

АКАДЕМИЯ НАУК РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
МАРИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ПОВОЛЖСКАЯ  
АРХЕОЛОГИЯ

**№ 4 (10)**

**2014**

**Главный редактор**

Член-корреспондент АН РТ Ф.Ш. Хузин

**Заместители главного редактора:**

доктор исторических наук А.Г. Ситдиков

доктор исторических наук Ю.А. Зеленев

Ответственный секретарь — кандидат ветеринарных наук Г.Ш. Асылгараева

**Редакционный совет:****Р.С. Хакимов** — вице-президент АН РТ (Казань, Россия) (председатель)**Х.А. Амирханов** — член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Махачкала, Россия)**И. Бальдауф** — доктор наук, профессор (Берлин, Германия)**П. Георгиев** — доктор наук, доцент (Шумен, Болгария)**Е.П. Казаков** — доктор исторических наук (Казань, Россия)**Н.Н. Крадин** — член-корреспондент РАН, доктор исторических наук, профессор (Владивосток, Россия)**А. Тюрк** — PhD (Будапешт, Венгрия)**И. Фодор** — доктор исторических наук, профессор (Будапешт, Венгрия)**В.Л. Янин** — академик РАН, доктор исторических наук профессор (Москва, Россия)**Редакционная коллегия:****А.А. Выборнов** — доктор исторических наук, профессор (Самара, Россия)**М.Ш. Галимова** — кандидат исторических наук (Казань, Россия)**Р.Д. Голдина** — доктор исторических наук, профессор (Ижевск, Россия)**И.Л. Измайлов** — кандидат исторических наук (Казань, Россия)**С.В. Кузьминых** — кандидат исторических наук (Москва, Россия)**А.Е. Леонтьев** — доктор исторических наук (Москва, Россия)**Т.Б. Никитина** — доктор исторических наук (Йошкар-Ола, Россия)**Ответственный за выпуск:****Б.Л. Хамидуллин** — кандидат исторических наук (Казань, Россия)**Адрес редакции:**

420012 г. Казань, ул. Булterова, 30

Телефон: (843) 236-55-42

E-mail: [arch.pov@mail.ru](mailto:arch.pov@mail.ru)<http://archaeologie.pro>

Индекс 31965, каталог «ПОЧТА РОССИИ»

Выходит 4 раза в год

© Академия наук Республики Татарстан», 2014

© ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», 2014

© Журнал «Поволжская археология», 2014

**Editor-in-Chief:**

Corresponding Member of the Tatarstan Academy of Sciences **F.Sh. Khuzin**

**Deputy Chief Editors:**

Doctor of Historical Sciences **A.G. Sitdikov**

Doctor of Historical Sciences **Yu.A. Zeleneev**

Executive Secretary — Candidate of Veterinary Sciences **G.Sh. Asylgaraeva**

**Executive Editors:**

**R.S. Khakimov** — Vice-Chairman of the Tatarstan Academy of Sciences (Institute of History named after Shigabuddin Mardzhani, Tatarstan Academy of Sciences, Kazan, Russian Federation) (chairman)

**Kh.A. Amirkhanov** — Doctor of Historical Sciences, Professor, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Dagestan Regional Center of the Russian Academy of Sciences, Makhachkala, Russian Federation)

**I. Baldauf** — Doctor Habilitat, Professor (Humboldt-Universität zu Berlin, Berlin, Germany)

**P. Georgiev** — Doctor of Historical Sciences (National Archeological Institute with Museum, Bulgarian Academy of Sciences, Shumen Branch, Shumen, Bulgaria)

**E.P. Kazakov** — Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)

**N.N. Kradin** — Doctor of Historical Sciences, Corresponding Member of the Russian Academy of Sciences (Institute of History, Archaeology and Ethnology, Far East Branch of the Russian Academy of Sciences, Vladivostok, Russian Federation)

**A. Türk** — PhD (Institute of History, Research Centre for the Humanities, Hungarian Academy of Sciences, Budapest, Hungary)

**I. Fodor** — Doctor (Hungarian National Museum, Budapest, Hungary)

**V.L. Yanin** — Doctor of Historical Sciences, Professor, Academician of the Russian Academy of Sciences (Moscow, Russian Federation)

**Editorial Board:**

**A.A. Vybornov** — Doctor of Historical Sciences, Professor (Samara State Academy of Social Sciences and Humanities, Samara, Russian Federation)

**M.Sh. Galimova** — Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)

**R.D. Goldina** — Doctor of Historical Sciences, Professor (Udmurt State University, Izhevsk, Russian Federation)

**I.L. Izmaylov** — Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology named after A. Kh. Khalikov, Kazan, Russian Federation)

**S.V. Kuz'minykh** — Candidate of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)

**A.E. Leont'ev** — Doctor of Historical Sciences (Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russian Federation)

**T.B. Nikitina** — Doctor of Historical Sciences (V.M. Vasilyev Mari Research Institute of Language, Literature and History, Yoshkar-Ola, Russian Federation)

Responsible for Issue — Candidate of Historical Sciences **B.L. Khamidullin**

**Editorial Office Address:**

Butlerov St., 30, Kazan, 420012, Republic of Tatarstan, Russian Federation

**Telephone:** (843) 236-55-42

**E-mail:** [arch.pov@mail.ru](mailto:arch.pov@mail.ru)

**http://archaeologic.pro**

© Tatarstan Academy of Sciences (TAS), 2014

© Mari State University, 2014

© "Povolzhskaya Arkheologiya" Journal, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

*От редакции* Евгению Петровичу Казакову – 80 лет!.....6

---

FINNO-UGRICA

*Руденко К.А.* Проблемы средневековой археологии  
Среднего Поволжья и исследованиях Е.П. Казакова.....10

*Шитлов А.В.* История изучения памятников эпохи неолита  
Икско-Бельского междуречья .....30

*Казаков Е.П., Лыганов А.В.* Итоги изучения Измерского XVII  
могильника .....43

*Иванов В.А.* Финно-угорская тематика в современной  
археологии Башкортостана .....58

*Мартьянов В.Н., Егошин А.Л.* Могильник Стёксово II .....82

*Акилбаев А.В.* Историография проблемы этнокультурных  
и торговых связей населения Ветлужско-Вятского  
междуречья в IX – начале XII вв. ....97

---

Статьи

*Очир-Горяева М.А.* Культура кочевников Нижнего Поволжья  
скифского времени: общее и особенное.....106

*Егоров А.В.* Булгарские материалы городища Иднакар:  
к вопросу о тюркоязычном компоненте населения .....132

*Орфинская О.В., Лантратова О.Б.* Золототканая шаль  
Золотой Орды .....146

*Мухаметшин Д.Г.* Г.В. Юсупов и проблемы татарской эпиграфики.....154

*Смирнов А.С.* Неизвестная статья С.П. Покровского  
в архиве В.А. Городцова.....178

*Кузьминых С.В., Белозёрова И.В.* Василий Алексеевич Городцов  
и Казань: поездка 1920 года.....186

---

Заметки

*Обухов Ю.Д.* Об одном фрагменте металлического сосуда  
с Болгарского городища и его аналогиях с Северного Кавказа.....203

**Критика и библиография**

- Косменко М.Г.* Рец.: Е.П. Казаков. Памятники эпохи камня в Закамье (археологический очерк). Археология Поволжья и Урала. Материалы и исследования. Вып. 1. Казань, 2011 – 180 с.....208
- 

**Хроника**

- Ситдииков А.Г., Абдуллин Х.М.* IV (XX) Всероссийский археологический съезд в Казани .....217
- Хузин Ф.Ш.* Защита докторских и кандидатских диссертаций по археологии в Институте истории им. Ш. Марджани в 2014 году .....235
- Хамидуллина С.Г.* Вспоминая отца... (к 100-летию со дня рождения Г.В. Юсупова) .....241
- Зеленев Ю.А., Зеленцова О.В.* Владимиру Николаевичу Мартьянову – 80 лет! .....249
- Королев А.И.* К юбилею Александра Алексеевича Выборнова .....254
- Список сокращений .....261
- Правила для авторов .....266
- Авторский указатель за 2012 г .....271
- Авторский указатель за 2013 г .....276
- Авторский указатель за 2014 г .....286

