tatarii (Medieval Archaeological Monuments of Tataria)*. Kazan: Kazan Branch of the USSR Academy of Sciences, 50–67 (in Russian).
8. Kokorina, N. A. 2012a. In Madurov, D. F. (comp.). *Gosudarstvennost' vostochnykh bulgar IX–XIII vv. (National Identity of the Eastern Bulgars in 9th-13th Centuries)*. Cheboksary: "Taus" Publ., 170–189 (in Russian).
9. Kokorina, N. A. 2010. In *Nauchnyi Tatarstan (Scientific Tatarstan)* (4), 41–57 (in Russian).
10. Kokorina, N. A. 2012. In *Povolzhskaya arkhologiya (Volga River Region Archaeology)* (1), 129–143 (in Russian).
11. Kokorina, N. A. 2002. In Kazakov, E. P. (ed.). *Voprosy drevnei istorii Volgo-Kam'ia (Issues of Ancient History of the Volga-Kama Region)*. Kazan: "Master-Line" Publ., 85–94 (in Russian).
12. Kokorina, N. A. 2014. In *Povolzhskaya arkhologiya (Volga River Region Archaeology)* (2), 49–69 (in Russian).
13. Kokorina, N. A. 1991. In *Keramika kak istoricheskii istochnik (Ceramics as a Historical Source)*. Kuybyshev: Kuybyshev State Pedagogical Institute, 49–51 (in Russian).
14. Kokorina, N. A. 1999. In *Tatarskaya arkhologiya (Tatar Archaeology)* 4–5 (1–2), 177–187 (in Russian).
15. Kokorina, N. A. 2002. *Keramika Volzhskoi Bulgarii vtoroi poloviny XI – nachala XV vv.: K probleme preemstvennosti bulgarskoi i bulgaro-tatarskoi kul'tur (Ceramic Ware in Volga Bulgaria during the Second Half of the 11th – Beginning of the 15th Centuries (on the Issue on Succession of the Bulgar and Bulgar-Tatar Cultures))*. Kazan: Institute of History named after Shigabuddin Mardjani, Tatarstan Academy of Sciences; Russian Academy of Sciences, Institute of Archaeology (in Russian).
16. Kokorina, N. A. 1995b. In Burkhanov, A. A. (ed.). *Zakazan'e: Problemy istorii i kul'tury (Trans-Kazan Region: Issues of History and Culture)*. Kazan: "Zaman" Publ., 28–32 (in Russian).

17. Kokorina, N. A. 2004. In *Kratkie soobshcheniia Instituta arkheologii (Brief Communications of the Institute of Archaeology)* 217. Moscow: Institute of Archaeology, Russian Academy of Sciences, 34–45 (in Russian).
18. Kokorina, N. A. 1976. In Sedov, V. V. (ed.). *Issledovaniia Velikogo goroda (Studies of the Great City)*. Moscow: “Nauka” Publ., 212–227 (in Russian).
19. Kokorina, N. A. 2000b. In Rudenko, K. A. (ed.). *Askizskie drevnosti v srednevekovoi istorii Evrazii (Askiz Antiquities in the Medieval History of Eurasia)*. Kazan: State United Museum of the Republic of Tatarstan, 40–47 (in Russian).
20. Kokorina, N. A. 2009. In Mikhailov, E. P., Ivanova T. N. (eds.). *Nauchno-pedagogicheskoe nasledie V.F. Kakhovskogo i problemy istorii i arkheologii. Kn. 2 (Scientific and Pedagogical Heritage of V. F. Kakhovsky and the Issues of History and Archaeology. Book 2)*. Cheboksary: Chuvashia State Institute for Humanities, 203–223 (in Russian).
21. Kokorina, N. A. 1986. In Khalikov, A. Kh. (ed.). *Posuda Biliara (Dishware of Bilyar)*. Kazan: Kazan Branch of the USSR Academy of Sciences, 61–72 (in Russian).
22. Kokorina, N. A. 1994. In Arkhipov, G. A., Nikitina, T. B. (eds.). *Problemy srednevekovoi arkheologii volzhskikh finnov (Issues of the Medieval Archaeology of the Volga Finns)*. Series: Arkheologiya i etnografiia Mariiskogo kraia (Archaeology and Ethnography of Mari Land) 23. Yoshkar-Ola: Mari Research Institute for Language, Literature and History, 185–213 (in Russian).
23. Kokorina, N. A. 1997. In *Tatarskaia arkheologiya (Tatar Archaeology)* (1), 81–85 (in Russian).
24. Kokorina, N. A. 1974. In Khalikov, A. Kh. (ed.). *Pervoe Povolzhskoe arkheologo-etnograficheskoe soveshchanie (The First Volga Region Archaeological and Ethnographic Session: Abstracts)*. Kazan: Kazan Branch of the USSR Academy of Sciences, 41–42 (in Russian).
25. Kokorina, N. A. 2005b. In Rudenko, K. A. (ed.). *Drevnosti Povolzh'ia: epokha srednevekov'ia (issledovaniia kul'turnogo naslediiia Volzhskoi Bulgarii i Zolotoi Ordy) (Antiquities of the Volga Region: the Medieval Period (Studies of the Cultural Heritage of Voga Bulgaria and the Golden Horde))*. Kazan: “Shkola” Publ., 109–132 (in Russian).
26. Kokorina, N. A., Ostanina, T. I. 2000. In Khuzin, F. Sh. (ed.). *Drevnie Chally = Borıngı Çallı (Ancient Chally)*. Kazan: “Master-Line” Publ., 76–174 (in Russian).
27. Kokorina, N. A., Poluboiarinova, M. D. 1999. In *Bolgar i problemy izucheniia drevnostei Uralo-Povolzh'ia. K stoletiiu A.P. Smirnova (Bolgar and the Issues of Studying the Antiquities of the Ural-Volga Region: to the Centenary of A. P. Smirnov)*. Bolgar: Bolgar Historical and Architectural Museum and Preservation Area, 43–44 (in Russian).
28. Kokorina, N. A., Fakhrutdinov, R. G. 2011. In *Tatarskaia arkheologiya (Tatar Archaeology)* 20-21 (1–2), 153–217 (in Russian).
29. Kokorina, N. A., Fakhrutdinov, R. G. 1999a. In *Tatarskaia arkheologiya (Tatar Archaeology)* 1–2, 103–134 (in Russian).
30. Kokorina, N. A., Fakhrutdinov, R. G. 1999b. In *Tatarskaia arkheologiya (Tatar Archaeology)* 1–2, 77–102 (in Russian).
31. Kokorina, N. A., Khlebnikova, T. A. 1993. In Khuzin, F. Sh. (ed.). *Arkheologiya Volzhskoi Bulgarii: problemy, poiski, resheniia (Archaeology of the Volga Bulgaria: Problems, Research, Answers)*. Kazan: Institute of Language, Literature and History named after G. Ibragimov, Kazan Branch of the USSR Academy of Sciences, 106–116 (in Russian).
32. Khlebnikova, T. A. 1984. *Keramika pamiatnikov Volzhskoi Bulgarii: (K voprosu ob etnokul'turnom sostave naseleniia) (Ceramic Ware of the Volga Bulgaria Sites. On the Issue of Ethnic and Cultural Composition of the Population)*. Moscow: “Nauka” Publ. (in Russian).

About the Author:

Kuzminykh Sergei V. Candidate of Historical Sciences. Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences. Dmitry Ulyanov St., 19, Moscow, 117036, Russian Federation; Kuzminykhsv@yandex.ru

Статья поступила в номер 26.03.2017 г.