CONTENTS

*From the Editorial Board* Eugene P. Kazakov – 80 years old! .....6

---

FINNO-UGRICA

*Rudenko K.A.* Issues of medieval archaeology of the Middle Volga region  
in E.P. Kazakov's researches.....10

*Shipilov A.V.* History of research of the Eneolithic sites of the Ik  
and Belaya Rivers interfluvium area. ....30

*Kazakov E.P., Lyganov A.V.* The results of investigation of the  
XVII Izmeri burial ground.....43

*Ivanov V.A.* Finno-Ugric themes in contemporary archaeology  
of Bashkortostan. ....58

*Mart'yanov V.N., A.L. Egoshin A.L.* The Steksovo II burial ground.....82

*Akilbaev A.V.* Investigations of the Mari archaeological expedition  
on the Vetluga river within the Nizhniy Novgorod area 1957-2009.....97

---

ARTICLES

*Ochir-Goryaeva M.A.* Culture of the nomads on the Lower Volga  
during the Scythian time: general and especial. ....106

*Egorov A.V.* Materials of the Bulgars from the Idnakar hill-fort:  
to the issue of the Turkic component in the population.....132

*Orfinskaya O.V., Lantratova O.B.* The shawl, woven with gold  
from the Golden Horde.....146

*Mukhametshin D.G.* G.V. Yusupov and issues of the Tatar epigraphy.....154

*Smirnov A.S.* Unknown article by S.P. Pokrovsky at the  
V.A. Gorodtsov's archive. ....178

*Kuzminykh S.V., Belozeroval I.V.* V.A. Gorodtsov and Kazan: tour 1920.....186

---

NOTES

*Obukhov Yu. D.* Concerning a fragment of metal vessel from  
the Bolgar settlement. ....203

**CRITIQUE AND BIBLIOGRAPHY**

*Kosmenko M.G.* Review of the book: E.P. Kazakov. Stone Age monuments in the trans-Kama River area (Archaeological essay). Kazan: Foliant Publ., 2011, 180 p. Archaeology of the Volga region and the Urals. Proceedings and Researches, issue 1.....208

---

**CRONICLE**

*Sitdikov A.G., Abdullin Kh.M.* The IV(XX) All-Russian Archaeological Congress in Kazan. ....217

*Khuzin F.Sh.* Defending of the dissertations in Archaeology for a Doctor and Candidate Degree at the Institute of History named after Sh. Marjani of Tatarstan Academy of Sciences in 2014. ....235

*Khamidullina S.G.* Remembering Father...(to the 100th Anniversary of G.V. Yusupov).....241

*Zeleneev Yu.A., Zelentsova O.V.* 80th Anniversary of Vladimir Nikolaevich Martyanov .....247

*Korolev A.I.* For the Anniversary of Alexander A. Vybornov. ....252

List of abbreviations .....261

Rules for authors .....266

Author index for 2012.....273

Author index for 2013.....281

Author index for 2014.....290

УДК 069 (091): 930. 2

## В.А. ГОРОДЦОВ И КАЗАНЬ: ПОЕЗДКА 1920 ГОДА

© 2014 г. С.В. Кузьминых, И.В. Белозёрова

Публикуется часть архивного документа, связанного с пребыванием руководителя Археологического подотдела Музейного отдела НКП РСФСР В.А. Городцова в Казани 8–12 сентября 1920 г. в ходе инспекторской поездки по городам Поволжья и Приуралья. Документ представляет собой дневник, записи в котором передают не отраженную в полной мере в официальных документах информацию об этой поездке и ее результатах. В нем повествуется о встречах, дискуссиях, выступлениях Городцова перед учеными и общественностью, его впечатлениях об археологической работе в регионах, о состоянии музеев и коллекций. Встречи и общение В.А. Городцова с Б.Ф. Адлером, Н.Ф. Катановым, М.Г. Худяковым и другими учеными Казани сыграли положительную роль в развитии археологии в Волжско-Камском крае в самые трудные послереволюционные годы.

**Ключевые слова:** археология, Казань, начало XX в., В.А. Городцов, губернский музей, университет, этнографический музей, Б.Ф. Адлер, Н.Ф. Катанов, М.Г. Худяков..

В Отделе письменных источников Государственного исторического музея хранится примечательный архивный документ, связанный с административной, музейной и научной деятельностью В.А. Городцова. Это дневник его поездки вместе с Ф.А. Афремовой-Эдинг по городам Поволжья и Приуралья в августе-октябре 1920 года. Записи об этой поездке сделаны Василием Алексеевичем в тетради, озаглавленной «Дневник археологических раскопок 1920 г. профессора В.А. Городцова. Тетрадь I. Адрес: г. Москва, Российский Исторический Музей» (Ф. 431, д. 62). Так случилось, что они выпали из поля зрения исследователей, обращавшихся к научному наследию и деятельности одного из основоположников российской археологии в первые послереволюционные годы.

Этот дневник В.А. Городцова, несомненно, является важным источником по истории археологической науки и музейного строительства в Нижнем Новгороде, Казани, Ульяновске (Симбирске), Самаре, Уфе, Саратове, Воронеже и Рязани, поскольку его записи передают не отраженную в полной мере в официальных документах информацию об этой поездке и ее результатах. В записках повествуется о встречах, дискуссиях, выступлениях Городцова перед учеными и общественностью поволжских городов, его впечатлениях об археологической работе в регионах, состоянии музеев и коллекций. Кроме того, в них заключены пожелания и рекомендации Василия Алексеевича как представителя Народного комиссариата просвещения РСФСР, адресованные местным органам, ответственным за состояние музеев, архивов, охрану памятников



искусства и старины, а также представителям научных, учебно-просветительских и краеведческих обществ и организаций. К этому его обязывали и основные задачи командировки. Еще одной целью Городцова являлось обсуждение в этих городах вопроса о месте проведения очередного Всероссийского археологического съезда. Василий Алексеевич стремился возобновить традицию их проведения, прерванную Первой мировой войной, революциями 1917 г. и Гражданской войной, и положил для этого немало сил<sup>1</sup>. Его инициатива встретила заинтересованный отклик в университетской среде Казани и Саратова.

Кроме того, Городцову как археологу было крайне важно познакомиться с археологическими коллекциями в музеях и университетах Поволжья. Материалы, собранные во время поездки 1920 г., и прежде всего по эпохе бронзы, являются весьма значительными. В настоящее время они разбросаны по различным рубрикам в архиве ученого.

Конечно, в местной периодике и архивных документах тех лет есть отзвук об этой поездке В.А. Городцова. В частности, впечатлениями о его посещении Казанского губернского музея поделился тогда же М.Г. Худяков (1920)<sup>2</sup>. О работе Василия Алексееви-

ча в Самаре, Саратове, Хвалынске и Царицыне есть немало строк в письмах В.В. Гольмстен и в других архивных документах (Кузьминых, Сафонов, 2007; Кузьминых, 2007; Малов, 2010). Но все же непосредственные записи самого Городцова с рассказом о проделанной работе, встречах и общении с коллегами, впечатлениях о музеях и археологических коллекциях являются важнейшим первоисточником, к которому будут обращаться его биографы и историографы. Значение записок Городцова для истории науки тем более важно, если вспомнить, что в один из октябрьских вечеров 1930 года в тяжелейшие для ученого в морально-психологическом плане дни, связанные с увольнением из Исторического музея и Московского университета, он сжег личные после-революционные дневники за 1918–1930 гг.<sup>3</sup>, о чем впоследствии горько сожалел (Городцов, 2014, с. 110). Отчасти записи о поволжской поездке 1920 года восполняют ту информацию, которую Василий Алексеевич обычно переносил из рабочих дневников и тетрадей в личный дневник. Надеемся, что в ближайшее время записи эти нам удастся опубликовать в полном виде.

Для настоящей публикации мы извлекли из них фрагмент, связанный с пребыванием В.А. Городцова в Казани. Текст сопровождается комментариями. В квадратные скобки заключены сокращенные части слов, а также наши единичные вставки, необходи-

<sup>1</sup> К сожалению, усилия В.А. Городцова по организации в 1920-е годы очередного Всероссийского археологического съезда оказались безрезультатными. Их проведение удалось возобновить в России лишь в начале XXI века; см. подробнее об этой проблеме: (Вдовин и др., 2008; Серых, 2014, с. 130–132).

<sup>2</sup> Спустя десятилетия они были пересказаны в статье А.Х. Халикова (1991).

<sup>3</sup> В.А. Городцову удалось восстановить лишь краткие дневниковые записи за эти годы (2014, с. 185–251).

мые для понимания контекста фразы или последующего слова.

Несколько слов о Городцове ко времени поволжской поездки. До революции и в первые послереволюционные годы он не занимал видных постов в учреждениях археологического профиля. Основным местом его работы являлся Российский Исторический музей, в котором Василий Алексеевич возглавлял отдел археологии. К осени 1920 г. произошли коренные перемены в деятельности ученого. 1 июля 1918 г. он впервые занял высокую административную должность, став членом Всероссийской коллегии Отдела по делам музеев и охране памятников искусства, старины и природы – специального государственного органа по руководству всем музейным строительством, созданным при Народном комиссариате просвещения РСФСР (с 1921 г. Главмузей, с 1922 г. Главнаука). Сознывая неотложность скорейшего создания археологической службы в стране, Городцов в 1919 г. инициировал организацию при Музейном отделе Археологического подотдела и до 1926 г. являлся его руководителем; в его ведении была столь важная функция, как контроль выдачи Открытых листов. В 1918 г. Василий Алексеевич был утвержден в звании профессора археологии, а в 1919 г. стал профессором кафедры первобытной археологии 1 МГУ. В эти же годы Городцов активно занимался перестройкой Исторического музея, инициированной новой властью, но велась она в продолжение программы реконструкции археологических залов, выдвинутой и начатой им еще до ре-

волюции (Белозерова, 1988, с. 18–20; Кузьминых, Белозерова, 2012, с. 139, 140). Работа археологического разряда РИМ, ставшего отдельным структурным подразделением музея со 2 января 1914 г., строилась на основе его разработок и докладов. Так было вплоть до увольнения ученого из музея в 1929 году. В целом же 1920-е годы стали пиком организационной и педагогической деятельности В.А. Городцова (см. подробнее: Кузьминых, Белозерова, 2012; Белозерова, Кузьминых, 2014).

В Казани к 1920 г. сохранились и функционировали научные организации (ОАИЭ), университет и Губернский музей с организационной структурой и исследовательской практикой, которые сложились еще до революции (Руденко, 2014, с. 351, 352). С осени 1917 г. начались занятия в Северо-Восточном археологическом и этнографическом институте (Бречкевич, 1920, с. 2). В течение 1919–1920 гг. в Казань вернулась часть университетских преподавателей, осевших в университетах Томска и Иркутска после «великого исхода» в сентябре 1918 г. при отступлении Белой армии (Мальшева, 2003). В 1919 г. возобновилась деятельность ОАИЭ. На первом, январском, заседании его председателем был избран Н.Ф. Катанов, руководивший Обществом до весны 1921 года. Б.Ф. Адлер, передавший председательские полномочия в ОАИЭ Катанову, с начала 1919 г. стал директором Казанского городского (в дальнейшем губернского) музея. Ему в кратчайшие сроки удалось провести организационную

реформу музея (см. подробнее: Синецкая, 2002, с. 39–42). С 1920 г. под редакцией Б.Ф. Адлера, П.М. Дульского и К.В. Харламповича стал выходить первый в России периодический музееведческий журнал «Казанский музейный вестник» (Синецкая, 1963; 2002, с. 17–20). С 1911 г. профессор Адлер возглавлял (до 1923 г.) кафедру географии, этнографии и антропологии Казанского университета. В 1913 г. он сумел объединить этнографические коллекции трех университетских музеев – ОАИЭ, Отчетствоведения и Кабинета географии в единый Этнографический музей (Гущина, 2013, с. 54). С 1 февраля 1919 г. в Губернском музее по приглашению Адлера начал работать М.Г. Худяков, возглавив историко-археологический отдел (Кузьминых, 2004, с. 33).

Именно Б.Ф. Адлер, М.Г. Худяков и Н.Ф. Катанов были 9–12 сентября 1920 г. основными собеседниками В.А. Городцова в дни пребывания в Казани. С первым из них он был знаком уже давно и, судя по записям в личном дневнике, не раз встречался в Москве. О Катанове, как известном востоковеде, Городцов, безусловно, знал, но, кажется, лично они познакомились только в этот раз. О Худякове Василий Алексеевич впервые услышал в 1915 г. от А.М. Тальгрена. Пытливый казанский студент при первой же встрече привлек внимание финского археолога: Тальгрэн не только прислал Михаилу Худякову свои труды, но и просил об этом коллегу из Исторического музея. Примечательны строки о Худякове, которые Тальгрэн адресовал в РИМ Городцову

(30.09.1915 г.): «В Казани я познакомился с одним молодым студентом, который серьезно занимается археологической наукой. Он сделал [оставил. – авт.] весьма хорошее впечатление, и я думаю, что мы найдем в нем важного помощника и будущего коллегу в Прикамском крае» (ОПИ ГИМ. Ф. 431, д. 461, л. 98 об.). Но трудно сказать, помнил ли Василий Алексеевич об этой рекомендации финского ученого при очном знакомстве с Михаилом Худяковым в 1920 году.

Судя по заметкам В.А. Городцова, его главным куратором в Казани был Б.Ф. Адлер. Он познакомил Василия Алексеевича с университетскими и Губернским музеями. На общем заседании Общества археологии, истории и этнографии состоялся доклад Городцова «Необходимость организации археологических сил в губернских центрах и выработка планов систематических, строго научных археологических исследований и раскопок в России и по губерниям». С этим докладом он, как правительственный чиновник и руководитель Археологического подотдела Музейного отдела НКП РСФСР, в ходе поездки выступал во всех губернских центрах. Целей было две: 1) способствовать организации археологической жизни и решению административных вопросов в регионах, разъяснить законы и постановления, касающиеся учета и охраны памятников истории и культуры, которые разрабатывались в Наркомпросе под началом Городцова (Кузьминых, Белозерова, 2012, с. 134); 2) заручиться поддержкой на местах задуманных им реформ по пе-

реустройству археологической службы РСФСР<sup>4</sup>.

В обсуждении городцовского доклада именно Адлер принял самое активное участие, выдвинув ряд важных предложений по организации археологической деятельности в российских регионах. Бруно Фридрихович, как никто из отечественных ученых того времени, был теоретически и практически подготовлен к обсуждению этих сложных вопросов (Адлер, 1920а; 1920б; 1920в). Будучи одним из руководителей ОАИЭ Адлер откликнулся и на инициативу Городцова о необходимости проведения очередного Всероссийского археологического съезда для организации археологических сил страны. Адлер надеялся созвать съезд в 1922 г. в Казани, чтобы приурочить к памятного юбилею – 1000-летию принятия ислама волжскими булгарами.

Хорошее впечатление вынес В.А. Городцов из бесед с Н.Ф. Катановым и ознакомления с созданным им Нумизматическим музеем.

Михаил Худяков был «поводырем» В.А. Городцова при работе с археологическими коллекциями Губернского музея и ОАИЭ. Несмотря на беглое знакомство с казанскими материалами, Василий Алексеевич пришел к заключению о принадлежности их к ряду археологических культур металлического периода. Предложенная им в записках периодизация культур такова: полянковская (XIV–XII вв. до н.э.); маклашевская (XII – VIII вв. до

н.э.); ананьинская (VIII–V вв. до н.э.); костеносная (V в. до н.э.–II в. н.э.); пьяноборская (II–III вв. н.э.); «для более позднего времени от III до IX вв. по Р.Х. культуры не установлены»; болгарская (IX–XV вв.). Особенно важными являются суждения Городцова о культурах палеометаллической эпохи. Из комментария его высказываний, зафиксированных Худяковым (1920, с. 117–118), следует, что курганные погребения из Полянок и Маклашевки со скорченными костяками и керамикой баночных форм, выделенные в «полянковскую» культуру, Василий Алексеевич сопоставлял с погребениями срубной культуры юга России. Вытянутые погребения из длинных курганов Маклашевки Городцов выделил в особую культуру финала бронзового века («маклашевскую»), отметив, что она представляет собой «раннюю стадию ананьинской культуры» (Худяков, 1920, с. 118). Хронологическое размежевание «ананьинской» и «костеносной» культур произведено им, скорее всего, под влиянием аргументов Михаила Худякова, который к 1920 г. завершил и сдал в печать большую работу об ананьинской культуре (Худяков 1923, с. 72–126). Казанский археолог считал, что «культура могильников Ананьинского типа и костеносных городищ, по-видимому, одна и та же», но при этом предполагал, что «костеносная культура принадлежала иной народности, хотя близко родственной Ананьинскому племени, и что эта народность жила в Волжско-Камском крае в эпоху, непосредственно следовавшую за Ананьинским периодом» (Там же, с. 122). Представление

<sup>4</sup> Подробнее об этих планах см.: (Платонова, 2010, с. 212; Кузьминых, Белозерова, 2012, с. 133, 134).

Городцова о пьяноборской и более поздних культурах края, скорее всего, также сложилось в ходе обсуждения материалов этих культур с Худяковым. Богатство Губернского музея и ОАИЭ древними бронзами и каменными сверлеными топорами привели Василия Алексеевича к мысли о необходимости поисков «в пределах края поселений и погребений Сейминской культуры и еще более древней культуры, аналогичной Фатьяновской» (Худяков, 1920, с. 118).

Представления о культурах палеометаллической эпохи, зафиксированные Худяковым (1920) и в публикуемых ниже заметках Городцова, стали значительным шагом вперед по сравнению с ранними хронологическими разработками Тальгрена (Tallgren, 1911; 1916) и недавними – Худякова (1923, с. 83–86), в которых также учитывались материалы из Полянок и Маклашеевки. Хотя казанский археолог и опирался в поисках аналогий погребальному обряду и керамике этих могильников на материалы известных раскопок Городцова в Бахмутском и Изюмском уездах<sup>5</sup>, он опирался в своих представлениях, прежде всего, на труды и взгляды финского ученого. Однако встреча с Городцовым в Казани, совместный просмотр археологических коллекций Губернского музея и ОАИЭ побудили Михаила Худякова пересмотреть свои прежние взгляды и стимулировали пристальный интерес к изучению старых коллекций Н.П. Лихачева и П.А. Пономарева из раскопок в Полянках и Маклашеевке.

Общение с одним из ведущих российских археологов 1920-х годов, безусловно, внесло коррективы в направления исследований Худякова и определило его научную судьбу на ближайшие годы. Городцов предоставил в 1921 г. в распоряжение молодого ученого новую и давно ожидаемую им книгу Тальгрена об ананьинской эпохе (Tallgren, 1919), на которую казанский археолог вскоре откликнулся компетентной и критической рецензией (Худяков, 1922а). Под влиянием Городцова и Тальгрена в начале 1920-х годов Худяков всерьез обратился к изучению бронзового века Волжско-Камского края. Вместе со студентами Восточной академии им были обработаны каменные сверленные топоры Губернского музея, а рукопись статьи отправлена на экспертизу Тальгрена. В 1923 г. был создан первый вариант рукописи книги о маклашеевской культуре, которая рассматривалась им как переходная от камня к металлу и одновременная фатьяновской культуре центра Русской равнины (Кузьминых, 2004, с. 35). И эта рукопись была отправлена Тальгрена. Финский ученый в итоге обе их забраковал. В результате через несколько лет Худяков извлек из рукописи книги часть текста и ввел в научный оборот погребальные древности из Полянок и Маклашеевки (Chudjakov, 1927a; 1927b; 1927c), отнеся их к маклашеевской культуре. Она рассматривалась как энеолитическая – отличная от фатьяновской<sup>6</sup>, сходная с ней, но более поздняя; кроме того, намечались связи с более юж-

<sup>5</sup> См. об этих исследованиях В.А. Городцова: (Бочкарев, 2001; Сафонов, 2001).

<sup>6</sup> В ареал этой культуры на основании массовых находок каменных сверленных топоров он включал и Среднее Поволжье.

ной – хвалынской – культурной группой на Волге (Chudjakov, 1927b, s. 25, 26). В 1930 г. Худяков – в развитие городцовой версии периодизации палеометаллической эпохи Волжско-Камского края (Худяков, 1920, с. 118) – провел четкую грань между культурами могильников Полянского 1 и Маклашеевского 1 (со скорченными костяками) и Маклашеевского 2 (с вытянутыми костяками), отнеся последнюю к концу бронзового века, а сам могильник Маклашеевка 2 – к ранней стадии ананьинской культуры (Худяков, 1930, с. 13, 14). Эта точка зрения соответствует нашим современным представлениям о древностях срубной и маклашеевской культур позднего бронзового века.

Будучи в Казани, В.А. Городцов, вероятно, отчасти чувствовал себя виноватым, потому что не смог в 1917–1919 гг. прочитать курс «Первобытная археология» в Северо-Вос-

точном археологическом и этнографическом институте, несмотря на неоднократные обращения Совета института и его директоров С.П. Покровского и М.В. Бречкевича (Бречкевич, 1920, с. 2), и поэтому принял предложение опубликовать в «Казанском музейном вестнике» статью «К выяснению древнейших технических приемов гончарного дела» (Городцов, 1922). Сопровождавшая его в поездке по городам Поволжья Ф.А. Афремова-Эдинг была активным участником экспериментальных работ (Там же, с. 178, 183–185).

Вне всякого сомнения, посещение В.А. Городцовым Казани 8–12 сентября 1920 г. стало памятным для научной и музейной общественности города и сыграло свою положительную роль в развитии археологии в Волжско-Камском крае в самые трудные послереволюционные годы.

#### Приложение В.А. Городцов

*Из дневника 1920 года: поездка по городам Поволжья (Казань)<sup>7</sup>*

1920 г.

31 августа. Согласно распоряжению Отдела по делам музеев и охраны памятников искусства и старины и удостоверения Наркомпроса за № 4300 от 13 августа 1920 г., я с сотрудником моим по VIII (археологическому) подотделу Отдела по делам музеев Ф.А. Афремовой<sup>8</sup> выехал в города

<sup>7</sup> Заглавие тексту В.А. Городцова дано авторами.

<sup>8</sup> Эдинг (ур. Афремова) Фелициата Александровна (?–1942), археолог, музейный работник. Из купеческой семьи. Выпускница Московского археологического института (1915), слушатель университета им. Шанявского, ученица В.А. Городцова. Работала в археологическом подотделе Музейного отдела НКП РСФСР (1918–1922), сопровождала В.А. Городцова в поездках по инструктированию музеев; в 1922–1929 помощник хранителя отдела славяно-финской археологии РИМ/ГИМ, в 1929–1932 научный сотрудник отдела эпохи феодализации. Научные интересы связаны со славяно-русской археологией, вела работу по разбору и систематизации коллекций. Жена Д.Н. Эдинга.

Н.-Новгород, Казань, Симбирск, Самару, Уфу, Саратов, Воронеж и Рязань для выполнения следующих возложенных на меня задач: 1) инструктирования в названных городах музеев в их археологических отделах; 2) содействия организации местных археологических сил и 3) выработке губернских планов археологических раскопок.

**4 сентября.** Утром послана служебная срочная телеграмма в Казанский жилотдел с просьбой об отводе жилого помещения для нас с 8 сентября.

**7–8 сентября.** Переезд по Волге из Н.-Новгорода в Казань.

**9 сентября.** Осмотрены в Казани Губернский, бывший Городской, музей, Географический и Антропологический музеи при университете<sup>9</sup>.

**10 сентября.** Вторично осматривали выше именованные музеи и сверх сего осмотрен Этнографический музей при университете<sup>10</sup>. При нашем осмотре объяснения давал профессор Б.Ф.Адлер<sup>11</sup>, энергии и знанию которого университетские музеи обязаны своим не только блестящим состоянием, но и самим существованием.

**11 сентября.** От 10 до 4 ч. дня изучали коллекции [Губернского] музея, кабинета археологии, истории и этнографии при Казанском университете<sup>12</sup>, установили ряд культур, последовательно сменявших друг друга на почве Казанской губ[ернии]<sup>13</sup>. Таким образом, выделены: I. Полянковская культура XIV–XII веков до Р.Х.; II. Маклашевская к[ультура] XII–VIII веков до Р.Х.; III.

<sup>9</sup> См. подробнее об университетских музеях: (Назипова, 2004; Сидорова, 2012).

<sup>10</sup> См. о создании и истории этнографического музея: (Гушина, 2013).

<sup>11</sup> Адлер Бруно (Бруно Вильгельм Карл Адольф) Фридрихович (1874–1942), этнограф, географ, антрополог, музейный деятель. Окончил Московский университет (1899), ученик Д.Н. Анучина. В 1900–1902 стажировался в Лейпцигском университете у основоположника антропогеографии Фридриха Ратцеля, ассистент в этнографическом музее Гросса. С 1902 в Петербурге: в Музее антропологии и этнографии им. Петра Великого и с 1910 в Этнографическом отделе Русского музея. С 1911 в Казани: экстраординарный профессор университета, до 1923 зав. кафедрой географии, этнографии и антропологии; с 1914 товарищ председателя, в 1918–1919 председатель ОАИЭ; декан этнографического факультета СВАЭИ/ВА Северо-Восточного археологического и этнографического института/Восточной академии (1917–1920); с 1919 директор Губернского музея и председатель губернского подотдела по делам музеев и охране памятников искусства и старины; организатор первого в России музееведческого журнала «Казанский музейный вестник» (с 1920); член Совета Всероссийской коллегии по делам музеев при НКП РСФСР, председатель Комиссии по организации Всероссийского центрального этнографического музея. В 1922–1925 в командировке в Германии для изучения музейного дела. С середины 1920-х в Москве: приват-доцент, затем профессор 1 МГУ, Института антропологии, Ярославского пединститута. В 1933 арестован, в 1934 осужден и выслан в Обдорск (Салехард). В 1936 повторно осужден на 7 лет лишения свободы, отбывал срок в исправительно-трудовом лагере в Омске; в 1941 вновь арестован и расстрелян в марте 1942; см. подробнее: (Решетов, 1994, с. 202–206; Розенталь, 1998, с. 101–105; Зорин, 2001; Тункина, 2008, с. 478, 479).

<sup>12</sup> Имеется в виду кабинет археологии при ОАИЭ.

<sup>13</sup> Результаты этого обсуждения нашли прямое отражение в опубликованной в том же году информации М.Г. Худякова (1920), более подробно изложившего взгляды и высказывания В.А. Городцова, нежели сам ученый в своих дневниковых записях.

Ананьинская культ[ура] VIII–V веков до Р.Х.; IV. Костеносная культура от V в. до Р.Х. и до II в. по Р.Х.; V. Пьяноборская культура II–III вв. по Р.Х. Для более позднего времени от III до IX вв. по Р.Х. культуры не установлены. Последнею является Болгарская культура IX–XV в. по Р.Х.

**12 сентября.** Воскресенье. Утром объяснял хронологическую классификацию М.Г. Худякову<sup>14</sup>, преподавателю археологии Казанского археологического института<sup>15</sup>. Днем занимался изучением коллекций Губернского музея, преимущественно бронзовой эпохи.

Вечером были на общем заседании Общества археологии, истории и этнографии при Казанском университете, где мною было сделано сообщение «Необходимость организации археологических сил в губернских центрах и выработка планов систематических, строго научных археологических исследований и раскопок в России и по губерниям». Доклад мой был подвергнут обсуждению, причем высказана проф. Б.Ф. Адлером идея, что в губернских городах удобнее всего организовывать общества синтетического характера, наподобие Казанского Общ[ества] арх[еологии], ист[ории] и этногр[афии], что дает более широкий круг ведения и привлекает большее число работников, внося особое оживление и интерес к развитию трудов. Что же касается обществ в уездах, то там лучше всего иметь их в виде обществ родинovedения, т.е. с еще больше выраженным синтетическим (энциклопедическим) характером, по той же причине и по причине недостаточности специалистов, чтобы поддержать специализированное общество под одним именем, напр[имер], «археологическое общество» и т.п.<sup>16</sup> Вместе с тем Адлер высказал мысль о судьбе Археолог[ического] съезда в Казани по случаю юбилея<sup>17</sup>.

<sup>14</sup> Худяков Михаил Георгиевич (1894–1936), археолог, этнолог, историк, доктор исторических наук (1936). Окончил Казанский университет (1918). До 1924 в Казани: преподаватель в школах, библиотекарь ОИАЭ, с 1919 зав. историко-археологическим отделом Губернского музея, преподаватель СВАЭИ/ВА. С 1920 также в Музейном отделе НКП Татарской АССР, один из организаторов Научного общества татароведения. С 1925 в Ленинграде: научный сотрудник Государственной публичной библиотеки им. М.Е. Салтыкова-Щедрина, в 1926–29 аспирант ГАИМК, с 1929 ученый секретарь, научный сотрудник КИПС–ИПИН, преподаватель ЛГУ, с 1931 доцент ЛИЛИ–ЛИФЛИ, сотрудник ГАИМК. В 1936 репрессирован. Труды по истории, этнографии, археологии, краеведению народов Среднего Поволжья и Приуралья, истории русской археологии и этнографии; см. подробнее: (Кузьминых, Старостин, 1995; Кузьминых, 2004; Гришкина, Кузьминых, 2008).

<sup>15</sup> Имеется в виду Северо-Восточный археологический и этнографический институт в Казани; см. об истории его создания и деятельности: (Бречкевич, 1919; 1920; Леонтьева, 1978).

<sup>16</sup> Эти идеи перекликаются с теми, что нашли отражение в опубликованных в том же году статьях Б.Ф. Адлера «Областные и местные музеи» (1920а) и «Научные общества и музеи при них» (1920в).

<sup>17</sup> Речь идет о выборе места проведения очередного Всероссийского археологического съезда, за проведение которого ратовал В.А. Городцов; см. подробнее об истории его организации: (Вдовин, Кузьминых, Серых, 2008). Вопрос этот обсуждался не только с казанскими учеными, но и с представителями других городов в ходе всей по-



**13 сентября.** Утром с 10 до часу мы осмотрели: 1) Нумизматический музей проф. Николая Федоровича Катанова<sup>18</sup> и 2) Университетский [Этнографический] музей Бр.Ф. Адлера<sup>19</sup>. Нумизматический музей оборудован чрезвычайно удобно, но тесноват. Порядку экспозиции здесь следует учиться. (Я обещал Н.Ф. Катанову передать ему некоторые монеты моего собрания)<sup>20</sup>. В музее Адлера мы были немного времени, чтобы проститься и еще раз взглянуть на музейные сокровища. Б.Ф. Адлер показал нам регистрационные карточки с рисунками вещей, выполненными акварелью<sup>21</sup>. Эти карточки могут быть образцом каталогизации, но они дороги (по 75 р. каждая за рисунок).

В 4 часа мы простились с Казанью, отправившись на пристань, где нам сообщили, что с утра ни одного парохода сверху не приходило и когда придут задержанные в пути пароходы неизвестно. Мы влились в огромную толпу ожидающих посадки. Прошло часов пять, потом десять, ни одного парохода не являлось; только в 3 часа подплыл первый пароход и началась посадка.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. *Адлер Б.Ф.* Областные и местные музеи // КМВ. – 1920а. – № 1–2. – С. 5–13.
2. *Адлер Б.Ф.* Инвентарь, каталог и их значение в музее // КМВ. – 1920б. – № 3–4. – С. 11–19.
3. *Адлер Б.Ф.* Научные общества и музеи при них // КМВ. – 1920в. – № 5–6. – С. 45–49.
4. *Белозёрова И.В.* Музейная деятельность В.А. Городцова // Наследие В.А. Городцова и проблемы современной археологии / Тр. ГИМ. – Вып. 68. – М.: ГИМ, 1988. – С. 14–26.
5. *Белозёрова И.В., Кузьминых С.В.* Жизненный и научный путь В.А. Городцова (по архивным документам и воспоминаниям) // В.А. Городцов. Дневники (1928–1944). В 2-х кн. – Кн. 1. – М.: ИД Триумф принт, 2014. – С. 12–72.
6. *Бочкарев В.С.* Периодизация В.А. Городцова в контексте хронологических исследований европейского бронзового века // Бронзовый век Восточной Европы: харак-

---

вожской поездки 1920 года. Б.Ф. Адлер предлагал провести съезд в Казани в 1922 г. и приурочить его к 1000-летию юбилею принятия ислама волжскими булгарами; см. о самом юбилее: (Худяков, 1922б).

<sup>18</sup> Катанов Николай Федорович (1862–1922), востоковед, тюрколог, этнограф, фольклорист, профессор Казанского университета и духовной академии, доктор сравнительного языкознания, известный общественный деятель; см. подробнее: (Харлампович, 1922; Иванов, 1973). Нумизматическая коллекция ученого состояла в основном из золотоордынских монет из Болгарского городища. По данным К.А. Руденко (2014, с. 350), к 1920 г. количество серебряных монет в ней достигло 954, а медных – 317; в ней были и редкие китайские монеты династий Юань, Мин и Цин (XIII–XIX вв.), переданные в Азиатский музей Академии наук в Петрограде.

<sup>19</sup> См. подробнее об этих музеях: (Назипова, 2004; Сидорова, 2012; Гущина, 2013).

<sup>20</sup> См. о коллекциях Н.Ф. Катанова в Национальном музее РТ: (Газизуллин, 2000).

<sup>21</sup> См. описание и образцы этих карточек: (Адлер, 1920б, с. 16–19; Гущина, 2013. Вклейка 3 после с. 64).

теристика культур, хронология и периодизация. – Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2001. – С. 8–10.

7. *Бречкевич М.В.* Северо-Восточный археологический и этнографический институт в Казани // ИОАИЭ. – Т. XXX. – Вып. 1. – Казань, 1919. – С. 81–87.

8. *Бречкевич М.В.* Северо-Восточный археологический и этнографический институт в г. Казани // Изв. Северо-Восточного археологического и этнографического института в гор. Казани. – Т. 1. – Казань: 5-я Государственная типография, 1920. – С. 1–9.

9. *Вдовин А.С., Кузьминых С.В., Серых Д.В.* Всероссийские археологические съезды: от Пскова до Новосибирска // РА. – 2008. – № 4. – С. 170–177.

10. *Газизуллин И.Р.* Коллекции Н.Ф. Катанова в фондах ГОМ РТ // Музей в системе ценностей евразийской культуры. Материалы всероссийской научно-практической конференции. – Казань: Школа, 2000. – С. 119–121.

11. *Городцов В.А.* Бытовая археология. Курс лекций, читанных в Московском Археологическом Институте. – М.: Печатня А.И. Снегиревой, 1910. – 474 с.

12. *Городцов В.А.* Культуры бронзовой эпохи в Средней России // ОИРИМ за 1914 год. – М.: Синодальная Типография, 1915. – С. 121–226.

13. *Городцов В.А.* К выяснению древнейших технических приемов гончарного дела // КМВ. – 1922. – № 2. – С. 178–187.

14. *Городцов В.А.* Бронзовый век на территории СССР // БСЭ. – Т. VII – М., 1927. – Стлб. 610–626.

15. *Городцов В.А.* Дневники (1928–1944). В 2-х кн. Кн. 1. 1928–1935 / Сост. И.В. Белозёрова, С.В. Кузьминых. – М.: ИД Триумф принт, 2014. – 687 с.

16. *Гришкина М.В., Кузьминых С.В.* Михаил Георгиевич Худяков как историк (вместо предисловия) // М.Г. Худяков. История Камско-Вятского края: Избранные труды. – М., Ижевск: ИА РАН, Удм.ИИЯЛ УрО РАН, 2008. – С. 5–49.

17. *Гущина Е.Г.* Этнографический музей Казанского университета: история формирования и основные этапы развития. – Казань: Отечество, 2013. – 108 с.

18. *Зорин Н.В.* Бруно Фридрихович Адлер (1874 – не ранее 1932). – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2001. – 36 с.

19. *Иванов С.В.* Николай Федорович Катанов (очерк жизни и деятельности). – Изд. 2-е. – М.: Восточная литература, 1973. – 114 с.

20. *Кузьминых С.В.* Казанские годы в жизненном и творческом пути М.Г. Худякова // Краеведческие чтения, посвященные 135-летию Общества естествоиспытателей при КГУ и 110-летию М.Г. Худякова. – Казань: Школа, 2004. – С. 25–46.

21. *Кузьминых С.В.* Штрихи к научной биографии В.В. Гольмстен: пять писем А.М. Тальгрелю // Вера Владимировна Гольмстен. Материалы к биографии. – Самара: Офорт, 2007. – С. 98–114.

22. *Кузьминых С.В., Белозёрова И.В.* Русская археология на переломе эпох: В.А. Городцов в 1920-е годы // Евразийский археолого-историографический сборник. – СПб.; Красноярск: С.-Петербург. филиал Архива РАН, Красноярск: КрГПУ, 2012. – С. 131–152.

23. *Кузьминых С.В., Сафонов И.Е.* “...Я всеми силами поддерживаю и представляю... Городцовскую школу...”: (письма В.В. Гольмстен В.А. Городцову) // Вера Владимировна Гольмстен. Материалы к биографии. – Самара: Офорт, 2007. – С. 51–97.

24. Кузьминых С.В., Старостин П.Н. Ленинградские годы в жизненном и творческом пути М.Г. Худякова // Санкт-Петербург и отечественная археология. Историографические очерки: Тр. семинара «Проблемы истории и историографии археологической науки». – СПб.: СПбГУ, 1995. – Вып. 1. – С. 157–172.

25. Леонтьева А.М. К истории высшего специального этнографического образования: (Этнографическое отделение Северо-Восточного археологического и этнографического института в Казани) // СЭ. – 1978. – № 2. – С. 53–62.

26. Малов Н.М. Василий Алексеевич Городцов и археология Нижнего Поволжья: (К 150-летию со дня рождения исследователя) // Изв. Саратов. ун-та. – 2010. – Вып. 2. – С. 36–40.

27. Мальшева С.Ю. «Великий исход» казанских университетариев в сентябре 1918 г. // Гасырлар авазы. Эхо веков. – 2003. – № 1/2. – С. 87–92.

28. Назипова Г.Р. Университет и музей: исторический опыт Казанской губернии. – Казань: Школа, 2004. – 396 с.

29. Платонова Н.И. История археологической мысли в России. Вторая половина XIX – первая треть XX века. – СПб.: Нестор-История, 2010. – 316 с.

30. Решетов А.М. Репрессивная этнография: люди и судьбы // Кунсткамера. Этнографические тетради. – Вып. 4. – СПб.: Петербургское Востоковедение, 1994. – С. 185–221.

31. Розенталь Л.В. Непримечательные достоверности. Публ. Б. Рогинского // Минувшее. Исторический альманах 23. – СПб.: Atheneum-Феникс, 1998. – С. 7–158.

32. Сафонов И.Е. Раскопки В.А. Городцовым курганов эпохи бронзы в Изюмском уезде летом 1901 г. (по архивным материалам) // Бронзовый век Восточной Европы: характеристика культур, хронология и периодизация. – Самара: Изд-во ООО «НТЦ», 2001. – С. 11–18.

33. Серых Д.В. Всероссийские археологические съезды как форма организации отечественной археологической науки во второй половине XIX – начале XX вв. – Казань: Отечество, 2014. – 188 с.

34. Сидорова И.Б. Музеи Казанского университета на заре советской эпохи (1917–1929 гг.) // Ученые записки Казанского университета – Т. 154. – № 3. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2012. – С. 227–239.

35. Сеницына К.Р. “Казанский музейный вестник” (1920–1924 гг.). – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1963. – 27 с.

36. Сеницына К.Р. Полвека музеев Казани и Татарии. Очерки истории 1917–1967 годов. – Казань: Kazan-Kazan, 2002. – 280 с.

37. Тункина И.В. (сост.). Биографический словарь-указатель // В.П. Бузескул. Всеобщая история и ее представители в России в XIX и начале XX века. – Ч. 1–3. – М.: Индрик, 2008. – С. 477–831.

38. Халиков А.Х. В.А. Городцов и археология Поволжья // Проблемы изучения древних культур Евразии. – М.: Наука, 1991. – С. 199–207.

39. Харлампович К.В. Проф. Н.Ф. Катанов: (Некролог) // КМВ. – 1922. – № 1. – С. 187–195.

40. Худяков М.Г. К посещению Казани В.А. Городцовым [в 1920 г.] // КМВ. – 1920. – № 7–8. – С. 117–118.
41. Худяков М.Г. Рец.: А.М. Tallgren. L'epoque dite d'Ananino dans la Russie Orientale. In.: *СМУА*. 1919, vol. 31:2 // КМВ. – 1922а. – № 1. – С. 205–211.
42. Худяков М.Г. 1000-летие мусульманской культуры в Поволжье // Вестник просвещения ТССР. – Казань: Татнаркомпрос, 1922б. – № 1–2. – Стлб. 1–12.
43. Худяков М.Г. Ананьинская культура // Казанский Губернский музей за 25 лет: Юбилейный сборник статей. – Казань: Типография комбината издательства и печати «Восток», 1923. – С. 72–126.
44. Худяков М.Г. Могильник Маклашеевка II // Материалы Центрального музея ТССР. – № 2. – Казань, 1930. – С. 11–14.
45. Chudjakov M.G. Hockerbestattungen im Kasanschen Gebiet // *ESA*. – 1927а. – Т. I. – S. 95–98.
46. Chudjakov M.G. Die Ausgrabungen von P.A.Ponomarev in Maklaseevka im Jahre 1882 // *FUF*. – 1927b. – Bd. XVIII: 1–3, Anzeiger. – S. 14–26.
47. Chudjakov M.G. Die Keramik des Begrabnisplatzes im Dorf Poljanki // *FUF*. – 1927с. – Bd. XVIII: 1–3, Anzeiger. – S. 26–35.

#### Информация об авторах:

**Кузьминых Сергей Владимирович**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, Институт археологии РАН (г. Москва, Россия); kuzminykhsv@yandex.ru

**Белозёрова Ирина Валентиновна**, старший научный сотрудник, Государственный исторический музей (г. Москва, Россия); irina.belozero@yandex.ru

#### V.A. GORODTSOV AND KAZAN: TOUR 1920

#### S.V. Kuzminykh, I.V. Belozero

A fragment of an archival document is published, that is connected to the September 8–12, 1920, stay in Kazan of V.A. Gorodtsov, who headed the Archaeological Subdepartment with the Museum Department of the RSFSR People's Commissariat for Education, in the framework of his inspecting tour around the towns of the Volga and Urals region. The document is a diary, and its entries reflect information about the tour and its results that had not been exhaustively reflected in official documentation. It narrates about meetings, polemic exchanges, Gorodtsov's addresses to scientists and the public, his impressions of the archaeological investigations in the regions, and the state of the museums and collections. V.A. Gorodtsov's encounters and personal contacts with B.F. Adler, N.F. Katanov, M.G. Hudyakov and other researchers had played a positive role in archaeology development in the Volga-Kama region during the hardest times after the revolution.

**Keywords:** archaeology, Kazan, the early 20<sup>th</sup> century, V.A. Gorodtsov, provincial museum, university, museum of ethnography, B.F. Adler, N.F. Katanov, M.G. Khudyakov

## REFERENCES

1. Adler, B. F. 1920. In *Kazanskii muzeinyi vestnik (Kazan Museum Bulletin)* (1–2), 5–13 (in Russian).
2. Adler, B. F. 1920. In *Kazanskii muzeinyi vestnik (Kazan Museum Bulletin)* (3–4), 11–19 (in Russian).
3. Adler, B. F. 1920. In *Kazanskii muzeinyi vestnik (Kazan Museum Bulletin)* (5–6), 45–49 (in Russian).
4. Belozerova, I. V. 1988. In *Nasledie V. A. Gorodtsova i problemy sovremennoi arkheologii (The Legacy of V. A. Gorotsov and Issues of Contemporary Archaeology)*. Proceedings of the State Historical Museum 68. Moscow: State Historical Museum, 14–26 (in Russian).
5. Belozerova, I. V., Kuz'minykh, S. V. 2014. In *V. A. Gorodtsov. Dnevnik (1928–1944) (V. A. Gorotsov. Diaries (1928–1944). In 2 vol.)*. Book 1. Moscow: “Triumf print” Publ., 12–72 (in Russian).
6. Bochkarev, V. S. 2001. In *Bronzovyi vek Vostochnoi Evropy: kharakteristika kul'tur, khronologiya i periodizatsiya (Bronze Age in Eastern Europe: Characteristics of Cultures, Chronology and Periodisation)*. Samara: “NTTs” Publ., 8–10 (in Russian).
7. Brechkevich, M. V. 1919. In *Izvestiia obshchestva arkheologii, istorii i etnografii pri Kazanskom gosudarstvennom universitete (Reports of the Society of Archaeology, History and Ethnography Affiliated with Kazan State University)* XXX (1). Kazan, 81–87 (in Russian).
8. Brechkevich, M. V. 1920. In *Izvestiia Severo-Vostochnogo arkheologicheskogo i etnograficheskogo instituta v gor. Kazani (Proceedings of North-East Archaeological and Ethnographic Institute in the city of Kazan)* 1. Kazan: “5-ia Gosudarstvennaia tipografiia” Publ., 1–9 (in Russian).
9. Vdovin, A. S., Kuz'minykh, S. V., Serykh, D. V. 2008. In *Rossiiskaia Arkheologiya (Russian Archaeology)* (4), 170–177 (in Russian).
10. Gazizullin, I. R. 2000. In Mukhanov, G. S. (ed.). *Muzei v sisteme tsennosti evraziiskoi kul'tury (Museum in the System of Values of Eurasian Culture)*. Kazan: “Shkola” Publ., 119–121 (in Russian).
11. Gorodtsov, V. A. 1910. *Bytovaia arkheologiya: Kurs lektsii, chitannykh v Moskovskom Arkheologicheskom Institute (Everyday Archaeology. Lectures for Moscow Archaeological Institute)*. Moscow: “A. I. Snegireva” Publ. (in Russian).
12. Gorodtsov, V. A. 1915. In *Otchety Imperatorskogo Rossiiskogo istoricheskogo muzeia za 1914 god (Reports of the Imperial Russian Historical Museum for 1914)*. Moscow: Synodal Typography, 121–226 (in Russian).
13. Gorodtsov, V. A. 1922. In *Kazanskii muzeinyi vestnik (Kazan Museum Bulletin)* (2), 178–187 (in Russian).
14. Gorodtsov, V. A. 1927. In *Bol'shaia Sovetskaia Entsiklopediia (Great Soviet Encyclopedia)* VII. Moscow, 610–626 (in Russian).
15. Gorodtsov, V. A. 2014. *Dnevnik (1928–1944) (V. A. Gorotsov. Diaries (1928–1944). In 2 vol.)*. Book 1. 1928–1935. Moscow: “Triumf print” Publ. (in Russian).
16. Grishkina, M. V., Kuz'minykh, S. V. 2008. In Khudiakov, M. G. *Istoriia Kamsko-Viatskogo kraia: Izbrannye trudy (History of the Kama — Vyatka Land: Selected Works)*. Moscow: Institute for Archaeology of the Russian Academy of Sciences; Izhevsk: Russian

Academy of Sciences, Ural Branch, Udmurt Institute for History, Language and Literature, 5–49 (in Russian).

17. Gushchina, E. G. 2013. *Etnograficheskii muzei Kazanskogo universiteta: istoriia formirovaniia i osnovnye etapy razvitiia (The Museum of Ethnography of Kazan University: history of formation and main stages of development)*. Kazan: “Otechestvo” Publ. (in Russian).

18. Zorin, N. V. 2001. *Bruno Fridrikhovich Adler (1874 — ne ranee 1932) (Bruno Fridrikhovich Adler (1874 - not earlier 1932))*. Series: Vydaiushchiesia uchenye Kazanskogo universiteta (Outstanding Scientists of Kazan University). Kazan: Kazan University (in Russian).

19. Ivanov, S. V. 1973. *Nikolai Fedorovich Katanov (oчерk zhizni i deiatel'nosti) (Nikolay Fedorovich Katanov (essays on life and activity))*. Moscow: “Vostochnaia literatura” (in Russian).

20. Kuz'minykh, S. V. 2004. In *Kraevedcheskie chteniia, posviashchennye 135-letiiu Obshchestva estestvoispytatelei pri KGU i 110-letiiu M. G. Khudiakova (Local Lore Readings Dedicated to the 135<sup>th</sup> Anniversary of Society of Naturalists Attached to Kazan State University and 110<sup>th</sup> Anniversary of, M. G. Khudyakov)*. Kazan: “Shkola” Publ., 25–46 (in Russian).

21. Kuz'minykh, S. V. 2007. In Stashenkov, D. A., Kuz'minykh, S. V., Safonov, I. E. et al. *Vera Vladimirovna Gol'msten. Materialy k biografii (Vera Vladimirovna Golmsten. Materials to the Biography)*. Samara: “Ofort” Publ., 98–114 (in Russian).

22. Kuz'minykh, S. V., Belozërova, I. V. 2012. In Vdovin, A. S., Tunkina, I. V. (eds.). *Evraziiskii arkheologo-istoriograficheskii sbornik. K 60-letiiu S.V. Kuz'minykh (Eurasian Archaeological and Historiographical Compilation. To S.V. Kuz'minykh's 60<sup>th</sup> Anniversary)*. Saint Petersburg; Krasnoyarsk: Saint Petersburg Branch of the Archive of the Russian Academy of Sciences; Krasnoyarsk State Pedagogical University, 131–152 (in Russian).

23. Kuz'minykh, S. V., Safonov, I. E. 2007. In *Vera Vladimirovna Gol'msten. Materialy k biografii (Vera Vladimirovna Golmsten. Materials to the Biography)*. Samara: “Ofort” Publ., 51–97 (in Russian).

24. Kuz'minykh, S. V., Starostin, P. N. 1995. In *Sankt-Peterburg i otechestvennaia arkheologiya. Istoriograficheskie oчерki (Saint Petersburg and National Archaeology. Historiographical Essays)* 1. Saint Petersburg: Saint Petersburg State University, 157–172 (in Russian).

25. Leont'eva, A. M. 1978. In *Sovetskaia etnografiia (Ethnography of Soviet Union)* (2), 53–62 (in Russian).

26. Malov, N. M. 2010. In *Izvestiia Saratovskogo universiteta (Reports of the Saratov University)* (2), 36–40 (in Russian).

27. Malysheva, S. Yu. 2003. In *Gasirlar avazi = Ekho vekov (Echo of centuries)* 1 (2), 87–92 (in Russian).

28. Nazipova, G. R. 2004. *Universitet i muzei: istoricheskii opyt Kazanskoi gubernii (University and Museum: historical experience of Kazan province)*. Kazan: “Shkola” Publ. (in Russian).

29. Platonova, N. I. 2010. *Istoriia arkheologicheskoi mysli v Rossii. Vtoraia polovina XIX — pervaa tret' XX veka (History of Archaeological Thought in Russia. Second Half of the 19<sup>th</sup> — First Third of 20<sup>th</sup> Century)*. Saint Petersburg: “Nestor-Istoriia” Publ. (in Russian).

30. Reshetov, A. M. 1994. In *Kunstkamera. Etnograficheskie tetradi (Kunstkamera. Ethnographical Notebooks)* 4. Saint Petersburg: "Peterburgskoe vostokovedenie" Publ., 185–221 (in Russian).
31. Rozental', L. V. 1998. In *Minuvshee. Istoricheskii al'manakh (The Past: Historic Almanac)* 23. Saint Petersburg: "Atheneum-Feniks" Publ., 7–158 (in Russian).
32. Safonov, I. E. 2001. In *Bronzovyi vek Vostochnoi Evropy: kharakteristika kul'tur, khronologii i periodizatsiia (Bronze Age in Eastern Europe: Characteristics of Cultures, Chronology and Periodisation)*. Samara: "NTTs" Publ., 11–18 (in Russian).
33. Serykh, D. V. 2014. *Vserossiiskie arkhelogicheskie s"ezdy kak forma organizatsii otechestvennoi arkhelogicheskoi nauki vo vtoroi polovine XIX — nachale XX vv. (All-Russia Archaeological Congresses as the Form of Organization of Archaeology during the Second Half of the 19<sup>th</sup> - Beginning of the 20<sup>th</sup> Centuries)*. Kazan: Otechestvo (in Russian).
34. Sidorova, I. B. 2012. In *Uchenye zapiski Kazanskogo universiteta (Scientific Bulletin of the Kazan University)* 154 (3). Kazan: Kazan University, 227–239 (in Russian).
35. Sinitsyna, K. R. 1963. "Kazanskii muzeinyi vestnik" (1920–1924 gg.) ("Kazan Museum Bulletin" (1920–1924)). Kazan: Kazan State University (in Russian).
36. Sinitsyna, K. R. 2002. *Polveka muzeev Kazani i Tatarii. Ocherki istorii 1917–1967 godov (Half of a Century of Museums in Kazan and Tataria: essays on history of 1917–1976 years)*. Kazan: "Kazan-Kazan" Publ. (in Russian).
37. Tunkina, I. V. (comp.). 2008. In *Buzeskul, V. P. Vseobshchaia istoriia i ee predstaviteli v Rossii v XIX i nachale XX veka (World History and Its Representatives in Russia in 19<sup>th</sup> and Early 20<sup>th</sup> Century)*. Part 1–3. Moscow: "Indrik" Publ., 477–831 (in Russian).
38. Khalikov, A. Kh. 1991. In *Problemy izucheniia drevnikh kul'tur Evrazii (Issues on Research of Ancient Cultures of Eurasia)*. Moscow: "Nauka" Publ., 199–207 (in Russian).
39. Kharlampovich, K. V. 1922. In *Kazanskii muzeinyi vestnik (Kazan Museum Bulletin)* (1), 187–195 (in Russian).
40. Khudiakov, M. G. 1920. In *Kazanskii muzeinyi vestnik (Kazan Museum Bulletin)* (7–8), 117–118. (in Russian)
41. Khudiakov, M. G. 1922. In *Kazanskii muzeinyi vestnik (Kazan Museum Bulletin)* (1), 205–211 (in Russian).
42. Khudiakov, M. G. 1922. In *Vestnik prosveshcheniia TSSR (The Bulletin of Education of Tatar Soviet Socialist Republic)* (1–2). Kazan: Tataria People's Commissariate of Education, 1–12 (in Russian).
43. Khudiakov, M. G. 1923. In *Kazanskii Gubernskii Muzei za 25 let (25 Years of Kazan Provincial Museum)*. Kazan: "Vostok" Publ., 72–126 (in Russian).
44. Khudiakov, M. G. 1930. In *Materialy Tsentral'nogo muzeia TSSR (Materials of the Central Museum of the Tatar Soviet Socialist Republic)* (2). Kazan, 11–14 (in Russian).
45. Chudjakov, M. G. 1927. Hockerbestattungen im Kasanschen Gebiet. *ESA* I, 95–98.
46. Chudjakov, M. G. 1927. Die Ausgrabungen von P. A. Ponomarev in Maklaseevka im Jahre 1882. *FUF*. Bd. XVIII: 1–3, Anzeiger. — S. 14–26.
47. Chudjakov, M. G. 1927. Die Keramik des Begrabnisplatzes im Dorf Poljanki. *FUF*. Bd. XVIII: 1–3, Anzeiger, 26–35.

**About the Authors:**

**Kuzminykh Sergey V.** Candidate of Historical Sciences. Institute of Archaeology of the Russian Academy of Sciences. Dmitry Ulyanov St., 19, Moscow, 117036, Russian Federation; Corresponding member of the German Archaeological Institute. Im Dol 2-6, Haus II, D-14195 Berlin, Germany; kuzminykhsv@yandex.ru

**Belozerova Irina V.** State Historical Museum. Red Square, 1, Moscow, 109012, Russian Federation; irina.belozero@yandex.ru